



Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Сургутский музыкальный колледж»

ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД

**2025/2026
УЧЕБНЫЙ ГОД**

Сургут, 2026

**БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ХАНТЫ-МАНСКИЙСКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА – ЮГРЫ
«СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД
О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
БУ «СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
за 2025/2026 учебный год**

Сургут, 2026

ВВЕДЕНИЕ

Публичный доклад бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» (далее - БУ «Сургутский музыкальный колледж», колледж, Сургутский музыкальный колледж) за 2025/2026 учебный год подготовлен в соответствии со ст.29 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам, на основании Письма Министерства образования и науки РФ от 28.10.2010 № 13-312 «О подготовке Публичных докладов», приказа БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 20.04.2026 №09/01-ОД-187 «О подготовке публичного доклада за 2025/2026 учебный год».

Публичный доклад содержит материалы об основных результатах деятельности колледжа за 2025/2026 учебный год и адресован представителям органов законодательной и исполнительной власти; обучающимся, абитуриентам и их родителям; работникам системы образования и культуры; социальным партнёрам; представителям средств массовой информации, общественным организациям и другим заинтересованным лицам.

Публичный доклад подготовлен с целью:

- **обеспечения прозрачности** функционирования образовательной организации и достоверной, объективной информацией о ее деятельности;
- **информирования** потребителей образовательных услуг, общественности и всех заинтересованных лиц о приоритетных направлениях развития, планируемых мероприятиях и ожидаемых результатах деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж»;
- **обеспечения информационной среды** для организации диалога и согласования интересов всех участников образовательного процесса, включая представителей общественности.

Публичный доклад **представлен в форме** периодического отчета образовательного учреждения среднего профессионального образования о состоянии и перспективах развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» и включает фактическую, статистическую, аналитическую информацию, основанную на показателях, характеризующих состояние, тенденции развития колледжа и достижения его коллектива.

В практику отчетности БУ «Сургутский музыкальный колледж» включены мероприятия по оценке публикуемых публичных докладов с привлечением потребителей образовательных услуг, в лице обучающихся, а также представителей Совета родителей колледжа. По итогам обсуждения, выводам и **рекомендациям, принимаются** необходимые для исполнения коллективом колледжа решения (п.7.1-7.2).

БУ «Сургутский музыкальный колледж» обеспечивает регулярное предоставление Публичного доклада с размещением на сайте образовательной организации <https://www.surgutmusic.ru/> (один раз в год) **не позднее 1 августа текущего периода.**

Посредством ежегодной отчетности в форме публичного доклада обеспечивается не только информационная открытость деятельности колледжа и его коллектива, но и предоставляются информационно-аналитические материалы, подтверждающие изменения качества, результативности и эффективности деятельности, что способствует формированию новых современных условий развития коллектива, привлекает внимание социальных партнеров, представителей средств массовой информации, общественных организаций к проектам и другим образовательным инновациям, реализуемым в учреждении и способствует культурно-образовательной экспансии коллектива колледжа в социокультурное пространство Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и России.

В 2024 году Президент В.В. Путин подписал **Указ от 07.05.2024 №309** «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», где обозначил **СЕМЬ** приоритетных направлений развития: **реализация потенциала каждого человека, воспитание патриотичной и социально ответственной личности;** комфортная и безопасная среда для жизни; экологическое благополучие; устойчивая и динамичная экономика; технологическое лидерство; цифровая трансформация государственного и муниципального управления, экономики и социальной сферы.

Перед нами поставлены национальные **ЗАДАЧИ – целевые показатели**, выполнение которых характеризует достижение данной цели:

1. **Создание условий для воспитания** гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

2. Увеличение доли молодых людей, участвующих в проектах и программах, направленных на профессиональное, **личностное развитие и патриотическое воспитание.**

3. Увеличение доли молодых людей, вовлеченных в **добровольческую и общественную деятельность.**

4. Обеспечение функционирования эффективной **системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи**, основанной на принципах ответственности, справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.

5. Формирование современной **системы профессионального развития педагогических работников**, предусматривающей **ЕЖЕГОДНОЕ** дополнительное профессиональное образование на основе актуализированных профессиональных стандартов на базе ведущих образовательных организаций высшего образования и научных организаций.

Обновленные цели системы российского образования повышают традиционные и создают новые требования к качеству педагогических работников, к уровню профессиональной педагогической деятельности в целом.

Для реализации поставленных Президентом задач, обозначенных в Указе от 07.05.2024 №309 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года», в частности – обеспечение функционирования эффективной **системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи**, а также в соответствии с постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 28.12.2024 №572-п «О внесении изменений в постановление Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 10 ноября 2023 года №548-п «О государственной программе Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «**Культурное пространство**» с **ЦЕЛЬЮ** укрепления единого культурного пространства, создание комфортных условий и

равных возможностей для самореализации и раскрытия таланта, воспитание патриотичной и социальной ответственной личности, креатива каждого жителя автономного округа, доступа населения к культурным ценностям, цифровым ресурсам в сфере культуры **по показателю** «условия для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности» за 2025/2026 учебный год **Сургутским музыкальным колледжем организованы и проведены значимые культурно-образовательные события:**

✓ **в соответствии с государственным заданием, в рамках регионального проекта «Творческие школы Югры» - приказы Депкультуры Югры от: [23.12.2024 №09-ОД-308/01-09](#) «Об утверждении государственного задания бюджетному профессиональному образовательному учреждению Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» на 2025 год и на плановый период 2026 и 2027 годов за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»; [государственное задание БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026 год и на плановый период 2027 и 2028 годов за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа - Югры:](#)**

– **XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры» (24.10.2025-30.10.2025 2025 в городе Сургуте, 24.10.2025-26.10.2025 в городе Нягани). Результаты:** 112 обучающихся детских школ искусств, профессиональных образовательных организаций по специальностям «фортепиано», «скрипка», «флейта», «баян, аккордеон», «домра/балалайка», «саксофон», «гитара» «изобразительное искусство».

– **II Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных (16.02.2026-22.02.2026).** Творческая школа прошла в рамках реализации мер поддержки одаренных детей и молодежи, развития художественного образования на территории автономного округа. Мастер-классы Творческой школы для одаренных обучающихся провели 6 преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных по направлениям: фортепиано, флейта, теория музыки, балалайка, хоровое дирижирование, эстрадное пение. **Результаты:** приняли участие 111 обучающихся из трех средних профессиональных образовательных учреждений округа: Сургутский музыкальный колледж, Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского, Центр искусств для одаренных детей Севера. Обучающиеся, преподаватели и концертмейстеры получили именные сертификаты участников Творческой школы.

– **IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям» (20.03.2026-22.03.2026).** Конференция внесена в **перечень олимпиад и интеллектуальных конкурсов, утвержденных Министерством просвещения РФ** – приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2025 г. № 639 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2025/26 учебный год» (п. 6.24). **Результаты:** Всего в конференции приняли участие 83 человека из **7 субъектов РФ:** Белгородская область, Волгоградская область, Оренбургская область, Пензенская область, Республика Адыгея, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ. В очном и дистанционном формате на конференции перед экспертной комиссией были заслушаны 65 докладов в очном и дистанционном формате посредством платформы для проведения и трансляции онлайн-мероприятий MTC LINK.

Согласно Положению о проведении IV окружной открытой студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям», утвержденному приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 03.04.2025 №09/01-ОД-192 «Об утверждении положений о проведении

культурно-образовательных событий в 2025/2026 учебном году», на основании сводной ведомости № 1 от 22.03.2026, результатов прослушивания участников конференции, экспертная комиссия определила победителей (1 место, 2 место, 3 место) и участников конференции по сумме набранных баллов. Сертификаты победителей I место - 21, победители II место – 23, победители III место - 18, сертификат участника – 3. Научные руководители награждены Благодарностями за подготовку участников Конференции.

По итогам конференции был издан электронный [сборник материалов конференции](#). Материалы, рекомендованные экспертной комиссией, будут опубликованы в сборнике материалов X Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» с присвоением международного индекса ISBN в 2027 году.

– **XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства»** (25.03.2026 - 28.03.2026). **Результаты:** охват участников конкурса – 47 заявок (35 солистов, 8 ансамблей, 4 оркестра). Всего в конкурсе приняли участие 132 человека (нарастающим итогом 180 человек) из 4 муниципалитетов: г. Сургут, г. Нефтеюганск, г. Нижневартовск, Сургутский район (г. Лянтор). 1 конкурсному было присуждено звание Лауреата Гран-при, 23 конкурсникам звания Лауреатов I, II, III степени, 11 конкурсникам присуждено звание Дипломантов. Преподаватели, подготовившие лауреатов конкурса, награждены Благодарственными письмами.

✓ **в соответствии с приказами и поручениями Депкультуры Югры:**

– **участие студентов в Пятом Межрегиональном Фестиваль-смотре выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств)** (22.09.2025-26.09.2025), организованном Ассоциацией музыкальных образовательных учреждений при поддержке Российской академии музыки им. Гнесиных, Государственного музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова, Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Академии хорового искусства им. В.С. Попова. Фестиваль собрал студентов выпускных курсов из 15 учебных заведений, представляющих 11 регионов России, включая **7 обучающихся** Сургутского музыкального колледжа. Участники прошли прослушивания и посетили мастер-классы на ведущих музыкальных площадках Москвы: в концертных залах Академии хорового искусства, Музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова, Шуваловской гостиной РАМ имени Гнесиной, а также в зале Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского.

– **реализация проекта гастрольно-выставочной деятельности «Гастрольная карта Югры».** 27.04.2026 года в Колледже-интернате Центр искусств для одарённых детей Севера города Ханты-Мансийска, состоялся грандиозный концерт выпускников, солистов и творческих коллективов Сургутского музыкального колледжа «Музыка. Молодость. Мастерство». Название концерта несет в себе ключевые ценности: **Музыка** – это искусство, что не знает власти времени! **Молодость** – это энергия, искренность и смелость! **Мастерство** – это результат упорного труда и преданности профессии! Молодые таланты Сургутского музыкального колледжа продемонстрировали своё растущее мастерство, доказывая, что будущее музыкального искусства Югры в надёжных руках.

Результат: концерт объединил на сцене 123 человека из числа студентов, преподавателей, выпускников колледжа, более 500 зрителей – жителей и гостей города Ханты-Мансийска.

Информационное обеспечение: Фотоматериалы концерта https://vk.com/surgutmusic?w=wall-186683563_5969; Видеозапись концерта https://vk.com/surgutmusic?w=wall-186683563_5966; <https://rutube.ru/video/4b60923a936c63a5a594bbfd5dc525dd/>

Новостной сюжет ОТРК «Югра» <https://rutube.ru/video/9954ef71fb7526ee3c7b09bd8491dd9c/>.

– реализация **программы «Пушкинская карта»**. Проведено 8 платных концертов-лекций с участием солистов и творческих коллективов колледжа. Охват зрительской аудитории 880 обучающихся из 17 образовательных учреждений города Сургута: СОШ № 3, 5, 6, 10, 12, 20, 26, 29, 32, 44, 45 и «Перспектива», Гимназия им. Ф.К. Салманова, «Прогимназия», БУ «Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского», Тюменский индустриальный университет, воспользовавшихся преимуществами программы «Пушкинская карта».

– реализация **филармонического проекта «Школа музыки»**, направленного на формирование культурной среды города и округа, пробуждение творческих способностей подрастающего поколения, удовлетворения художественно-эстетических потребностей слушателей, формирование социально-художественного опыта. Целевая аудитория: учащиеся ДШИ и СОШ, обучающихся среднего профессионального и высшего образования города, а также ветераны педагогического труда, люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). **Результаты:** проведено **12 концертов-лекций**; задействовано (нарастающим итогом) **247 студентов**, фактически - **135 студентов**, количество зрителей – **1385 человек**.

– участие директора колледжа Л.В. Яруллиной (в составе делегации от Ханты-Мансийского автономного округа – Югры) в качестве спикера **на секции «Краеугольный камень российского музыкального образования – музыкальные училища и колледжи искусств. Региональный аспект» и круглого стола «Государственная политика по информационной открытости образовательного процесса» в рамках восьмого Балтийского культурного форума (16.04.2026-19.04.2026 2026 года, г. Светлогорск Калининградская область)**, организованного Министерством по культуре и туризму Калининградской области при поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

В рамках соглашения о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования от 21.04.2023 б/н между БУ «Сургутский музыкальный колледж» и Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова» Яруллина Л.В. стала почетным гостем и приняла участие в торжественных юбилейных мероприятиях, посвященных 70-летию Калининградского областного музыкального колледжа им. С.В. Рахманинова.

✓ **в рамках финансовой поддержки меценатов и спонсоров:**

– **Летняя творческая мастерская Виктора Маевского Суздаль – 2026 (28.07-07.08.2026, 07.08-17.08.2026)** приняли участие 5 обучающихся специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»: Сафин Ринас (баян), Андрюков Егор (баян), Сагадеева Камила (аккордеон), Стецюк Екатерина (фортепиано), Бухлов Андрей (фортепиано) при поддержке Правительства Тюменской области в лице заместителя председателя Тюменской областной Думы Резяповой Г.А, Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в лице депутата Думы VII созыва Лесновой О.В.

– Участие в **Программе социальных инвестиций «Газпром нефть» «Родные города»**. Впервые в 2026 году студенты прошли серьезный отбор и стали участниками значимых и ярких событий. Анастасия Корнишина (обучающаяся 3 курса специальности «Инструментальное исполнительство» - оркестровые духовые и ударные инструменты, класс преподавателя Н.С. Акимовой) стала участницей в составе делегации Ханты-Мансийского округа – Югры в фестивале русской музыки **Kustendorf CLASSIC** в Сербии, учрежденном в 2013 году сербским режиссером Эмиром Кустурицей. Константин Сысенко (студент 2 курса специальности

«Инструментальное исполнительство» (фортепиано), класс преподавателя Е.В. Олейник) прошел обучение в Летней лаборатории для юных композиторов «Музыкальная мастерская» Юрия Розума в г. Омске.

✓ **в соответствии с реализацией соглашений о сотрудничестве в сфере культурной, образовательной и научной деятельности:**

– **Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех!»** (28.11.2025-30.11.2025) в рамках Соглашения о сотрудничестве в области образования и культуры между БУ «Сургутский музыкальный колледж» и Благотворительным фондом поддержки одаренных детей «Мечта, талант, победа!». **Результаты:** подано 135 заявок, приняли участие 124 конкурсанта из 3 субъектов РФ: Москва, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра (Сургут, Нижневартовск, Сургутский район (Барсово, Солнечный, Белый Яр, Лянтор), Нефтеюганск, Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский район (п. Краснотенинский), Радужный, Лангепас); Ямало-Ненецкий автономный округ (г. Тарко-Сале).

По итогам конкурса диплом участника получили 3 чел., диплом Дипломанта – 23 чел., диплом Лауреата 3 степени – 27 чел., диплом Лауреата 2 степени – 26 чел., диплом Лауреата 1 степени – 44 чел. Дипломом Гран - При конкурса награжден студент 1 курса Сургутского музыкального колледжа специальности «Инструментальное исполнительство» (духовые и ударные инструменты) Жданов Святослав, преподаватель Богатов С.С., концертмейстер Царегородцева Л. М.

– **Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение»** (24.04.2026-26.04.2026) в рамках Соглашения о сотрудничестве в области образования и культуры между БУ «Сургутский музыкальный колледж» и Благотворительным фондом поддержки одаренных детей «Мечта, талант, победа!». **Результаты:** охват участников – 199 молодых и талантливых исполнителей из 4 субъектов РФ 10 муниципальных образований: ХМАО-Югры: г. Сургут, Сургутский район (г. Лянтор, п. Фёдоровский, п. Белый Яр, п. Солнечный, п. Барсово, п. Ульт-Ягун), г. Ханты-Мансийск, г. Нижневартовск, г. Когалым; ЯНАО: г. Ноябрьск, г. Губкинский, п. Пангоды Надымского района; Калининград, Москва; **в 11 номинациях:** фортепиано; струнно-смычковые инструменты; духовые и ударные инструменты; народные инструменты (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара); общее фортепиано; вокальное искусство (академическое, народное); ансамбль; оркестр; искусство концертмейстера; композитор-исполнитель; учитель-ученик. Звания лауреата I, II, III степени удостоены – 164 чел. лауреаты 3 степени – 45, лауреаты 2 степени – 57, Лауреаты 1 степени – 62; дипломант – 31 чел.; участник – 4 чел. Дипломом Гран-при награждена Власенко Оксана, номинация «Фортепиано», обучающаяся МБОУ ДО «Детская школа искусств №2, г. Сургут. Преподаватель Миронова Н.Ш. Концертмейстерам и преподавателям, подготовившим обладателя Гран-При и Лауреатов I, II, III степени были вручены Благодарственные письма.

– мастер-классы и концерт преподавателей Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки: **Юлии Алексеевны Миловановой** – профессор, заведующая кафедрой народных инструментов Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки, провела мастер-классы для ансамблей баянистов и для оркестра русских народных инструментов «Сияние севера»; Алексея Андреевича Сартакова – доцент кафедры народных инструментов Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки, мастер-классы с ансамблем гитаристов.

РАЗДЕЛ I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧРЕЖДЕНИЯ

1.1. Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование: бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж».

Сокращенное наименование: БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Место нахождения: Российская Федерация, Ханты-Мансийский автономный округ - Югра, город Сургут

Фактический адрес колледжа: ул. Энтузиастов 28, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628400

Фактический адрес общежития: ул. Губкина 7, г. Сургут, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, 628400

Телефон, факс, электронная почта: 8 (3462) 55-04-85; **e-mail:** surgutmusic@mail.ru

Адрес официального сайта: <http://surgutmusic.ru/>

Год основания: 1972 год (приказ Министерства культуры РСФСР от 04.07.1972 № 803 «Об организации в г. Сургуте Тюменской области «Сургутского музыкального училища»).

Тип (вид) образовательной организации: профессиональная образовательная организация.

Учредитель: Ханты-Мансийский автономный округ – Югра. БУ «Сургутский музыкальный колледж» находится в ведении Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

Учредительные документы: Устав БУ «Сургутский музыкальный колледж» утвержден Департаментом по управлению государственным имуществом Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (распоряжение от 15.08.2014 № 13-Р-1946), согласован Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (приказ от 05.08.2014 № 264/01-09).

1.2. Экономические и социальные условия территории нахождения

БУ «Сургутский музыкальный колледж» расположен в Центральном микрорайоне (4 мкр.) города Сургута с развитой транспортной развязкой. Социокультурно-образовательная инфраструктура одного из старейших микрорайонов города представлена развитой вариативной сетью учреждений (организаций, ведомств):

высшего профессионального образования (Сургутский государственный педагогический университет; Сургутский институт нефти и газа (филиал) Тюменского нефтегазового университета);

общеобразовательными организациями: Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 6, Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 3.

организациями дополнительного образования: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств им. Г. Кукуевицкого».

С расположенными в одном микрорайоне с колледжем образовательными организациями и подразделениями нефтегазодобывающей компании ПАО «Сургутнефтегаз» (УПРР, СургутНИПИнефть), сложилось многолетнее и продуктивное сотрудничество и партнерство. Зданию БУ «Сургутский музыкальный колледж» присвоен уровень доступности «Доступно полностью избирательно» (К, О, С, Г); доступно условно (У). Для лиц с ОВЗ на 1 этаже колледжа созданы все условия для свободного передвижения и обучения. Помещению общежития колледжа присвоен уровень доступности: «Доступно полностью избирательно» (О,Г,С); доступно условно (У); временно не доступно (К). Кабинеты в здании оборудованы (в соответствии с требованиями ФГОС) учебными классами, специализированными кабинетами для индивидуальных и групповых занятий. Имеется органнй зал (концертный) с современным мультимедийным оборудованием.

1.3. Лицензия, государственная аккредитация

Лицензия: № 3204, дата выдачи 07.11.2018, срок действия – бессрочно, выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, регистрационный номер лицензии №Л035-01304-86/00176200.

Государственная аккредитация: регистрационный номер государственной аккредитации А007-01304-86/01154433, дата предоставления государственной аккредитации 03.12.2018, срок действия – бессрочно, наименование аккредитационного органа: Департамент образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

1.4. Характеристика контингента обучающихся

Характеристика контингента обучающихся

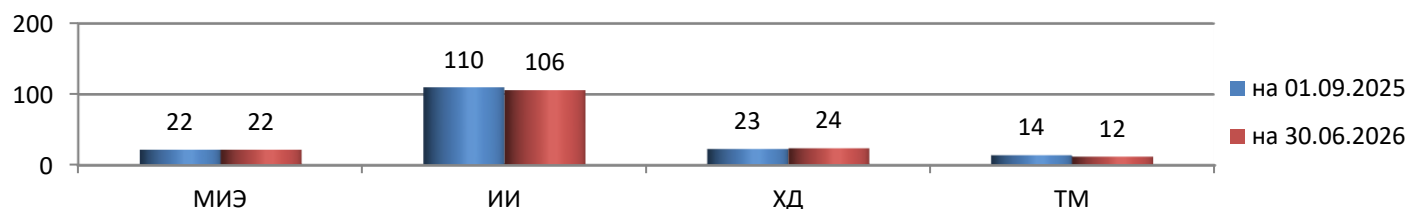
БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет обучение по 4 образовательным программам укрупненной группы специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);
- 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- 53.02.07 Теория музыки;

В соответствии с государственным заданием, объем государственной услуги (среднегодовой контингент обучающихся) в 2025 году составил 161 человек.

Одним из компонентов системы мониторинга качества подготовки специалистов выступает изучение сохранения контингента обучающихся. На 1 сентября 2025 г. в колледже обучалось 169 студента (из них в академическом отпуске 5 человека). На 30.06.2026 – 164 человек (из них в академическом отпуске 6 чел.).

Движение контингента обучающихся по специальностям в 2025/2026 учебном году



Показатель	на 01.09.2025		на 30.06.2026	
	чел.	%	чел.	%
Численность/удельный вес численности студентов, имеющих основное общее образование (из количества обучающихся в колледже)	150	88,8	145	88,4
Численность/удельный вес численности студентов, имеющих среднее общее образование (из общего количества обучающихся в колледже)	19	11,2	19	11,6
Численность/удельный вес численности, проживающих в городе Сургуте (из общего количества обучающихся в колледже)	74	43,8	69	42,1
Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в других населенных пунктах местности (из общего количества обучающихся в колледже)	95	56,2	95	57,9
Численность/удельный вес численности студентов женского пола	109	64,5	106	64,6
Численность/удельный вес численности студентов мужского пола	60	35,5	58	35,4
Численность/удельный вес численности несовершеннолетних обучающихся	81	47,9	60	36,6
Численность/удельный вес численности инвалидов и ОВЗ в общей численности обучающихся	2	1,2%	2	1,2%

В 2025/2026 учебном году уровень сохранности контингента составил 97 %, что на 2% выше, чем в 2024/2025 учебном году.

1.5. Организационная структура учреждения

Организационная структура утверждена приказом директора БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 04.05.2023 № 09/01-ОД-212 «Об утверждении организационной структуры БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2023 год», согласована приказом Депкультуры Югры от 04.05.2023 № 09-ОД-86/01-09 «О согласовании организационной структуры бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж». Структура введена в действие 04.05.2023. Количество штатных единиц – 172 (Приложение 1).

1.6. Формы обучения, специальности, профессии (очная форма обучения)

БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет реализацию:

– **программ подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки, в очной форме обучения, по специальностям:**

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение). Квалификация: артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива;

53.02.03. Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер;

53.02.06. Хоровое дирижирование. Квалификация: дирижер хора, преподаватель;

53.02.07. Теория музыки. Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.

программ дополнительного профессионального образования (повышение квалификации):

- «Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано»;
- «Методические аспекты концертмейстерской деятельности»;
- «Методические аспекты преподавания оркестровых духовых и ударных инструментов»;
- «Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов»;
- «Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра»;
- «Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин»;
- «Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания»;
- «Современные методики преподавания эстрадно-джазового вокала»;
- «Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования».

1.7. Наличие внутренней системы оценки качества образования

Согласно статье 2 Федерального закона от 29.12.2012 №273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» качество образования - комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

Внутренняя система оценки качества образования (далее – ВСОКО) БУ «Сургутский музыкальный колледж» представляет собой совокупность организационных структур, норм и правил, диагностических и оценочных процедур, обеспечивающих на единой основе оценку образовательных достижений обучающихся, эффективность образовательных программ с учетом запросов основных пользователей результатов системы оценки качества образования.

Задачи ВСОКО в колледже:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в колледже;

- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в колледже, тенденциях его изменений и причинах, влияющих на его уровень;
- предоставление всем участникам образовательного процесса и общественности достоверной информации о качестве образования;
- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;
- прогнозирование развития образовательной системы колледжа.

Объектом оценки ВСОКО являются:

- *качество условий реализации программы подготовки специалистов среднего звена* (материально-техническое, кадровое, информационное, методическое, финансовое обеспечение);
- *качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена* (степень соответствия индивидуальных образовательных достижений и результатов освоения обучающимися образовательных программ федеральным государственным образовательным стандартам, требованиям законодательства в области образования).

Субъектами ВСОКО являются потребители образовательных услуг и участники образовательного процесса в лице студентов, их родителей или законных их представителей, представителей работодателей, педагогического состава, служб и администрации образовательной организации.

В 2025/2026 учебном году ВСОКО осуществлялась через реализацию следующих процедур:

- внутренние мониторинги качества образования;
- внутренний контроль;
- экспертные оценивания;
- социологические опросы участников образовательных отношений с целью установления степени удовлетворенности деятельностью образовательной организации;
- проведение самообследования.

В рамках оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена в 2025/2026 учебном году проведены мониторинги:

- результатов промежуточных аттестаций;
- результатов государственной итоговой аттестации;
- результатов освоения обучающимися общих и профессиональных компетенций;
- востребованности выпускников;
- участия обучающихся в творческих конкурсах профессионального мастерства, олимпиад, научно-практических конференций разных уровней.

➤ **Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ** реализовался в форме зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа. По результатам мониторинга промежуточной аттестации **достигнут оптимальный уровень качественной и абсолютной успеваемости** (зимняя сессия – 68%; летняя сессия – 57%).

Мониторинг сформированности компетенций в процессе освоения ППССЗ осуществляет проверку готовности обучающегося к выполнению профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций определяется во время процедуры промежуточной аттестации по профессиональному модулю и государственной итоговой аттестации. **Качественная успеваемость экзаменов по профессиональным модулям 88 %**. На высоком уровне ОК – 65%; ПК 1-50%; ПК 2- 59%. Эти цифры свидетельствуют о высоком уровне профессиональной подготовки студентов и успешном освоении образовательной программы. Качественный показатель в 88 % подтверждает, что подавляющее большинство учащихся продемонстрировало глубокие знания и уверенные практические навыки, получив по итогам испытаний оценки «хорошо» и «отлично». Такой результат указывает на стабильность образовательного процесса и эффективное формирование профессиональных компетенций, востребованных в будущей деятельности.

По результатам мониторинга **государственной итоговой аттестации достигнут оптимальный уровень успеваемости** (100% - абсолютной, 88% - качественной). Дипломы с «отличием» получили 10 выпускников (29%).

Мониторинг востребованности выпускников 2025 года показал высокий процент (74%) поступления в образовательные организации высшего профессионального образования по профилю специальности и трудоустроившихся по специальности, что свидетельствует об эффективности подготовки и востребованности выпускников колледжа.

С целью установления степени удовлетворенности деятельностью образовательной организации в 2025 году проведены процедуры **оценки качества образовательной деятельности участниками образовательных отношений**.

В 2025 году в отношении БУ «Сургутский музыкальный колледж» проводилась независимая оценка качества условий предоставления услуг. Организация получила **94,12 из 100** максимально возможных баллов. Согласно интерпретации сайта bus.gov.ru, значение «отлично» (81-100 баллов)

Уровень удовлетворенности услугами, предоставляемыми БУ «Сургутский музыкальный колледж» и их качеством в 2025/2026 учебном году составил:

- обучающиеся - 91%,
- родители (законные представители) обучающихся - 95%,
- работодатели - 100%

Уровень удовлетворенности услугами БУ «Сургутский музыкальный колледж» в 2026 году демонстрирует исключительно высокие результаты, что свидетельствует о высокой степени доверия и признания со стороны всех категорий участников образовательного процесса. Высокий процент удовлетворенности среди обучающихся (91%) и их родителей (95%) свидетельствует о создании комфортной творческой среды, актуальности учебных программ и высоком профессионализме педагогического состава. Особого внимания заслуживает 100-процентный показатель удовлетворенности со стороны работодателей. Это является эталонным индикатором качества подготовки специалистов и полного соответствия компетенций выпускников современным требованиям профессиональной среды. Таким образом,

колледж не только сохраняет традиции музыкального образования, но и выступает гарантом подготовки востребованных кадров, чьи навыки и уровень мастерства безусловно признаются экспертным сообществом.

Внутренний контроль

В рамках внутреннего контроля проводилась проверка

➤ **соответствия содержания ППССЗ федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования.** Проверка выявила полное соответствие содержания ППССЗ ФГОС СПО по специальностям, реализуемым в колледже.

➤ **соблюдения порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования,** установившая **соответствие** организации образовательной деятельности в БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказу Министерства просвещения РФ от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»

➤ **соблюдения порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в 2024 году,** установившая **соответствие** порядка приема на обучение по образовательным программам СПО в БУ «Сургутский музыкальный колледж» приказу Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»

➤ **соответствия кадрового обеспечения ППССЗ федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования,** установившая **соответствие** педагогических работников требованиям ФГОС СПО по специальностям, реализуемым в колледже.

Экспертные оценивания

Экспертными комиссиями в рамках ВСОКО проводилась **оценка:**

➤ **информационной открытости колледжа и развития цифровой образовательной среды.** Эксперты отметили высокий уровень обеспечения открытости, доступности и прозрачности деятельности Сургутского музыкального колледжа, что подтверждается положительной динамикой показателей работы официального сайта, официального сообщества в социальной сети VKontakte и видеохостинга Rutube.

➤ **материально-технической базы колледжа,** установившая соответствие материально-технических ресурсов перечню и требованиям ФГОС СПО по каждой программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ). Вместе с тем эксперты отметили в колледже устаревание парка музыкальных инструментов (роялей), нехватку учебных классов и помещений для самостоятельных занятий.

➤ **условий охраны и укрепления здоровья обучающихся.** Эксперты отметили достаточную работу администрации и педагогического коллектива колледжа по соблюдению условий охраны и укреплению здоровья обучающихся в колледже.

Результаты мониторинга образовательной деятельности по всем направлениям показали - зоны успешности:

- результаты промежуточных и государственной итоговой аттестаций;
- востребованность выпускников;
- открытость и доступность информации об организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- удовлетворенность качеством образовательной деятельности организации;

точки стабильного роста качества:

- эффективное развитие современной безопасной электронной информационно-образовательной среды

зоны риска по показателям:

недостаток помещений для самостоятельной работы и кабинетов для проведения занятий, устаревание парка музыкальных инструментов.

1.8. Форма и содержание вступительных испытаний. Конкурс при поступлении (динамика за последние 3 года)

Прием граждан на обучение по образовательным программам СПО в колледж осуществляется в соответствии с:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- приказом Министерства просвещения РФ от 02.09.2020 № 457 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 30.12.2013 № 1422 «Об утверждении Перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств».

При поступлении на обучение по специальностям среднего профессионального образования установлены следующие вступительные творческие испытания:

Специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (фортепиано, оркестровые струнные инструменты, оркестровые духовые и ударные инструменты, инструменты народного оркестра):

- исполнение сольной программы на инструменте,
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.07 «Теория музыки»:

- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);
- музыкальная литература и художественная культура (устно);
- фортепиано.

Специальность 53.02.06 «Хоровое дирижирование»:

- исполнительская подготовка;
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Специальность 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады» (эстрадное пение):

- сольное пение;
- музыкально-теоретическая подготовка (устно и письменно);

Вступительные творческие испытания проводятся в письменной или устной форме, форме прослушивания, просмотра, собеседования.

Объем и структура приема студентов определяются в соответствии с **Порядком** установления контрольных цифр приема граждан для обучения за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, имеющим государственную аккредитацию образовательным учреждениям начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования, утвержденным постановлением Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 25.04.2012 №146-п.

Контрольные цифры приема на 2025 год – 48 человек.

53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение) - 6 человек

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) - 31 человек

53.02.06. Хоровое дирижирование - 7 человек

53.02.07 Теория музыки - 4 человек

Вступительные творческие испытания проводились в два потока: с 01.07.2025 г. (1 поток), с 25.08.2025 г. (2 поток – для лиц, подавших документы для поступления в БУ «Сургутский музыкальный колледж» после вступительных испытаний 1 потока), с 30.08.2025 дополнительный прием и вступительные творческие испытания согласно расписанию.

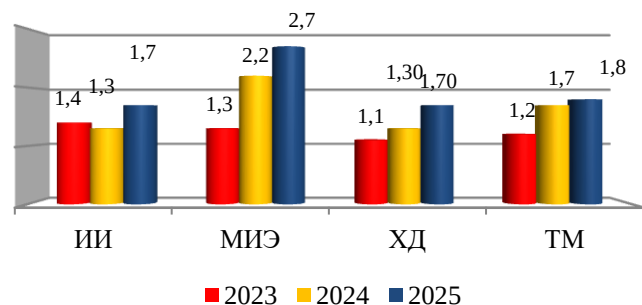
Апелляционных заявлений о нарушении установленного порядка проведения испытания и несогласия с его результатами не было.

Конкурсная ситуация по специальностям (конкурс - количество поступающих на 1 место)

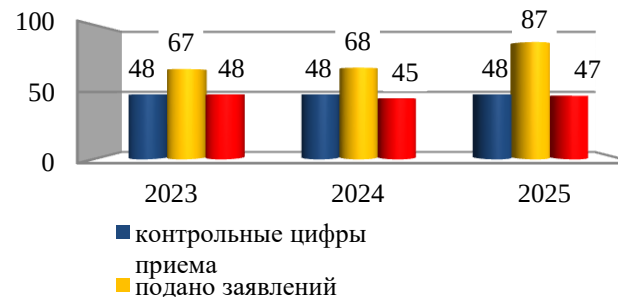
Полное наименование специальности	План приема	Подано заявлений	Конкурс	Зачислено
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по виду эстрадное пение)	6	16	2,7	6
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	31	52	1,7	31
53.02.06 Хоровое дирижирование	7	12	1,7	7
53.02.07 Теория музыки	4	7	1,8	3
<i>всего:</i>	48	87	1,8	47

По результатам вступительных испытаний зачислено в число студентов 1 курса 47 человек.

Динамика конкурсной ситуации за 3 года



Динамика приема в колледж за 3 года



1.8.1 Соотношение бюджетных мест на контрактной основе

Обучение в БУ «Сургутский музыкальный колледж» по образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки осуществляется за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Обучение на договорной основе в колледже не осуществляется.

1.9. Программа развития образовательного учреждения (приоритеты, направления, задачи, решавшиеся в отчетном году)

2025 год – это год завершения Программы развития на период 2021-2025 годы. Проведенный анализ достигнутых результатов Программы за 2021-2025 годы, на основании разработанных коллективом колледжа комплексных показателей и оценочных критериев по основным направлениям деятельности колледжа в рамках «сценарной технологии», позволили сделать вывод о выполнении ключевых показателей Программы развития колледжа: доступность, качество, эффективность. На протяжении 2021-2025 гг. коллективом колледжа активно применялся инструментарий «сценарной» технологии системы оценивания на основе критериального подхода, что позволило на всех уровнях управления и во всех структурах колледжа эффективно осуществлять на основе принципа открытости и системности анализа информации, как контрольно-управленческую функцию, так и информационно-аналитическую. Унифицированный подход к анализу по технологии «сценарного развития» 35 целевых показателей, утвержденных Программой развития 2021-2025 гг., выявил отсутствие отрицательной динамики, показателей, находящихся в «зоне риска» – 0 %, и подтвердил позитивный сценарий развития колледжа, когда плановые результаты:

- достигнуты на 100% – 15 показателей 42,9% – стабильный сценарий развития;
- достигнуты с превышением – 20 показателей 57,1 % – положительная динамика.

Кардинальные изменения социально-экономического развития РФ становятся стратегическими вызовами для долгосрочной перспективы развития коллектива колледжа, его конкурентоспособности на рынке образовательных услуг. Это обусловило вместе с новыми

подходами к развитию культуры и образования в Российской Федерации **необходимость разработки Программы Развития колледжа на период 2026 - 2030 годы** с учетом актуализированных целей и задач таких документов, как: Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»; Распоряжение Правительства РФ от 11.09.2024 № 2501-р «О Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»; Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 года № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей" до 2030 года»; Распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 03.11.2022 № 679-рп «О Стратегии социально-экономического развития Ханты-Мансийского автономного округа – Югры до 2036 года с целевыми ориентирами до 2050 года».

Общим собранием работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» (от 19.01.2026 протокол №1) была принята и согласована с Депкультурой Югры программа развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 гг.

тема Программы Развития на период 2026-2030 гг.:

«Эффективная социокультурная образовательная среда как ресурс обеспечения высокого качества подготовки высококвалифицированных, конкурентноспособных, креативных и творческих кадров сферы культуры и искусства»

Для Сургутского музыкального колледжа задачи государственной культурной политики, целевые показатели, обозначенные в Указе Президента и выполнение требований федеральных законов, являются основанием для определения цели деятельности коллектива колледжа на 2026-2030 гг. и среднесрочную перспективу до 2036 года.

Цель Программы развития Сургутского музыкального колледжа на период 2026-2030 годы и на перспективу до 2035 года:

обеспечение доступности, высокого современного уровня качества образования, соответствующего требованиям инновационного развития российского и мирового сообщества, потребностям жителей ХМАО – Югры в условиях: формирования и укрепления у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма; воспитания креативной, творческой личности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций посредством развития эффективной социокультурной образовательной среды колледжа.

Миссия:

«Обеспечить высокий уровень качества подготовки специалистов профессионального музыкального искусства, ответив на вызовы и тренды развития современного общества и рынка труда».

Задачи:

- 1. обеспечить высокий уровень:**

- **качества подготовки** конкурентоспособных, креативных и творческих специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

- **соответствия материально-технической базы** колледжа требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО к образовательному процессу и условиям достижения целей профессионального образования сферы культуры и искусства.

2. совершенствовать:

- **содержание профессиональных образовательных программ** на основе **модульно-компетентного** подхода к обучению и активному участию работодателей на всех этапах образовательного процесса;

- **систему оценки качества образования и личных достижений** участников образовательного процесса **на основе принципов открытости, объективности, прозрачности и достоверности.**

3. формировать эффективную систему:

- **управления образовательной организацией, ее развитием** и реализацией цели и задач Программы развития на 2026-2030 гг.;

- **выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи**, основанной на принципах справедливости, всеобщности, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся.

4.создать условия развития:

- **непрерывного профессионально-личностного и творческого потенциала** всех участников образовательного процесса;

- **устойчивого интереса, мотивации** обучающихся к будущей профессиональной деятельности, способности к **самосовершенствованию** (самопознанию, самоконтролю, самооценке, саморазвитию, самообразованию, самоорганизации) посредством вовлечения в концертно-конкурсную, исследовательскую, проектную, просветительскую деятельность;

- **кадрового потенциала** отрасли культуры посредством реализации программ подготовки специалистов среднего звена и дополнительных профессиональных образовательных программ для педагогических работников ХМАО-Югры;

- **наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов**, в том числе в сфере добровольчества (волонтерства);

- **правовой и политической культуры** обучающихся, расширения конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления;

- **современной и безопасной цифровой образовательной среды**, обеспечивающей высокое качество и доступность образования в сфере культуры и искусства;

- **инфраструктуры и организационно-экономических механизмов**, обеспечивающих равную доступность услуг, предоставляемых колледжем;

- **системы социального партнерства** с учреждениями культуры (ДШИ, театрами, концертными организациями), профессиональными творческими коллективами, социальными институтами городского, регионального и российского уровней.

- **ресурсов и механизмов для внедрения восстановительных технологий и принципов медиации** в учебно-воспитательный процесс.

1.10. Структура управления, включая контактную информацию руководителей структурных подразделений.

Управление колледжем строится на принципах демократизации жизнедеятельности образовательной организации, осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. В соответствии с п. 4.1. Устава колледжа органами управления учреждением являются: **общее собрание работников и обучающихся** (далее - общее собрание), **педагогический совет, директор**. В состав **общего собрания** входят все работники учреждения и по одному представителю от каждой группы обучающихся колледжа. **Председатель общего собрания** (директор) организует его работу, созывает заседания общего собрания и председательствует на них.

В состав **педагогического совета** входят все педагогические работники учреждения и директор. **Председатель педагогического совета** избирается членами педагогического совета открытым голосованием, простым большинством голосов; организует работу педагогического совета, созывает его заседания и председательствует на них.

Непосредственное управление колледжем осуществляет **директор**, назначаемый Правительством Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (распоряжение Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 28.07.2023 № 510-рп «О назначении на должности руководителей некоторых государственных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа – Югры»).

Директор действует в соответствии с актами, составляющими правовую систему РФ, Уставом и трудовым договором. **К полномочиям директора относится** решение всех вопросов деятельности учреждения (кроме тех, решение которых Уставом и законодательством отнесено к компетенции других органов). Директор имеет право делегировать часть своих полномочий заместителям и руководителям обособленных структурных подразделений учреждения, определяет порядок:

- внутренних потребителей (самого колледжа);
 - обеспечение эффективности (достижение результативности с наименьшим использованием ресурсов) всех направлений - учебной, воспитательной, методической, информационно-аналитической, административно-хозяйственной и финансово-экономической деятельности колледжа;
 - соблюдение принципа коллегиальности в решениях и доступности информации о деятельности колледжа;
- сохранение целостности колледжа как хозяйственного объекта при условии:**
- четкого разделения функций между администрацией и структурными подразделениями, зафиксированного в специальных нормативных актах (положениях);
 - руководства принципами современного финансового менеджмента в управлении финансовыми ресурсами колледжа, обеспечивающего «финансовую прозрачность» и четкость механизма реализации основных статей финансового обеспечения деятельности колледжа;
 - регламентации посредством механизмов учетной политики порядка ведения хозяйственных операций в колледже;
 - введения практики регулярного аудиторского подтверждения правильности балансов и других отчетных документов.
- Система управления колледжем** направлена на **коллегиальные** способы выработки управленческих решений, характеризуется стремлением к гибкости, адекватности, оперативности, эффективности и способности саморегулирования. Внесение корректировок в структуру колледжа и

каждого его подразделения происходит на основе осуществления принципов управления, устанавливающих те исходные позиции и правила, руководствуясь которыми можно уверенно идти к намеченной цели.

Решена задача обновления системы управления, как организационно – управленческого ресурса, посредством: личностно-ориентированного подхода к деятельности каждого сотрудника колледжа по достижению максимальных результатов; профессионального сотрудничества; корпоративного стиля управления; внедрения механизмов процессуального управления и деятельностного подхода как способов достижения конкурентоспособности образовательной организации. **Контактная информация руководителей структурных подразделений** (Приложение 2).

1.11. Органы государственно-общественного управления и самоуправления

В 2025/2026 учебном году в качестве органа самоуправления сформирован студенческий совет, действующий на основании Положения о студенческом совете, утверждённого приказом от 17.06.2015 года № 227/01-07 «Об утверждении локальных актов». Студенческий совет на 2025/2026 учебный год сформирован по итогам анонимного голосования на общем собрании студентов 05.09.2025 протокол №2 и заседании Студенческого совета 22.12.2025 протокол №3. В состав студенческого совета вошли 49 студентов 1-4 курсов всех специальностей колледжа. Члены студенческого совета активно участвовали в общественной жизни колледжа в работе Совета профилактики, Стипендиальной комиссии, в комиссиях по проверке качества питания (ежемесячно), санитарного содержания помещений общежития (ежемесячно).

В 2025/2026 учебном году по инициативе студенческого совета проведены 11 мероприятий (Приложение 14)

Жилищно-бытовой центр студенческого совета участвовал в проведении еженедельных рейдов по проверке санитарного состояния комнат общежития, соблюдения мер пожарной безопасности в соответствии с приказом от 27.08.2025 № 09/01-ОД-314 «О дополнительных мерах по обеспечению комплексной безопасности, повышению состояния защищенности от угроз криминального характера и террористических угроз БУ «Сургутский музыкальный колледж».

В целях учета мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся по вопросам управления учреждением и принятия учреждением локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, создан совет родителей (законных представителей) несовершеннолетних - приказ от 02.09.2025 №09/01-ОД-344 «О создании Совета родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2025/2026 учебный год». В состав совета вошли 4 представителя несовершеннолетних обучающихся. Деятельность совета родителей осуществлялась в соответствии с Положением о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, утверждённым приказом от 17.06.2015 года №227/01-07«Об утверждении положения о совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, положения о студенческом совете».

В течение 2025/2026 учебного года Советом проведена работа с родителями (законными представителями) обучающихся по разъяснению их прав и обязанностей, значению всестороннего воспитания ребёнка в семье. Совет содействовал обеспечению оптимальных условий для организации образовательного процесса, соблюдения санитарно-гигиенических правил и норм в здании и общежитии колледжа.

Первичная профсоюзная организация колледжа <http://surgutmusic.ru/information/trade-union/> действует в соответствии с нормами и положениями Устава Российского профсоюза работников культуры, Положением о Профсоюзной организации работников культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Работа профсоюзной организации включает в себя: деятельность по защите социально-экономических интересов работников, регулирование трудовых отношений, контроль за обеспечением нормальных условий труда, обеспечение охраны труда и нормальной экологической обстановки путем заключения коллективного договора и контроль за выполнением его условий, организация и проведения оздоровительных мероприятий.

1.12. Наличие сайта учреждения

Официальный сайт колледжа www.surgutmusic.ru функционирует на платформе «1С-Битрикс: Управление сайтом», соответствует современным требованиям восприятия информации потребителями образовательной услуги.

В соответствии с нормативно-правовыми актами:

- ст. 29 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 06.04.2011 № 63-ФЗ «Об электронной подписи»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 № 1493 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату предоставления информации»;
- Приказ Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций от 07.11.2023 № 953 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов по зрению официальных сайтов государственных органов, органов местного самоуправления и подведомственных организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- Федеральный закон от 02.05.2006 № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации»;
- ГОСТ Р 52872-2019 «Интернет-ресурсы и другая информация, представленная в электронно-цифровой форме. Приложения для стационарных и мобильных устройств, иные пользовательские интерфейсы. Требования доступности для людей с инвалидностью и других лиц с ограничениями жизнедеятельности» утвержден приказом Росстандарта от 29.08.2019 № 589-ст **на официальном сайте систематически и своевременно обновляется и размещается информация:**
 - об учебной / воспитательной / методической / психолого-педагогической / материально-технической / кадровой / финансовой деятельности;
 - нормативно-правовые документы;
 - афиши и анонсы мероприятий;
 - новости колледжа;
 - фотоотчеты;

- видеоматериалы;
- ссылки на выпуски материалов о колледже в средствах массовой информации.

За 2025/2026 год согласно статистике официального сайта (отчеты системы «Спутник Аналитика», личный кабинет Администратора сайта):

- в разделах «Новости» и «Мероприятия» опубликованы 40 материалов;
- количество визитов: более 38 000 ед.
- количество просмотров: более 87 000 ед.

количество посетителей: более 19 000 чел.

На основании внесенных изменений в Федеральный закон от 02.05.2006 № 59-ФЗ «О порядке рассмотрения обращений граждан Российской Федерации» подача обращений граждан на официальном сайте осуществляется в форме электронного документа только после авторизации через Единую систему идентификации и аутентификации (ЕСИА).

Во исполнение распоряжения Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 14.06.2024 № 293-р, Распоряжения заместителя Губернатора автономного округа от 29.10.2024 № 402-р «О реализации проекта по обеспечению доступа пользователей к информации, размещаемой на официальных сайтах органов и организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на базе федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)», Соглашения между Правительством автономного округа и Минцифры России от 19.06.2024 № ОК-П13-285196 о взаимодействии в обеспечении доступа пользователей к информации на базе федеральной государственной информационной системы «Единый портал государственных и муниципальных услуг (функций)», на основании письма ДЕПИНФОРМТЕХНОЛОГИЙ ЮГРЫ от 02.04.2026 № 08-Исх-1054 в целях обеспечения перехода официальных сайтов учреждений автономного округа на платформу «Госвеб» в 2025/2026 учебном году БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществил разработку и заполнение всех обязательных разделов нового сайта <https://college-surgutskij-muzykalnyj-r86.gosweb.gosuslugi.ru/>. Приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 14.04.2026 №01/01-ОД-172 «О назначении ответственных лиц за размещение информации на официальном сайте БУ «Сургутский музыкальный колледж» в подсистеме «Госвеб» назначены уполномоченные пользователи официального сайта БУ «Сургутский музыкальный колледж» в подсистеме «Госвеб».

РАЗДЕЛ II. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1. Режим работы

Режим работы БУ «Сургутский музыкальный колледж» (г. Сургут, ул. Энтузиастов, 28) - ежедневно (кроме воскресных и праздничных дней) с 07:00 до 21:00. Воскресные и праздничные дни с 9:00 до 17:00.

Общежитие БУ «Сургутский музыкальный колледж» (г. Сургут, ул. Губкина, 7) - круглосуточный режим работы.

2.2. Численность обучающихся в расчете на одного педагогического работника

Численность обучающихся в расчете на одного педагогического работника в БУ «Сургутский музыкальный колледж» - 2,3; объем учебной нагрузки на 1 педагогического работника - 1,4.

2.3. Учебно-материальная база. (ТСО, библиотечный фонд, приборы, инструменты, компьютерная техника, Интернет, наличие спец. кабинетов, лабораторий, мастерских)

Колледж располагает материально-технической базой, соответствующей требованиям ФГОС СПО по реализуемым образовательным программам, необходимыми условиями для эффективной деятельности педагогического коллектива и сотрудников административно - управленческого персонала по повышению качества образовательного процесса.

Образовательный процесс осуществляется в здании колледжа, находящемся по ул. Энтузиастов д.28, общей площадью 2402,2 кв.м. **Из них: учебно-лабораторные помещения составляют 1300 кв.м.**

В здании расположены: 34 учебных кабинета (в том числе 8 групповых и 22 индивидуальных), органнй концертный зал на 240 посадочных мест (4 места для инвалидов-колясочников) оборудованный индукционной системой, малый концертный зал на 30 посадочных мест, библиотека, фонотека, компьютерные классы, административные кабинеты, служебные помещения, кабинет настройки музыкальных инструментов, медицинский кабинет, архив, складские и подсобные помещения, буфет.

Приспособлены для использования всеми категориями инвалидов и лицами с ограниченными возможностями здоровья (доступны полностью для К, О, С, Г. и доступны условно для У): библиотека колледжа (аудитория №107), два репетитория, органнй зал, малый концертный зал.

Для сопровождения учебного процесса учреждение оснащено следующими техническими средствами: LCD-телевизоры, интерактивное оборудование, мультимедийные проекторы, компьютеры, DVD-проигрыватели, проигрыватели минидисков, проигрыватели CD-дисков, проигрыватели виниловых дисков, музыкальные центры, цифровые видеокамеры, веб-камеры, USB микрофоны, звуковое оборудование: микрофоны, микшеры, активные акустические системы и т.д. (Приложение 3) Несмотря на значительное удорожание вычислительной техники, в 2026 году закуплено: компьютеры 3 шт., акустические системы и микрофоны на сумму 247,085 тыс. руб.

Библиотека колледжа оборудована рабочими столами с изменяемой высотой столешниц, ручными видеоувеличителями, портативной индукционной системой. В библиотеке в читальном зале 13 посадочных мест, установлен один моноблок и четыре компьютера, имеющих доступ в интернет. **Фонд библиотеки** на конец 2025/2026 учебного года составляет 44242 экземпляра (учебной, учебно-

методической, научной, художественной литературы) – больше на 960 единиц по сравнению с 2024/2025 учебным годом (43282 экземпляра). Приобретено в 2025/2026 учебном году 960 экземпляров. (Приложение 4). Повышение произошло за счёт приобретения у издательств учебной литературы и принятых в дар. Читальный зал библиотеки и аудитория 316 оборудованы информационными стендами с материалами военно-патриотического и эстетического направления.

Фонотека обеспечена: фондом аудиозаписей для дисциплин ОПД и СД, отделом звукозаписи и воспроизведения с необходимым звукотехническим оборудованием (магнитофоны, проигрыватели CD и MP3). Фонд фонотеки насчитывает: более 6800 виниловых дисков, более 500 DVD-дисков, более 1700 CD-дисков. Ведется работа по оцифровке видео-аудиоматериала. Оцифровано: с виниловых дисков более 11000 аудио-файлов, видеокассет более 350 шт. Цифровой фонд постоянно пополняется через интернет и социальное партнерство.

Колледж в соответствии с требованиями ФГОС на 100 % обеспечен музыкальными инструментами, учебной литературой, интерактивным и музыкальным оборудованием.

В образовательном процессе используются персональные компьютеры, ноутбуки, моноблоки с лицензионным программным обеспечением. Учебные классы колледжа оснащены компьютерным и периферийным оборудованием. Для проведения занятий по музыкальной информатике колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами с соответствующим программным обеспечением, МФУ, LCD телевизором, колонками, микшерным пультом, MIDI-клавиатуры, микрофонами. Классы теоретических дисциплин оборудованы телевизорами, DVD-проигрывателями и ноутбуками, интерактивной доской. Вокальный класс (к.130 – компьютеры (1 шт.), колонки, микшерный пульт, цифровое пианино, микрофоны.

Обеспеченность помещениями для образовательного процесса в 2025/2026 учебном году составила 100%, в том числе 9,57 % - аренда помещений:

- ПАО «Сургутнефтегаз»- **спортивный зал** площадью 137,5 кв.м., договор аренды от 22.05.2025 №117 для проведения учебных занятий по дисциплине «Физическая культура».

В корпоративную сеть входит - 148, включая 45 ноутбуков и 1 планшет. Кроме того, колледж имеет класс информатики, оборудованный 5 ПЭВМ с миди-клавиатурами; мобильный класс, состоящий из 15 ноутбуков. В расчёте на одного студента обеспеченность учебного процесса на конец 2025 года, персональными компьютерами составила 0,93, соотношение – 1 компьютер на 1,08 студента, количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет – 34 ед. Приобретен собственный почтовый сервер CommuniGate Pro ver 6.3 MessagePlusNew OneServer. Компьютеры с проводным выходом в Интернет (скорость не менее 100 мбит/сек) оснащены соответствующим лицензионным программным обеспечением: Windows 7 Professional; Windows 10 Professional; Microsoft Office 2010; Мой офис; Sibelius for Edition; Adobe audition 3; Adobe premiere 5.5; Adobe Acrobat X Pro; ABBYY FineReader 10, Corel Draw, Sony Vegas Pro. В целях компьютерной безопасности на всех ПЭВМ установлено антивирусное программное обеспечение – Kaspersky Endpoint Security для Windows.

2.4. Кадровый потенциал (состав и квалификация педагогов, активность педагогов в различных акциях, конкурсах, научно-практических конференциях, выставках, семинарах).

Всего в образовательной организации **работают 141 человек**, из них основных работников – 94 человека; внешних совместителей – 47 человек. Из общего числа работников 105 человек (74%) - педагогические работники (преподаватели, концертмейстеры, педагог-психолог, методисты, воспитатель). Из них: 99 человек (94%) - преподаватели, концертмейстеры.

Из общего числа преподавателей имеют:

высшее педагогическое образование - 64 человека (97%);

среднее профессиональное педагогическое образование - 3 человека (5%);

Из общего числа концертмейстеров имеют:

высшее педагогическое образование - 19 человек (58%);

среднее профессиональное педагогическое образование - 15 человек (45%);

Из общего числа преподавателей и концертмейстеров имеют:

высшую квалификационную категорию - 49 человек (49%);

первую квалификационную категорию - 10 человек (10%);

соответствуют занимаемой должности - 8 человек (8%).

Из общего числа преподавателей и концертмейстеров педагогический стаж работы имеют:

до 3-х лет – 8 человек (8%);

от 3-10 лет – 18 человек (18%);

от 10 до 20 лет – 31 человек (31%);

от 20 и более лет – 42 человек (42%).

В 2025/2026 учебном году качество кадрового ресурса определялось следующими условиями:

– **получением дополнительного профессионального образования (повышение квалификации, профессиональная переподготовка). внутрикорпоративным обучением педагогических работников** (изучение методических материалов, профессиональной литературы в рамках самообразования и самостоятельной работы);

– **групповой формой совершенствования методологических и методических компетенций** (участие в работе ПЦК колледжа и городских методических объединениях города Сургута; творческих проектах);

– **участием в интерактивной форме работы с коллегами и педагогами г. Сургута, ХМАО-Югры, РФ** (творческая школа «Новые имена Югры», творческая школа преподавателей РАМ им. Гнесиных, участие в муниципальных, региональных, всероссийских и международных конференциях);

– **участием в реализации дополнительных профессиональных образовательных программ** (в рамках внебюджетной деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж»).

2.4.1. Дополнительное профессиональное образование педагогических работников (повышение квалификации, профессиональная переподготовка)

Дополнительное профессиональное образование сотрудников (повышение квалификации, профессиональная переподготовка) осуществляется в соответствии с актуальным законодательством Российской Федерации на основании ст. 76 Федерального закона от 29.12.2012 №276-ФЗ «Об образовании в РФ».

За 2025/2026 учебный год дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации, профессиональная переподготовка) получили 39 человек, из них 29 педагогических работников, 10 сотрудников по 31 дополнительной профессиональной программе (29 программ повышения квалификации, 2 программы профессиональной переподготовки):

- в рамках реализации государственной программы «Развитие культуры» в центрах непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры - 4 педагогических работника, 1 специалист по 5 дополнительным профессиональным программам;
- в рамках государственной программы «Приоритет 2030» - 1 человек
- в рамках национального проекта «Кадры» - 6 педагогических работников по 1 дополнительной профессиональной программе «Инструменты искусственного интеллекта в сфере культуры»;
- в рамках профессиональной деятельности 14 педагогических работников по 8 дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации); **9 сотрудников по 11 дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации).**
- по иным дополнительным профессиональным программам по актуальным вопросам воспитания, оказанию первой помощи - **16 педагогических работников по 3 дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации)**
- профессиональная переподготовка 2 сотрудника по 2 дополнительным профессиональным программам (Приложение 6).

2.4.2. Награды, звания, заслуги

Показатель количества работников, имеющих ученые степени, награды и почетные звания за 2025/2026 учебный год составляет – 62 единицы. 3 педагогических работника имеют ученую степень (кандидат наук). Это: медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени; Нагрудный знак «За верность профессии» Министерства Просвещения РФ; почетное звание «Заслуженный учитель РФ»; «Заслуженный работник культуры Российской Федерации»; почетное звание «Почетный работник среднего профессионального образования Российской Федерации», «За заслуги перед округом», почетное звание «Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры», почетное звание «Заслуженный работник образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» и другие (Приложение 7).

2.5. Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся

Психолого-педагогическое сопровождение в БУ «Сургутский музыкальный колледж» – это деятельность, направленная на создание социально-психологических условий для успешного обучения и личностного развития студента, оказание комплексной социально-психолого-педагогической помощи и защиты прав обучающихся.

Функции службы психолого-педагогического сопровождения обучающихся: аналитическая, информационная, организационная и консультационная.

Консультационная и профилактическая деятельность обеспечивает:

- оказание психологической поддержки развития личности;
- предупреждение возможных девиаций поведения;
- содействие творческому развитию одаренных студентов;
- сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- снижение рисков дезадаптации, социализации обучающихся.

В 2025/2026 учебном году индивидуальные консультации педагога-психолога получили 88 студентов (57% от общего числа обучающихся). Система профилактических мер реализуется посредством деятельности Совета профилактики. В 2025/2026 учебном году прошли 3 заседания Совета профилактики, где проведена индивидуальная профилактическая работа с 23 студентами (14% от общего числа обучающихся), из них 11 – несовершеннолетних (16% от общего числа несовершеннолетних обучающихся).

В 2025/2026 учебном году 159 обучающихся (99,4 %) прошли социально-психологическое тестирование в целях раннего выявления незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, в соответствии с Федеральным законом от 07.06.2013 №120-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам профилактики незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.06.2014 № 658 «Об утверждении Порядка проведения социально-психологического тестирования лиц, обучающихся в образовательных организациях и профессиональных образовательных организациях, а также в образовательных организациях высшего образования». Среди обучающихся колледжа не выявлено обучающихся, отнесенных в группу риска по итогам социально-психологического тестирования.

Таким образом, эффективность консультационной и профилактической работы подтверждает стабильно отрицательная динамика поведенческих рисков - на протяжении трех лет в контингенте колледжа нет обучающихся, состоящих на учёте в психоневрологическом диспансере и комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав.

Социальная работа как одно из приоритетных направлений деятельности психолого-педагогической службы колледжа создает условия:

- предоставления социальных выплат;
- льгот нуждающимся студентам;
- содержания студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- медицинского обслуживания студентов, предоставления жилья на период обучения;
- оказания консультативной помощи.

В 2025/2026 учебном году местами в общежитии обеспечены 100% обучающихся, нуждающихся в общежитии из числа иногородних студентов.

Из числа лиц льготной категории обучались:

- 2 обучающийся из категории «инвалид»;
- 34 обучающихся из категории «многодетная семья»;
- 4 обучающихся из категории «члены семьи участника СВО».

В 2025/2026 учебном году обучающимся из числа лиц льготной категории произведены выплаты, предусмотренные законодательством, в полном объеме.

В течение 2025/2026 учебного года в качестве мер социальной поддержки обучающихся (из числа льготных категорий) в период действия льготы:

- **2 обучающихся** получили государственную социальную стипендию (в 2025/2026 учебном году её средний размер составил 4812 рублей);
- **38 обучающихся обеспечены** бесплатным питанием (на сумму 430 руб. в день с 01.09.2025, 446 руб. в день с 01.01.2026).
- **1 обучающийся получил** единовременную материальную помощь в размере 5 000 рублей.
- **16 обучающихся получили** материальную поддержку на общую сумму 173706,0 рублей.

Для сохранения и укрепления здоровья студентов, своевременного выявления заболеваний и обеспечения медицинского сопровождения несовершеннолетних обучающихся, в 2025/2026 учебном году проведены: флюорографическое обследование (прошли 95 обучающихся), углубленный медицинский осмотр (прошли 36 несовершеннолетних обучающихся).

Обеспечена подготовка документов и постановка на первичный военный учет 13 обучающихся – юношей 2009 года рождения (совместно с военным комиссариатом г. Сургута).

2.5.1 Организация и результаты диагностических исследований

С целью повышения эффективности деятельности, достижения результатов освоения образовательных программ, соответствующих требованиям ФГОС, предоставления участникам отношений в сфере образования соответствующей информации об уровне организации работы колледжа по реализации образовательных программ в 2025/2026 учебном году в форме анкетирования (тестирования) проведены следующие диагностические исследования:

- диагностика мотивации обучающихся к обучению;
- диагностика самооценки уровня тревожности;
- диагностика коммуникативных склонностей;
- диагностика уровня толерантности;
- диагностика уровня удовлетворённости услугами учреждения.

Результаты диагностических исследований демонстрируют, что большинство студентов (79,6% от общего числа обучающихся) БУ «Сургутский музыкальный колледж» положительно оценивают свои перспективы в выбранной сфере профессиональной деятельности, понимают сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляют к ней устойчивый интерес, что тесно связано с созданной в колледже комфортной культурно-образовательной средой, благоприятной для проявления творческих способностей, необходимой для гармоничного развития и социализации личности. (Приложение 8)

2.6. Наличие и число мест в общежитии

Жилые помещения общежития находятся по адресу: ул. Губкина, 7: 19 квартир, по 4 на каждом этаже. В соответствии с Положением о студенческом общежитии, утвержденного приказом директора БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 10.01.2025 № 09/01-ОД-16 «Об утверждении положения о студенческом общежитии» https://surgutmusic.ru/upload/iblock/979/fifcyabgvjwx3x64q6vvcnvf90fuec6b/Положение%20о%20студенческом%20общежитии%202025_подписано.pdf обучающимся, нуждающимся в общежитии (62 иногородних студентов, обеспеченность - 100%), предоставляются жилые помещения для проживания на основании договора аренды. На первом этаже общежития имеется жилое помещение, оборудованное для проживания инвалидов, кроме инвалидов - колясочников.

В целях обеспечения безопасности обучающихся, общежитие оборудовано системами: охранно-пожарной сигнализации и оповещения о пожаре; видеонаблюдения. В общежитии колледжа, в рамках государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Культурное пространство» по обеспечению комплексной безопасности государственных учреждений, подведомственных Департаменту культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» реализован проект охранного видеонаблюдения; проект ОПС и СОУЭ; установлена входная группа в бронированном исполнении. Ежегодно заключаются договоры на обслуживание инженерно-технического оборудования общежития. Пост охраны работает в круглосуточном режиме.

Жилищно-бытовые условия соответствуют современным требованиям. Плата за проживание в общежитии формируется в соответствии с требованиями Постановления Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 06.09.2014 № 328-п «Об установлении максимального размера платы за пользование жилым помещением (платы за наем) в общежитии для обучающихся в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, учредителем которых является Ханты-Мансийский автономный округ – Югра».

2.7. Организация питания и медицинского обслуживания

В соответствии со ст. 28 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» создаются необходимые условия для охраны и укрепления здоровья, организации питания обучающихся и работников образовательной организации. В колледже функционирует буфет на 40 посадочных мест с исправным торгово-технологическим и холодильным оборудованием, в течение учебного дня обеспечивающий студентов и сотрудников горячим питанием (на основании контракта с ООО «Радуга вкуса» на оказание услуг по организации питания студентов от 08.12.2025, 0387200017925000012). 40 обучающихся обеспечены компенсацией на питание. С 15.01.2025 года компенсация составила 430 рублей в день. Буфет приспособлен для использования всеми категориями инвалидов и лицами с

ограниченными возможностями здоровья. На поверхности пола смонтированы металлические тактильные направляющие, пандусы, информационные таблицы со шрифтом Брайля. Установлен стол с изменяемой высотой столешницы. Помещение для мытья рук полностью оборудовано для инвалидов. (<https://www.surgutmusic.ru/about/accessible-environment>) График работы буфета: с 9:00 до 18:00.

Организация медицинского обслуживания

Медицинский кабинет площадью 17,52 кв. м., оборудованный в соответствии с требованиями действующих нормативных документов, располагается в здании колледжа по адресу ул. Энтузиастов, д.28 (здание колледжа), а также студенты имеют право обратиться по всем вопросам, касающимся их здоровья, в муниципальное учреждение здравоохранения «Городская поликлиника № 4»: поликлиника для взрослых «Нефтяник» ул. И. Киртбая, д.12; женская консультация с дневным стационаром ул. И. Киртбая, д.12; детская поликлиника (ул. Губкина 1/1) с отделением восстановительного лечения «Росинка» (ул. Бажова 25). Оказание медицинской помощи студентам осуществляется на основании утвержденного стандарта качества муниципальной услуги «Оказание медицинской помощи» (утв. постановлением Главы города № 1405 от 05.03.2013). Осуществление медицинского обслуживания предусматривает следующие меры: профилактический осмотр всех студентов, согласно графику (1 раз в год); проведение профилактических прививок; организация на базе МУЗ «Городская поликлиника №4» профилактических флюоро- и кардио- обследований. Бесплатная медицинская помощь студентам оказывается по участковому принципу в соответствии с перечнем улиц, номерами домов, относящихся к территории обслуживания поликлиники, в объеме утвержденной территориальной программы государственных гарантий, в том числе по системе обязательного медицинского страхования. Медицинская помощь студентам, проживающим вне территории обслуживания поликлиники, оказывается на основании письменного заявления о прикреплении и действующего полиса ОМС, выданного на территории ХМАО-Югры <https://www.surgutmusic.ru/about/accessible-environment>.

2.8. Условия для занятий физкультурой и спортом

Физическое воспитание, формирование здорового образа жизни обучающихся колледжа обеспечивает совокупность следующих мер:

- усвоение студентами принципов и навыков здорового образа жизни, воспитание у них убежденности в необходимости регулярных занятий спортом и физической культурой;
- развитие физической культуры будущего специалиста как важного фактора его гармоничного развития, высокой профессионально-трудовой активности, эффективной организации здорового образа жизни, высокопроизводительного труда и творческого долголетия;
- сохранение и укрепление здоровья студентов, содействие правильному формированию и развитию организма.

БУ «Сургутский музыкальный колледж» обеспечен спортивным инвентарём для занятий различными видами спорта (настольным теннисом, лыжным спортом и т.д.). Студентам колледжа в соответствии с расписанием учебных занятий, расписанием работы объединений и спортивных секций предоставляется помещение спортивного зала площадью 137,5 кв. м., расположенного в ФОК «Нефтяник» по адресу пр-т Набережный д.37, арендуемого колледжем у ПАО «Сургутнефтегаз» (договор аренды от 22.05.2025 №117).

2.9. Условия для обучения людей с ограниченными возможностями здоровья

В рамках реализации государственной программы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Доступная среда в Ханты-Мансийском автономном округе – Югры на 2016 - 2020 годы», в соответствии с 1 пунктом задачи «Обеспечение условий инвалидам для беспрепятственного доступа к объектам социальной инфраструктуры посредством проведения комплекса мероприятий по дооборудованию и адаптации объектов» в БУ «Сургутский музыкальный колледж» **выполнены работы по адаптации объектов для инвалидов.**

Результат: зданию колледжа присвоен уровень доступности ДП-И (К, О, С, Г) ДУ (У); помещениям общежития присвоен уровень доступности ДП-И (О, С, Г) ДУ (У) ВНД (К). На официальном сайте колледжа <http://surgutmusic.ru/about/mto/> размещены сведения об условиях для обучения в БУ «Сургутский музыкальный колледж» людей с ОВЗ.

Помещению общежития БУ «Сургутский музыкальный колледж», ул. Губкина д.7 присвоен уровень доступности: «Доступно полностью» для инвалидов опорно-двигательной системы, инвалидов по зрению и инвалидов по слуху. Для инвалидов с категорией «У» - условный уровень доступности помещений общежития. В общежитии колледжа на 1 этаже оборудовано жилое помещение (однокомнатная квартира), доступное для проживания инвалидов и лиц с ОВЗ, кроме инвалидов-колясочников. Здание общежития недоступно для инвалидов-колясочников. Паспорт доступности объекта оформлен от 04.12.2017 № 006-2017. На официальном сайте колледжа <https://www.surgutmusic.ru/about/accessible-environment/> размещена информация о наличии условий для беспрепятственного доступа в общежитие.

2.10. Стоимость обучения

Обучение в БУ «Сургутский музыкальный колледж» по образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки осуществляется за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Колледж **не осуществляет прием на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена по договорам об оказании платных образовательных услуг** (<http://surgutmusic.ru/abiturients/paid-learning/>). Обучение по программам дополнительного профессионального образования (повышение квалификации) осуществляется на основании договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам <http://surgutmusic.ru/about/paid-services/>.

2.11. Характеристика и стоимость дополнительных платных образовательных услуг

Колледж реализует обучение по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) для педагогических работников отрасли культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Ямало-Ненецкого автономного округа, Уральского федерального округа с 2009 года. Программы, реализуемые в очной форме и с применением дистанционных технологий, направлены на формирование у педагогических работников сферы культуры и искусства профессионально значимых нормативно-правовых, учебно-методических, психолого-педагогических общих и профессиональных компетенций, необходимых им в условиях реализации: федеральных государственных требований по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства; федеральных государственных образовательных стандартов в рамках реализации программ подготовки специалистов среднего звена.

Дополнительные профессиональные программы (повышение квалификации)

в объеме 72 часа:

- «Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано»;
- «Методические аспекты концертмейстерской деятельности»;
- «Методические аспекты преподавания оркестровых духовых инструментов»;
- «Методические аспекты преподавания оркестровых струнных инструментов»;
- «Методические аспекты преподавания инструментов народного оркестра»;
- «Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин»;
- «Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания»;
- «Современные методики преподавания эстрадно-джазового вокала».
- «Организация работы с детьми с ОВЗ в учреждениях дополнительного образования».

в объеме 36 часов, в рамках Творческой школы преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных

- «Методические аспекты преподавания в классе специального фортепиано»
- «Методические аспекты преподавания музыкально-теоретических дисциплин»;
- «Методические аспекты преподавания оркестровых духовых инструментов»;
- «Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания»;
- «Современные методики преподавания эстрадно-джазового вокала».

были реализованы в 2025/2026 учебном году в очном формате и с применением дистанционных технологий на основании следующих нормативно правовых актов:

- ч.1, ч.2 ст.76 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.03.2025 №266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 11.10.2023 № 16 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденного приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 28.07.2025 № 09/01-ОД-299 «Об утверждении локальных актов» и введенного в действие с 01.09.2025;
- Порядок оказания платных образовательных услуг, утвержденного приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 20.01.2021 № 09/01-ОД-18 «Об утверждении Порядка оказания платных образовательных услуг».

Стоимость тарифов (цен) на платные образовательные услуги в объеме 72 часов: в очной форме – 10400 руб.; с применением дистанционных технологий – 5900 руб.; в объеме 36 часов в очной форме – 5600.

За 2025/2026 учебный год обучение прошли **50 человек** из 2 субъектов РФ (ХМАО, ЯНАО). Из них: 17 человека - в очной форме, 33 - с применением дистанционных технологий при помощи платформы <https://webinar.ru/>, <https://dpo.surgutmusic.ru/>. Средства, поступившие от обучения по дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации) были направлены на улучшение материально-технического обеспечения колледжа, на выплату заработной платы преподавателям согласно договорам на оказание преподавательских

РАЗДЕЛ III ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

услуг при проведении обучения по дополнительным профессиональным программам.

3.1. Уровень и направленность реализуемых профессиональных образовательных программ

БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет обучение граждан РФ, иностранных граждан, лиц без гражданства, в том числе соотечественников, проживающих за рубежом **по образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки** за счет средств бюджета Ханты-Мансийского автономного округа – Югры **по укрупненной группе специальностей 53.00.00 Музыкальное искусство:**

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов);

53.02.06 Хоровое дирижирование;

53.02.07 Теория музыки.

Перечень предлагаемых специальностей соответствует перспективам социально-экономического развития и приоритетным задачам реализации культурной политики Ханты-Мансийского автономного округа-Югры. Колледж - единственное в округе учебное заведение среднего звена, осуществляющее профессиональную подготовку: преподавателей по музыкально-теоретическим дисциплинам и музыкальной литературе; преподавателей и руководителей эстрадного коллектива.

3.2. Научно-исследовательская, экспериментальная работа образовательной организации

Научно-исследовательская деятельность преподавателей и обучающихся колледжа связана с образовательной и профессиональной деятельностью в сфере музыкального образования по вопросам теории и практики педагогики искусства. В соответствии с требованиями ФГОС, формирование у обучающихся общих компетенций (ОК-4, ПК-1.5, ПК – 2.1) по исследовательской деятельности связано:

- с изучением научных, методических, публицистических и других первоисточников (материалов);
- с анализом, систематизацией и обобщением информации (разработка преподавателями тем исследовательской деятельности для обучающихся (написание реферата, курсовой работы, составление планов исследования и др.);
- с составлением тезисов, докладов и публичных выступлений;
- с самостоятельной исследовательской деятельностью в процессе выполнения курсовых работ по специальности «Теория музыки».

В 2025/2026 учебном году:

- активно используются в практической деятельности **электронные кабинеты преподавателей** – 60 ед. <https://ek.surgutmusic.ru/>, **персональные сайты преподавателей** – 80%.
- реализованы дополнительные профессиональные программы (повышение квалификации) как в очной форме, так и с применением дистанционных технологий посредством платформы <https://webinar.ru/>, <https://dpo.surgutmusic.ru/>
- организовано участие педагогических работников как в очной, заочной формах так и с применением дистанционных технологий в научно-практических конференциях различного уровня и семинарах, форумах, коллегиях от общего количества педагогических работников.

С 20 по 22 марта 2026 года БУ «Сургутский музыкальный колледж» была организована и проведена **IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»**. Конференция внесена в перечень олимпиад и интеллектуальных конкурсов, утвержденных Министерством просвещения РФ - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 августа 2025 г. № 639 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2025/26 учебный год» (п. 6.24).

Всего в конференции приняли участие 83 человека – это обучающиеся профессиональных образовательных организаций, 10-11 классов общеобразовательных организаций, 7-9 классов организаций дополнительного образования вместе со своими руководителями.

Участники заявлены из **7 субъектов РФ**: Белгородская область, Волгоградская область, Оренбургская область, Пензенская область, Республика Адыгея, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра, Ямало-Ненецкий автономный округ. В очном и дистанционном форматах на конференции перед экспертной комиссией были заслушаны 65 докладов в очном и дистанционном формате посредством платформы для проведения и трансляции онлайн-мероприятий МТС LINK.

Согласно Положению о проведении IV окружной открытой студенческой научно-практической конференции «Путь к знаниям», утвержденному приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 03.04.2025 №09/01-ОД-192 «Об утверждении положений о проведении

культурно-образовательных событий в 2025/2026 учебном году», на основании сводной ведомости № 1 от 22.03.2026, результатов прослушивания участников конференции, экспертная комиссия определила победителей (1 место, 2 место, 3 место) и участников конференции по сумме набранных баллов. Сертификаты победителей I место - 21, победители II место – 23, победители III место - 18, сертификат участника – 3. Научные руководители награждены Благодарностями за подготовку участников Конференции.

По итогам конференции был издан электронный [сборник материалов конференции](#). Материалы, рекомендованные экспертной комиссией будут опубликованы в сборнике материалов X Всероссийской научно-практической конференции «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства» с присвоением международного индекса ISBN в 2027 году.

3.3 Используемые современные образовательные технологии (модульное обучение и др.)

С целью активизации познавательной деятельности обучающихся, развития мышления и формирования личностно-профессиональных компетенций, преподаватели колледжа в соответствии с требованиями ФГОС (ОК-2, ОК-9), применяют:

- подходы: системно-деятельностный; аксиологический; компетентностный; культурологический;
- технологии: личностно-ориентированного обучения; компетентностно-ориентированного обучения; информационно-коммуникативные; критического мышления; дистанционно-образовательные. <https://surgutmusic.ru/distance-learning/>.

Преподаватели используют активные и интерактивные методы обучения (деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий и т.д.).

Ежегодно преподавателями пополняется **каталог** разработанных уроков, контрольно-измерительных средств с применением активных и интерактивных методов обучения, размещенный на сайте колледжа <http://surgutmusic.ru/about/education/metodics/>.

Активные методики и способы обучения стимулируют у учащихся желание самостоятельно определять свою позицию в профессиональном плане, основываясь на глубоком анализе существующих обстоятельств и ситуаций. Они помогают вырабатывать наиболее эффективные решения по изучаемым вопросам, готовя студентов к практическому применению приобретённых знаний. Всё это закладывает фундамент профессионального мышления будущих специалистов и значительно повышает уровень подготовки выпускников колледжем

Цифровые образовательные ресурсы, используемые преподавателями:

- сайт <http://gramota.ru/> (интерактивные упражнения, диктанты);
- сайт <https://onlinetestpad.com/> (Онлайн тесты, опросы, кроссворды)
- сайт Madtest (<https://madtest.ru/>) – конструктор интерактивных квиз-тестов;
- сайт Российская электронная школа <https://resh.edu.ru/> (учебные фильмы и тренировочные задания по темам);
- сайт Решу ЕГЭ <https://rus-ege.sdamgia.ru/> (подготовка к экзамену по русскому языку);
- ЭОР Videouroki.net <https://videouroki.net> (разработка тестовых заданий);
- платформа <https://learningapps.org> (разработка тестовых заданий, викторин);
- платформе Google формы, Яндекс формы (разработка тестовых заданий);
- <https://lim-english.com/> (сборник тестов по английскому языку).

3.4. Возможности получения дополнительного профессионального образования

Сургутский музыкальный колледж создает все условия для реализации права сотрудников на непрерывный профессиональный рост, а именно посредством реализации дополнительных профессиональных программ (повышение квалификации) на базе Сургутского музыкального колледжа и развития внутренней системы непрерывного повышения квалификации педагогических работников колледжа, а именно в 2025/2026 учебном году осуществлялось:

1. Систематическое повышение профессионального уровня педагогических работников (п. 7 ч. 1 ст. 48 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») не реже 1 раза в 3 года (п. 2 ч. 5 ст. 47 ФЗ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Осуществлено **обучение в рамках национального проекта «Приоритет 2030», государственной программы «Развитие культуры»** в Центрах непрерывного образования образовательных организациях высшего образования по профилю профессиональной деятельности, в рамках **национального проекта «Кадры»**, в образовательном центре **«Сириус»** и **иных образовательных организациях**. Всего за 2025/2026 учебный год дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации, профессиональная переподготовка) получили 39 человек, из них 29 педагогических работников, 10 сотрудников по 31 дополнительной профессиональной программе (29 программ повышения квалификации, 2 программы профессиональной переподготовки).

2. Сотрудничество с образовательными организациями высшего образования – организация мастер-классов для преподавателей и обучающихся колледжа приглашенного профессорско-преподавательского состава из образовательных организаций высшего образования; реализация **проекта «Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных» (16.02.2026-22.02.2026)**. II Творческая школа прошла в рамках реализации мер поддержки одаренных детей и молодежи, развития художественного образования на территории автономного округа. Мастер-классы для одаренных обучающихся провели 6 преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных по направлениям: фортепиано, флейта, теория музыки, балалайка, хоровое дирижирование, эстрадное пение. В творческой школе приняли участие 111 обучающихся из трех средних профессиональных образовательных учреждений округа: Сургутский музыкальный колледж, Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского, Центр искусств для одаренных детей Севера. Обучающиеся, преподаватели и концертмейстеры получили именные сертификаты участников Творческой школы.

В 2025/2026 учебном году организованы и проведены мастер-классы для преподавателей и обучающихся колледжа с приглашенным профессорско-преподавательским составом из образовательных организаций высшего образования.

3. Система наставничества

В целях создания условий для формирования эффективной системы поддержки, самоопределения и профессиональной ориентации педагогических работников в колледже с 2020 года **реализуется программа наставничества**, создан **реестр** наставников и наставляемых. В программу в роли наставляемого вовлечены **100% преподавателей – молодых специалистов** с опытом работы до 3 лет. Для каждого наставляемого разрабатывается индивидуальный план развития, в зависимости от выявленных профессиональных дефицитов.

4. Самообразование педагогических работников - поиск новых подходов по всем направлениям деятельности колледжа для обеспечения повышения качества образовательного процесса и развития образовательной организации в целом:

– аттестация педагогических работников (квалификационная категория, соответствие занимаемой должности). В 2025/2026 учебном году аттестовались **10 педагогических работников**. Из них **на высшую** квалификационную категорию 9 педагогических

работников по должностям «преподаватель», «педагог-психолог», «концертмейстер»; **на первую категорию** по должности «преподаватель» - 1 человек.

– диссеминация педагогического опыта - участие педагогических работников в профессиональных конференциях, коллегиях, семинарах, олимпиадах, конкурсах методических работ и транслирование своего педагогического опыта. В 2025/2026 учебном году диссеминация была представлена педагогическими работниками, сотрудниками колледжа на мероприятиях различного уровня. Принято участие 46 сотрудников, из них 42 педагогических работников в 5 форумах, 1 конгрессе, 6 конференциях, 2 семинарах/совещаниях, 3 творческих школах, 4 вебинарах (Приложение 5).

– **сотрудничество с детскими школами искусств** и, как следствие, участие педагогических работников колледжа в обучении талантливых и детей и молодежи. Для Сургутского музыкального колледжа проведение мастер-классов, профконсультаций для обучающимися детских школ искусств – это один из ресурсов не только выведения на новый качественный уровень **профориентационной деятельности**, но и развития профессиональных компетенций педагогических работников ДШИ и преподавателей колледжа. За 2025/2026 учебный год педагогическими работниками колледжа проведено: 190 часов мастер-классов в ДМШ и ДШИ округа; 154 профессиональной консультации для обучающихся ДМШ и ДШИ города и округа; организовано и проведено 154 профориентационных концерта творческих коллективов и исполнителей на базе колледжа и других площадках города, района и округа; 19 преподавателей, приняли участие в качестве внешних экспертов итоговой аттестации учащихся ДШИ города и округа.

– издательская деятельность педагогических работников. В 2025/2026 учебном году издано 2 нотными сборниками преподавателем колледжа и 1 сборником материалов конференции (Приложение 5).

3.5. Использование информационных технологий в образовательном процессе

В соответствии с требованием ФГОС (ОК-5), педагоги колледжа в образовательном процессе используют информационные технологии и средства ИКТ в следующих формах: **мультимедиа технологии** (презентации, электронные энциклопедии, программные системы контроля знаний (в т.ч. <https://learningapps.org>, <https://onlinetestpad.com>, конструктор тестов easyQuizzy), **электронные учебники и учебные курсы** (электронная библиотека «Юрайт» Электронно-библиотечная система «Лань»), **обучающие программы** (в т.ч. *Soft Mozart; Music Games International, Sibelius*), **технологии дистанционного обучения** (предоставление учебников и другого печатного материала); **компьютерные сети** (передача информации и обеспечение взаимодействия преподавателя и обучаемого); **вебинары, электронные (компьютерные) образовательные ресурсы** <https://surgutmusic.ru/information/students/links/>

3.6. Используемые технологии и процедуры оценки качества образования (достижений) обучающихся в т.ч. с участием работодателей

- административный контроль качества подготовки обучающихся;
- текущий контроль, промежуточная аттестация;
- всероссийские проверочные работы.

К мониторинговым технологиям по проведению внешней оценки качества образования с участием работодателя относятся:

- государственная итоговая аттестация (с участием работодателей);

- проведение экзаменов по результатам освоения профессиональных модулей (с участием работодателей).

Мониторинг образовательных результатов успеваемости обучающихся проводится в течение учебного периода в целях:

контроля уровня достижения обучающимися результатов, предусмотренных образовательной программой;

оценки соответствия результатов освоения образовательных программ требованиям ФГОС;

проведения обучающимся самооценки, оценки его работы педагогическим работником с целью возможного совершенствования образовательного процесса.

Объект мониторинга образовательных достижений – результаты учебной деятельности обучающихся колледжа.

Контроль качества освоения образовательных программ осуществляется посредством проведения промежуточной аттестации студентов и текущего контроля успеваемости в порядке, установленном Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

3.7. Основные направления воспитательной деятельности

В БУ «Сургутский музыкальный колледж» целенаправленное формирование личности обучающегося происходит в специально профессионально-организованном, управляемом и контролируемом **целостном учебно-воспитательном процессе** в соответствии с рабочей программой воспитания по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, 52.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).

Цель воспитательной деятельности: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи:

- **усвоение** обучающимися знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- **формирование и развитие** осознанного позитивного отношения к ценностям, нормам и правилам поведения, принятым в российском обществе (их освоение, принятие), современного научного мировоззрения, мотивации к труду, непрерывному личностному и профессиональному росту;
- **приобретение** социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, в том числе в профессионально ориентированной деятельности;
- **подготовка** к самостоятельной профессиональной деятельности с учетом получаемой квалификации (социально-значимый опыт) во благо своей семьи, народа, Родины и государства;
- **подготовка** к созданию семьи и рождению детей.

Достижение поставленной цели и задач обеспечено посредством реализации восьми направлений воспитательной деятельности и взаимосвязанных проектов Программы развития колледжа на 2026-2030 годы: «Социальная активность: пусть к гармоничная личности», «ПРОФИ-Арт», «Нравственные ориентиры», отражающих приоритетные направления государственной политики в сфере воспитания, образования и молодёжной политики.

В 2025/2026 учебном году личностное развитие студентов обеспечила реализация 8 направлений воспитательной деятельности:

- **гражданское воспитание** – формирование российской идентичности, чувства принадлежности к своей Родине, ее историческому и культурному наследию, многонациональному народу России, уважения к правам и свободам гражданина России; формирование активной гражданской позиции, правовых знаний и правовой культуры;
- **патриотическое воспитание** – формирование чувства глубокой привязанности к своей малой родине, родному краю, России, своему народу и многонациональному народу России, его традициям; чувства гордости за достижения России и ее культуру, желания защищать интересы своей Родины и своего народа;
- **духовно-нравственное воспитание** – формирование устойчивых ценностно-смысловых установок обучающихся по отношению к духовно-нравственным ценностям российского общества, к культуре народов России, готовности к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства;
- **эстетическое воспитание** – формирование эстетической культуры, эстетического отношения к миру, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
- **физическое воспитание**, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – формирование осознанного отношения к здоровому и безопасному образу жизни, потребности физического самосовершенствования, неприятия вредных привычек;
- **профессионально-трудовое воспитание** – формирование позитивного и добросовестного отношения к труду, культуры труда и трудовых отношений, трудолюбия, профессионально значимых качеств личности, умений и навыков; мотивации к творчеству и инновационной деятельности; осознанного отношения к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной деятельности, к профессиональной деятельности как средству реализации собственных жизненных планов;
- **экологическое воспитание** – формирование потребности экологически целесообразного поведения в природе, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние окружающей среды, важности рационального природопользования; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- **ценности научного познания** – воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

В 2025/2026 учебном году 100% обучающихся были вовлечены во все направления воспитательной деятельности.

3.8. Организация досуга (наличие и направленность творческих коллективов, студий, клубов, спортивных секций, баз отдыха и др.)

Внеучебная деятельность студентов колледжа направлена на формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО образовательных организаций среднего профессионального образования сферы культуры и искусства, **решает задачи:**

- подготовки обучающихся к реальной жизни;
- трансляции активной жизненной позиции в социуме;
- успешной реализации жизненных стратегий;
- умения сотрудничать и работать в группе (студенческое самоуправление).

Формы внеучебной деятельности обучающихся:

- концертная; конкурсная; проектная; объединений студентов по интересам.

В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение современного качества среднего профессионального образования - повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда.

Концертная деятельность обучающихся колледжа рассматривается, как приоритетный результат внешней оценки качества подготовки специалистов сфере культуры и искусства.

В 2025/2026 учебном году всего проведено 9 конкурсов и 104 концерта, из них: 63 концерта на площадке колледжа, в том числе 4 – в форме размещения видео на официальной странице колледжа в социальной сети ВКонтакте, 40 выездных концерт в городах: ХМАО-Югры (Сургут, Лянтор, Нефтеюганск, Нижневартовск, Мегион, Ханты-Мансийск, п. Белый Яр Сургутского района). Цель концертной деятельности - формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО, создание условий эффективной организации производственной (исполнительской) практики студентов; в рамках профориентационной работы - поиск, поддержка и сопровождение талантливых детей и молодежи в автономном округе. **Охват аудитории зрителей (слушателей) - 16843 человек** (Приложение 11).

В 2025/2026 учебном году БУ «Сургутский музыкальный колледж» продолжил реализацию проектной деятельности. (Приложение 12)

Филармонический проект «Школа музыки» направлен на формирование культурной среды города и округа, пробуждение творческих способностей подрастающего поколения, удовлетворения художественно-эстетических потребностей слушателей, формирование социально-художественного опыта. Целевая аудитория: учащиеся ДШИ и СОШ города, а также ветераны педагогического труда, люди с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). В 2025/2026 учебном году филармонический проект реализован в очном формате в Органном зале Сургутского музыкального колледжа. Результат: проведено 12 концертов-лекций; задействовано (нарастающим итогом) 247 студентов, фактически - 135 студентов, количество зрителей – **1387 человек**.

С 2022 года проект «Школа музыки» входит в межведомственный культурно-образовательный проект «Культура для школьников», направление «Культпоход» (организованные выезды учащихся в учреждения культуры: на спектакли, концерты, выставки, кинопоказы, экскурсии, фестивали и т.д.). **С февраля 2023 года** БУ «Сургутский музыкальный колледж» подключился к программе социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры **«Пушкинская карта»** в качестве поставщика услуг. **По программе «Пушкинская карта» в 2025/2026 учебном году проведены 8 концертов-лекций**, которые

посетили **880 обучающихся** 17 образовательных учреждений города Сургута: СОШ № 3, 5, 6, 10, 12, 20, 19, 26, 29, 32, 44, 45, «Перспектива», Гимназия им. Ф.К. Салманова, «Прогимназия», БУ «Колледж русской культуры им. А.С. Знаменского», Тюменский индустриальный университет.

Социально-ориентированный проект «Творите музыкой добро» направлен на пропаганду и распространение классической музыки, формирование культурной среды города Сургута и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Целевая аудитория - учреждения сферы социального обслуживания. В 2025/2026 учебном году состоялось **6** концертов; задействован 61 студент, количество зрителей – **245** человек.

С целью формирования чувства патриотизма, сохранения культурного и духовного наследия России, реализован **социокультурный проект «Это нужно живым»**. Результат: **27** мероприятий, задействовано (нарастающим итогом) **481** студент, фактически – 100% студентов, аудитория зрителей - **2322** человек.

Всего в 2025/2026 учебном году проведены в рамках реализации проектов **45** мероприятий; приняло участие **1153** человека нарастающим итогом (**255** преподавателей, **789** студентов), охват зрительской аудитории (с учётом количества просмотров на сайте и в социальных сетях) **3954** человек.

В БУ «Сургутский музыкальный колледж» организована деятельность **объединений студентов по интересам**. Цель – создание благоприятных условий для реализации интеллектуального и творческого потенциала обучающихся, направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию. В 2025/2026 учебном году действовали **13 объединений** студентов по интересам по **7 направлениям воспитательной деятельности** (Приложение 13): Инструментальный ансамбль «Арт-контраст»; Сообщество любителей песни «Экспромт без границ»; Увлекательная гармония; Необычная психология; Тайны гармонии; Практическая гармония; Музыка XX века; Гармония как 2 + 2; Трудности русского языка; Доброволец СМК; Театральная студия; Народное чтение; Настольный теннис.

Результаты работы объединений: участие в соревнованиях, конкурсах, концертах и проектах представлены в приложении. (Приложение 13):

3.9. Органы самоуправления, общественные объединения обучающихся, действующие в учреждении.

В качестве органа самоуправления обучающихся в колледже действует **студенческий совет**. Деятельность студенческого совета регламентируется Положением о студенческом совете, утверждённым приказом от 17.06.2015 №227/01-07 с учётом мнения студенческим советом (протокол заседания студенческого совета от 09.06.2015 №2).

В 2025/2026 году студенческий совет был сформирован по итогам анонимного голосования (протокол №2 общего собрания студентов от 05.09.2025). В состав совета вошел 51 студент (32% от общего числа обучающихся колледжа) 1-4 курсов всех специальностей колледжа. Из них 30 несовершеннолетних (30% от общего числа несовершеннолетних обучающихся). (Приложение 14).

В 2025/2026 учебном году члены студенческого совета активно участвовали в подготовке материалов для малотиражной студенческой газеты «Орфей»; в актуализации информации на официальном сайте колледжа; в организации внеклассных мероприятий в соответствии с Календарным планом воспитательной работы колледжа. Ежемесячно представители студенческого совета принимали участие в проверках работы буфета колледжа, в контроле соблюдения санитарных требований к содержанию помещений общежития.

Жилищно-бытовой центр Студенческого совета проводил беседы с нарушителями правил внутреннего распорядка общежития, участвовал в проведении еженедельных рейдов по проверке санитарного состояния комнат общежития.

По инициативе Студенческого совета в 2025/2026 учебном году организованы 11 мероприятий. (Приложение 14).

3.10. Стипендиальное обеспечение, формы социальной поддержки (компенсации, пособия и др.)

Для студентов предусмотрены следующие виды материальной поддержки: государственная академическая стипендия, государственная социальная стипендия, материальная помощь, полное государственное обеспечение студентов из числа детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, предоставление места в студенческом общежитии, обеспечение бесплатным питанием, предоставление льгот студентам с ограниченными возможностями здоровья.

В 2025/2026 учебном году обучающимся из числа лиц льготной категории произведены выплаты, предусмотренные законодательством, в полном объеме.

В течение 2025/2026 учебного года в качестве мер социальной поддержки обучающихся (из числа льготных категорий) в период действия льготы:

В 2025/2026 учебном году число студентов, получающих стипендии составило 116 человек. Из них: 104 – получатели государственной академической стипендии, 12 – получатели государственной академической повышенной стипендии.

В качестве мер социальной поддержки

- **2 обучающимся** из числа льготных категорий назначена государственная социальная стипендия (в 2025/2026 учебном году средний размер составил 4812 руб.);

- **38 обучающихся обеспечены** бесплатным питанием (на сумму 430 руб. в день с 01.09.2025, 446 руб. в день с 01.01.2026).

В 2025/2026 учебном году:

- **1 обучающийся получил** единовременную материальную помощь в размере 5 000 руб.;

- **16 обучающихся получили** материальную поддержку на общую сумму 173 706,0 рублей;

Количество обучающихся, получающих социальную поддержку незначительно уменьшилось (среднегодовое число получателей стипендий уменьшилось со 119 человек (в 2024/2025 уч. году) до 116 человек (в 2025/2026 уч. году);

Стабильную динамику демонстрируют размеры стипендий:

средний размер государственной академической стипендии составил 2381,57 руб. в 2023 году, 2750,00 руб. в 2024 году, 2750,00 руб. в 2025 году, 2750,00 руб. в 2026 году;

средний размер государственной академической повышенной стипендии составил 3931,71 руб. в 2023 году, 4575,43 в 2024 году, 4812,50 в 2025 году, 4812,50 в 2026 году;

Сумма выплаченной стипендии незначительно уменьшилась с 4 412 118,44 в 2024 году до 4 047 500 в 2025 году.

Увеличилось финансовое обеспечения (увеличение выплаченных сумм) академической стипендии с 3 589 902,45 (2024 год) до 3 964 800 (2025 год.)

РАЗДЕЛ IV. РЕЗУЛЬТАТЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ

4.1. Результаты итоговой аттестации обучающихся

В соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 8.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», на основании приказа Депкультуры Югры от 10.11.2025 № 09-ОД-273/01-09 «О назначении председателей государственных экзаменационных комиссий в бюджетном профессиональном образовательном учреждении Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж», приказа директора БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 25.11.2025 № 09/01-ОД-483 «Об организации государственной итоговой аттестации»; от 16.03.2026 № 09/01-ОД-103 «О проведении государственной итоговой аттестации выпускников»; годовым календарным графиком и утвержденным расписанием в БУ «Сургутский музыкальный колледж» в период с 1 по 7 июня 2026 года состоялась государственная итоговая аттестация выпускников колледжа.

Прослушивания программ выпускников проходили публично в концертных залах и аудиториях колледжа, концертном зале МАУ «Городской культурный центр». Согласно приказу от 29.05.2026 № 48/03-01 «О допуске к государственной итоговой аттестации», на основании решения педагогического совета колледжа от 29.05.2026 к государственной итоговой аттестации допущены студенты, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования. Сдавали государственные экзамены 34 человека. Выпускники продемонстрировали достойный уровень исполнительского мастерства, хорошую методологическую базу и высокий уровень методической подготовки. Все это свидетельствует о высокой степени профессиональной компетенции преподавателей и их эффективном вкладе в развитие профессиональной культуры обучающихся.

Динамика показателей подготовки выпускников за 3 года (2024-2026 гг.)

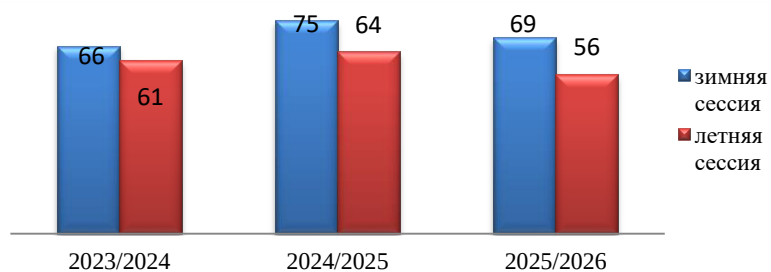
	2024	2025	2026
Количество выпускников	36	31	34
Дипломы «с отличием»	14	13	10
	39%	42%	29%
Уровень успеваемости	100	100	100
Уровень качества ГИА	97 %	94 %	88 %

Вывод: председатели и члены государственных экзаменационных комиссий отметили **высокий уровень подготовки и организации** государственных экзаменов, что свидетельствует о четкой, слаженной работе всех структурных подразделений колледжа. Процент **абсолютной успеваемости** на протяжении трех лет остается неизменным – **100%**. Процент **качественной успеваемости** по результатам государственной итоговой аттестации **в 2026 году составил 88%**.

4.1.2. Результаты промежуточной аттестации

Мониторинг качества подготовки и освоения образовательных программ реализован в форме зачетов, экзаменов, согласно учебному плану колледжа.

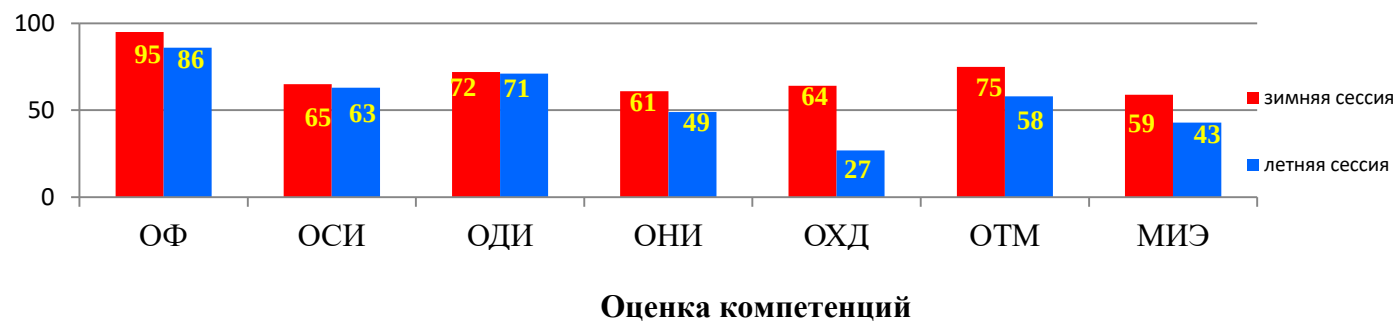
Динамика сравнительного анализа итогов промежуточной аттестации (%)



Результаты промежуточных аттестаций (зимней, летней) обучающихся:

- **снижение** процента качественной успеваемости в зимнюю сессию на 7 % (с 75 % (2024/2025) до 68% (2025/2026))
- **снижение** процента качественной успеваемости в летнюю сессию на 8 % (с 64 % (2024/2025) до 56% (2025/2026))

Сравнительный анализ итогов промежуточной аттестации по специальностям
(в т.ч. по видам инструментов) за 2025/2026 учебный год



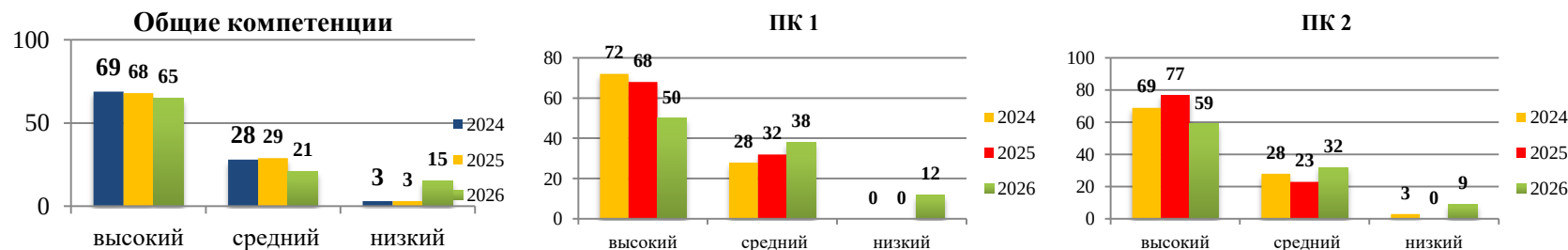
Оценка компетенций является составной частью образовательной системы и выполняет функцию контроля за получением образовательного результата – уровня сформированности компетенций в процессе освоения ППССЗ. Проверка готовности обучающегося к выполнению профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций определяется во время процедуры промежуточной аттестации по профессиональному модулю и государственной итоговой аттестации. Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности **в качестве внештатных экспертов (председателей экзаменационных комиссий) привлечены работодатели:** Торопкова Е.Р. – директор МБОУ ДО «Детская школа искусств №2» г. Сургута, Веснин В.В. - директор МАУ «Городской культурный центр» г. Сургут; Мусакаева К.К. – преподаватель МБОУ ДО «Детская музыкальная школа № 3», г. Сургут.

Экзамены по профессиональным модулям сдавали 34 человека. Качественный показатель экзаменов по профессиональным модулям 88%.

Результаты оценки компетенций в 2026 году

Наименование компетенций	Высокий уровень (5)		Средний уровень (4)		Низкий уровень(3)	
	Чел.	%	Чел.	%	Чел.	%
общие компетенции	22	65	7	21	5	15
профессиональные компетенции (ПК 1.)	17	50	14	41	4	12
профессиональные компетенции (ПК 2.)	20	59	11	32	3	9

Динамика качественных результатов уровней компетенций обучающихся в долевом соотношении (%)



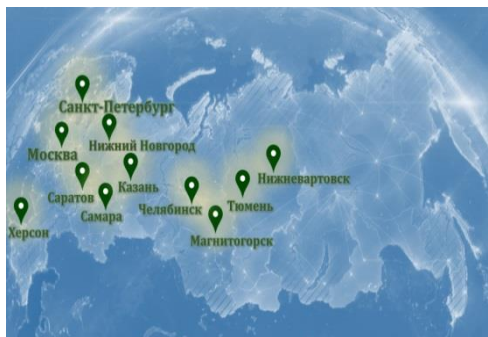
ВЫВОД: в 2025/2026 учебном году достигнут оптимальный уровень качественной и абсолютной успеваемости по итогам промежуточных аттестаций. 70 % выпускников в 2026 году подтвердили высокое овладение необходимыми общими и профессиональными компетенциями, что свидетельствует о готовности активно задействовать собственные и доступные внешние ресурсы для успешного осуществления профессиональной деятельности в строгом соответствии с предъявляемыми стандартами и нормативами.

Успеваемость обучающихся – одна из важнейших характеристик образовательной деятельности образовательной организации. Проведенный анализ установил, что уровни абсолютной и качественной успеваемости на протяжении последних лет являются оптимальными.

4.2. Сведения о трудоустройстве выпускников

В 2025 году поступили в образовательные организации высшего профессионального образования **23 человек (74%)**:

- по профилю специальности 18 человек (58%), из них:
 - по очной форме обучения – 13 человек (42%);
 - по заочной форме обучения – 5 человек (16%);
 - трудоустроились по профилю специальности – 5 человек (16 %).



При поступлении в вуз выпускники колледжа продемонстрировали высокий уровень исполнительского мастерства, хорошую музыкально-теоретическую подготовку, о чем свидетельствуют высокие баллы вступительных испытаний.

Выпускники продолжили обучение в престижных образовательных организациях высшего образования: Российской академии музыки имени Гнесиных, Государственном музыкально-педагогическом институте имени М.М. Ипполитова-Иванова, Московском государственном институте культуры; Российском государственном педагогическом университете имени А. И. Герцена; Санкт-

Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова; Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова; Уфимском государственном институте искусств имени Загира Исмәгилова; Саратовской государственной консерватории имени Л.В. Собинова, Уральской государственной консерватории им. М. Мусоргского, Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки, Магнитогорской государственной консерватории им. М.И. Глинки, Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова и др.

По сообщению Департамента труда и занятости населения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры выпускники колледжа в центрах занятости населения не зарегистрированы.

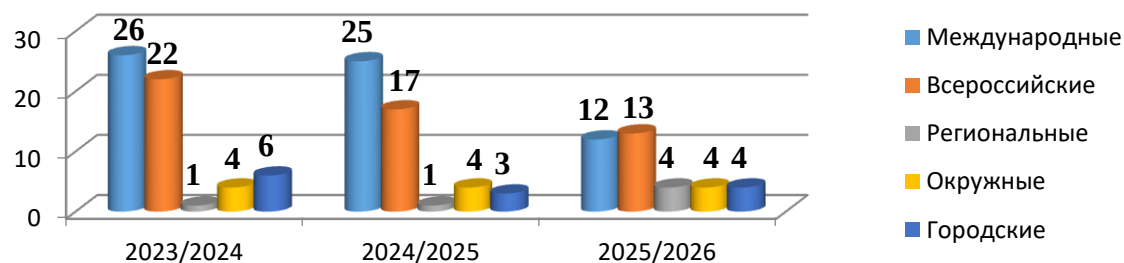
ВЫВОД: высокий процент поступления в образовательные организации высшего профессионального образования по профилю специальности и трудоустроившихся по специальности свидетельствует об эффективности подготовки и востребованности выпускников колледжа

4.3. Достижения обучающихся в олимпиадах и конкурсах.

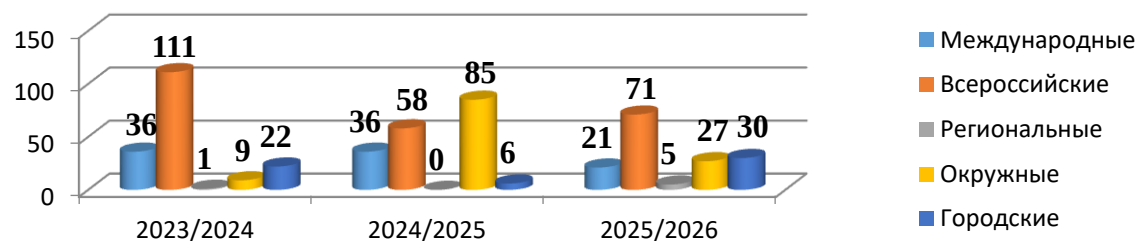
В современных социально-экономических условиях большое значение имеет достижение заданного качества среднего профессионального образования, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда. Результатом внешней оценки качества подготовки специалистов является результативность участия обучающихся в профессиональных

соревнованиях различного уровня. Ежегодно студенты колледжа успешно проявляют себя в творческо-исполнительской деятельности, становясь в период обучения лауреатами и (или) дипломантами международных, всероссийских, региональных и окружных конкурсов, тем самым подтверждая высокий статус колледжа и развивая творческий потенциал. В 2025/2026 учебном году 82 обучающихся и 11 творческих коллективов приняли участие в 37 конкурсах различного уровня: 12 международных, 13 всероссийских, 4 региональных, 4 окружных и 4 городских конкурсах, завоевав 154 победы, из них: в международных – 1 обладатель Гран-При, 15 лауреатов, 5 дипломантов; во всероссийских – 1 обладатель Гран-При, 78 лауреатов, 9 дипломантов; в региональных – 5 лауреатов; в окружных – 1 обладатель Гран-При, 23 лауреата, 3 дипломанта; в городских – 30 лауреатов. (Приложение 15)

Динамика участия студентов в конкурсах различного уровня



Динамика результатов в конкурсах различного уровня



Вывод: Анализ участия студентов колледжа в конкурсных мероприятиях в 2025/2026 учебном году свидетельствует о сохранении высокого уровня профессиональной подготовки и творческой активности обучающихся. Всего за отчётный период 82 студента и 11 творческих коллективов приняли участие в 37 конкурсах международного, всероссийского, регионального, окружного и городского

уровней, завоевав 154 призовых места. Это подтверждает устойчивую репутацию колледжа как одного из ведущих музыкальных образовательных учреждений региона.

Особого внимания заслуживает значительное усиление позиций колледжа на окружном и городском уровнях: количество побед на этих площадках возросло в 6 раз по сравнению с 2023/2024 учебным годом. Такая динамика отражает целенаправленную работу педагогического коллектива по усилению присутствия колледжа в культурном пространстве ХМАО-Югры, укреплению связей с региональными учреждениями культуры и образовательными организациями. Это не только повышает узнаваемость колледжа, но и создаёт благоприятные условия для дальнейшей профессиональной реализации выпускников внутри округа, что полностью соответствует миссии колледжа по сохранению и развитию музыкальной культуры автономного округа.

Вместе с тем, в 2025/2026 учебном году сохранилась тенденция к некоторому снижению количества участия во всероссийских конкурсах по сравнению с отдельными предыдущими периодами. Наряду с естественным перераспределением приоритетов в пользу региональных мероприятий, это связано, в том числе с объективными организационно-финансовыми аспектами, которые традиционно сопровождают участие в выездных состязаниях. Колледж продолжает работать над поиском сбалансированных решений, позволяющих поддерживать конкурсную активность студентов без ущерба для качества подготовки, в том числе за счёт развития дистанционных форматов, внутренних отборочных туров и партнёрских программ с культурными учреждениями региона.

Важно отметить, что конкурсная деятельность остаётся действенным инструментом профессионального роста преподавательского состава. Подготовка лауреатов и дипломантов высокого уровня стимулирует внедрение современных педагогических методик, актуализацию учебного репертуара и повышение исполнительского мастерства, как студентов, так и их наставников. Это, в свою очередь, укрепляет академический авторитет колледжа, повышает его привлекательность для абитуриентов и способствует формированию устойчивого кадрового резерва для музыкальных учреждений Югры.

Таким образом, конкурсные достижения 2025/2026 учебного года наглядно демонстрируют эффективность сложившейся в колледже системы педагогического сопровождения одарённых студентов. Несмотря на отдельные объективные ограничения, колледж сохраняет высокую конкурсную активность, подтверждает статус значимого культурно-образовательного центра Югры и вносит весомый вклад в развитие творческого потенциала региона, готовя востребованных специалистов для сферы культуры и искусства.

4.4. Оценки и отзывы работодателей о качестве подготовки выпускников

Проверка готовности обучающегося к выполнению профессиональной деятельности и сформированности у него компетенций определяется во время процедуры **промежуточной аттестации по профессиональному модулю и государственной итоговой аттестации.**

В качестве внешних экспертов (председателей экзаменационных комиссий по профессиональным модулям) в 2025/2026 учебном году **привлечены работодатели:** Торопкова Е.Р. – директор МБОУ ДО «Детская школа искусств №2» г. Сургут, Веснин В.В. - директор МАУ «Городской культурный центр» г. Сургут; Мусакаева К.К. – преподаватель МБОУ ДО «Детская музыкальная школа № 3», г. Сургут, Хлябич А.Я. - главный режиссер МАУ «Сургутская филармония».

В качестве представителя работодателей в государственной экзаменационной комиссии государственной итоговой аттестации участвовали: Бархатова И.Б. – учредитель, исполнительный директор АНК Студия современного вокала «Максимум» г. Тюмень, Веснин

В.В. – директор МАУ «Городской культурный центр», Торопкова Е.Р. – директор МБОУ ДО «Детская школа искусств №2», Мусакаева К.К. – преподаватель МБОУ ДО «Детская музыкальная школа № 3», г. Сургут

Качественный показатель экзаменов по профессиональным модулям 100%; государственной итоговой аттестации –88 %.

В рамках опроса работодателей о выпускниках, трудоустроившихся в 2025 году в учреждения культуры (МАУ ДО «Детская школа искусств» г. Когалым, МБУДО «Детская школа искусств им. Г. Кукуевицкого» г. Сургут, МБУДО «Детская музыкальная школа № 3») показывает, что большинство респондентов выражает положительное мнение о качестве подготовки. Высокая удовлетворенность теоретической и практической подготовкой выпускников составила 75%, что говорит о наличии значительного числа выпускников, которые считают свое образование достаточным для успешного выполнения профессиональных задач. Это может свидетельствовать о высоком уровне преподавания и хорошо организованном учебном процессе, способствующем глубокой проработке практических навыков. 33% респондентов указал, что они в основном удовлетворены уровнем подготовки. Это может означать, что хотя большая часть опрашиваемых видит положительные аспекты образования, существует и доля недовольства или пожеланий к улучшению. Суммируя, можно сказать, что в целом уровень подготовки выпускников можно считать удовлетворительным, однако есть пространство для совершенствования.

Вывод: работодатели отметили высокий профессиональный уровень подготовки выпускников колледжа.

4.5. Оценки и отзывы потребителей образовательных услуг

Анализ проведенного анкетирования потребителей государственных услуг (обучающиеся, родители) в 2025/2026 учебном году показал **высокий уровень удовлетворенности** качеством образовательной деятельности БУ «Сургутский музыкальный колледж»:

Уровень удовлетворенности услугами, предоставляемыми БУ «Сургутский музыкальный колледж» и их качеством в 2025/2026 учебном году составил:

- обучающиеся - 91%;
- родители (законные представители) обучающихся - 95%;
- работодатели - 100%.

Уровень удовлетворенности услугами БУ «Сургутский музыкальный колледж» в 2026 году демонстрирует исключительно высокие результаты, что свидетельствует о высокой степени доверия и признания со стороны всех категорий участников образовательного процесса. Высокий процент удовлетворенности среди обучающихся (91%) и их родителей (95%) свидетельствует о создании комфортной творческой среды, актуальности учебных программ и высоком профессионализме педагогического состава. Особого внимания заслуживает 100-процентный показатель удовлетворенности со стороны работодателей. Это является эталонным индикатором качества подготовки специалистов и полного соответствия компетенций выпускников современным требованиям профессиональной среды. Таким образом, колледж не только сохраняет традиции музыкального образования, но и выступает гарантом подготовки востребованных кадров, чьи навыки и уровень мастерства, безусловно, признаются экспертным сообществом.

На официальном сайте колледжа <https://surgutmusic.ru/information/quality-rating/index.php> в разделе «Независимая оценка работы колледжа» оставлены положительные отзывы потребителей государственных услуг.

4.6. Характеристика социализации обучающихся (правонарушения, поведенческие риски и т.д.).

В рамках социализации обучающихся колледжа в 2025/2026 учебном году был **реализован комплекс мероприятий:**

1) по адаптации студентов I курса

в рамках программы социализации обучающихся колледжа в текущем учебном году был успешно реализован комплекс адаптационных мероприятий для студентов I курса:

- организационные классные часы (проведены в учебных группах в первую неделю сентября)
- тематический классный час «Моя профессия» (организован по группам), направленный на формирование профессиональной идентичности.

Особое внимание было уделено вовлечению студентов во внеучебную деятельность:

- 14 обучающихся приняли участие в интерактивном квесте «Посвящение в добровольцы», организованном Молодёжным ресурсным центром «Вариант» (13.09.2025);
- 12 студентов участвовали в культурно-образовательном проекте «Дети Сократа. Литературные дебаты», направленном на развитие у молодежи ораторского искусства, критического мышления и аналитических способностей через чтение и обсуждение классической и современной художественной литературы (12.09.2025);
- 20 студентов участвовали во Всероссийском дне бега «Кросс нации - 2025» (20.09.2025);
- традиционное участие первокурсников в ярком событии «Посвящение в студенты», направленном на сплочение студенческого коллектива и формирование корпоративной культуры образовательного учреждения (27.09.2025);
- знакомство с ресурсами колледжа – экскурсия в библиотеку и фонотеку СМК для первокурсников (27.10.2025);

Мероприятия профилактического направления:

- встреча с представителями УМВД России по г. Сургуту, ЦПЭ УМВД России по ХМАО - Югре, управления по вопросам общественной безопасности Администрации города, Молодежного центра «Формат» МАУ ПРСМ «Наше Время», направленная на профилактику экстремизма и терроризма (25.05.2026);
- встреча с представителями Управления по вопросам общественной безопасности Администрации г. Сургута, БУ «Сургутская клиническая психоневрологическая больница», направленная на профилактику употребления наркотиков (13.11.2025);
- проведение разъяснительных мероприятий по профилактике правонарушений, в целях предупреждения мошеннических действий со стороны третьих лиц, а также доведения информации, о способах защиты от действий преступников (19.12.2025, 04.05.2026);

Реализованные мероприятия способствовали успешной интеграции первокурсников в образовательную среду колледжа, формированию корпоративной культуры и ценностей здорового образа жизни.

2) поддержка органов студенческого самоуправления

В 2025/2026 учебном году в колледже успешно реализован комплекс мероприятий по социализации обучающихся, включающий активную поддержку органов студенческого самоуправления. В начале учебного года была организована и проведена демократичная кампания по выборам в студенческий совет, в ходе которой обучающиеся смогли проявить свою гражданскую позицию и лидерские

качества. Вновь избранный состав студенческого самоуправления активно включился в работу, принимая участие в организации и проведении ключевых мероприятий колледжа, что способствовало развитию их управленческих компетенций и социальной ответственности. Особое внимание уделялось вовлечению членов студенческого совета в общественную жизнь колледжа, включая их участие в мероприятиях, указанных в пункте 3.9, что позволило создать условия для практической реализации их инициатив и развития навыков командной работы.

3) информационное обеспечение воспитательного процесса, обеспечение информационной безопасности детей - исключение фактов размещения информации, предусмотренной ст. 5 Федерального закона от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» на сайте колледжа и в здании колледжа;

4) организация и проведение мероприятий по направлениям воспитательной деятельности, в том числе с применением информационно-коммуникативных технологий (в форме создания видеоконтента) в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

5) активное вовлечение студентов в концертно-конкурсную деятельность, реализацию социокультурных проектов колледжа;

6) организация комплексной работы, направленной на создание безопасной образовательной среды и формирование культуры толерантности: профилактика правонарушений, наркомании, ВИЧ-инфекции, экстремистских проявлений на национальной и религиозной почве, гармонизации этноконфессиональных отношений; правовое просвещение молодежи в сотрудничестве с КДН и представителями УМВД России по г. Сургуту для формирования устойчивого неприятия противоправных действий.

7) организация психологической поддержки и консультационной помощи студентам.

Эффективность проводимой работы по социализации обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» подтверждает **стабильно отрицательная на протяжении трёх лет динамика поведенческих рисков**, опасных для здоровья обучающихся. В контингенте колледжа отсутствуют обучающиеся, состоящие на учёте в ПНД и ОДН, дети из семей, находящихся в социально опасном положении, несовершеннолетние обучающиеся, состоящие на профилактических учётах органов системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, в отношении которых проводится индивидуальная профилактическая работа в рамках реализации индивидуальных программ реабилитации несовершеннолетних и их семей. Всё это свидетельствует об эффективности профилактической работы, о комфортности культурно-образовательной среды колледжа, о создании в колледже благоприятных условий для проявления творческих способностей, всестороннего развития и социализации личности каждого обучающегося.

4.7. Место учреждения в рейтингах

В 2025 году Сургутский музыкальный колледж вошел в перечень организаций образования, подлежащих независимой оценке качества условий осуществления образовательной деятельности организациями ХМАО-Югры. **В 2025 году Сургутский музыкальный колледж набрал 94,12 из 100** максимально возможных баллов оценки качества предоставляемых услуг образовательных организаций! **Значение: «отлично» (81-100 баллов).**

Критерии независимой оценки качества образовательной деятельности

Критерий	Описание	Значение	Среднее	Максимум
Критерий 1	Открытость и доступность информации об организации, осуществляющей образовательную деятельность	98.9	96.7	100,00
Критерий 2	Комфортность условий осуществления образовательной деятельности	92	96.4	70,00
Критерий 3	Доступность услуг для инвалидов	94	75.2	100,00
Критерий 4	Доброжелательность, вежливость и компетентность работников	93.2	98.3	100,00
Критерий 5	Удовлетворенность качеством образовательной деятельности	92.5	97.7	100,00

Показатели, характеризующие общие критерии оценки качества условий оказания услуг организациями в сфере образования

Показатель	Значение	Среднее	Максимум	Описание
Показатель 1.1	99	92.1	100	Соответствие информации о деятельности организации, размещенной на общедоступных информационных ресурсах, ее содержанию и порядку (форме) размещения, установленным нормативными правовыми актами
Показатель 1.2	100	98.8	100	Наличие на официальном сайте организации (учреждения) информации о дистанционных способах обратной связи и взаимодействия с получателями услуг и их функционирование
Показатель 1.3	98	98.5	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах, на сайте (в % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг)
Показатель 2.1	100	97.5	100	Обеспечение в организации комфортных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
Показатель 2.3.	84	95.2	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных комфортностью условий, в которых осуществляется образовательная деятельность
Показатель 3.1.	80	59	100	Оборудование территории, прилегающей к зданиям организации, и помещений с учетом доступности для инвалидов
Показатель 3.2.	100	78.7	100	Обеспечение в организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими
Показатель 3.3.	100	86.9	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доступностью образовательных услуг для инвалидов
Показатель 4.1.	91	98.1	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя образовательной услуги при непосредственном обращении в организацию
Показатель 4.2.	93	98.1	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание образовательной услуги при обращении в организацию (например, преподаватели, воспитатели, тренеры, инструкторы)
Показатель 4.3.	98	99	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации при использовании дистанционных форм взаимодействия

Показатель	Значение	Среднее	Максимум	Описание
Показатель 5.1.	88	97.5	100	Доля получателей образовательных услуг, которые готовы рекомендовать организацию родственникам и знакомым (могли бы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора организации)
Показатель 5.2.	93	97.3	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных удобством графика работы организации
Показатель 5.3.	95	98	100	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных качеством предоставляемых образовательных услуг, от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг

- значение показателя выше среднего по ХМАО-Югре в текущем году.
- значение показателя ниже среднего по ХМАО-Югре в текущем году.

Всего приняло участие в анкетировании: **78 респондентов**, из них:

73 – обращались к информации, размещенной на информационных стендах в помещениях организации;

73 – обращались к информации, размещенной на официальном сайте организации;

68 – пользовались какими-либо дистанционными способами взаимодействия с организацией (телефон, электронная почта, электронный сервис (форма для подачи электронного обращения (жалобы, предложения), получение консультации по оказываемым услугам), раздел «Часто задаваемые вопросы», анкета для опроса граждан на сайте и прочие.);

3 – являются лицом, или представителем лица, имеющего установленную группу инвалидности.

Вопрос	Количество ответов ДА	Процент удовлетворенности
Удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации.	71 из 73	97%
Удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на ее официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"	72 из 73	99%
Удовлетворены комфортностью условий предоставления услуг в организации (наличие комфортной зоны отдыха (ожидания); Наличие и понятность навигации в помещении организации; наличие и доступность питьевой воды в помещении организации; наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений в организации; удовлетворительное санитарное состояние помещений организации; транспортная доступность организации (наличие общественного транспорта, парковки); доступность записи на получение услуги (по телефону, на официальном сайте организации, посредством Единого портала государственных и муниципальных услуг, при личном посещении у специалиста организации) и прочие условия)	65 из 78	83%
Удовлетворены доступностью предоставления услуг для инвалидов в организации	3 из 3	100%
Удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт с посетителями и информирование об услугах при непосредственном обращении в организацию? (работники учебной части, секретариата, приемной комиссии)	71 из 78	91%
Удовлетворены ли Вы доброжелательностью и вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание услуги при обращении в организацию? (преподаватели, воспитатели, тренеры, инструкторы)	73 из 78	94%
Удовлетворены доброжелательностью и вежливостью работников организации, с которыми взаимодействовали в дистанционной форме (по телефону, по электронной почте, с помощью электронных сервисов (для подачи электронного	67 из 68	99%

Вопрос	Количество ответов ДА	Процент удовлетворенности
обращения (жалобы, предложения), получения консультации по оказываемым услугам) и в прочих дистанционных формах)		
Готовы рекомендовать данную организацию родственникам и знакомым (или могли бы Вы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора организации)	68 из 78	87%
Удовлетворены организационными условиями предоставления услуг (графиком работы организации (подразделения, отдельных специалистов и прочие); навигацией внутри организации (наличие информационных табличек, указателей, сигнальных табло, инфоматов и прочее)	73 из 78	94%
Удовлетворены в целом условиями оказания услуг в организации	73 из 78	94%

Организация получила 94.12 из 100 максимально возможных баллов. Согласно интерпретации сайта bus.gov.ru, значение «отлично» (81-100 баллов)

- необходимо отметить наличие необходимых условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими;
- отмечается высокий уровень удовлетворенности доступностью образовательных услуг для инвалидов. Рекомендуется поддерживать данный показатель на высоком уровне;
- **отмечается низкая доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных комфортностью условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность. Необходимо выявление проблемных мест материально-технического обеспечения. Считаем необходимым **рекомендовать воспользоваться инструментами самодиагностики и провести опросы клиентов** по методике, аналогичной проводимой в рамках НОК. Анализ анкеты позволит организации выявить узкие места по всем показателям и улучшить их;
- рекомендуется провести работу по улучшению имиджа организации. Использовать PR-инструменты для повышения лояльности получателей услуг;
- **получатели образовательных услуг не в полной мере удовлетворены доброжелательностью, вежливостью работников организации**, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя образовательной услуги при непосредственном обращении в организацию. **Рекомендуется провести инструктаж работников организации, обеспечивающих первичный контакт и информирование при непосредственном обращении в организацию с целью повышения доброжелательности, вежливости при общении с потребителями услуг.** Использовать практики клиентоориентированного подхода;
- рекомендуется провести работу по повышению качества оказания образовательных услуг преподавательским составом организации;
- рекомендуется обеспечить рассмотрение на заседаниях коллегиальных органов управления образовательной организации, с привлечением родительской общественности, вопросов повышения качества оказания услуг по итогам независимой оценки и предложениям потребителей;

– рекомендуется обеспечить информирование потребителей образовательных услуг о результатах независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности.

Перечень недостатков, формулировки которых предлагается использовать при заполнении плана по устранению недостатков, выявленных в ходе независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности. Предлагаемые формулировки носят общий справочный характер и не учитывают специфику конкретной организации.

I. Открытость и доступность информации об организации

Информация об образовательной деятельности организации, размещенная на общедоступных информационных ресурсах (официальный сайт организации), ее содержание и порядок (форма) размещения, не в полной мере соответствуют требованиям, установленным нормативными правовыми актами

Получатели образовательных услуг не в полной мере удовлетворены открытостью, полнотой и доступностью информации об образовательной деятельности организации, размещенной на информационных стендах, на сайте.

II. Комфортность условий предоставления услуг

Получатели образовательных услуг не в полной мере удовлетворены комфортностью условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

III. Доступность услуг для инвалидов

На территории, прилегающей к зданиям организации, и в помещениях условия доступности для инвалидов обеспечены не в полном объеме.

IV. Доброжелательность, вежливость работников организации

Получатели образовательных услуг не в полной мере удовлетворены доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя образовательной услуги при непосредственном обращении в организацию.

Получатели образовательных услуг не в полной мере удовлетворены доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих непосредственное оказание образовательной услуги при обращении в организацию.

Получатели образовательных услуг не в полной мере удовлетворены доброжелательностью, вежливостью работников организации при использовании дистанционных форм взаимодействия.

V. Удовлетворенность условиями оказания услуг

Не все получатели образовательных услуг готовы рекомендовать организацию родственникам и знакомым (при наличии возможности выбора организации).

Не все получатели образовательных услуг удовлетворены удобством графика работы организации.

Не все получатели образовательных услуг удовлетворены в целом условиями оказания образовательных услуг в организации.

4.8. Достижения, победы учреждения в конкурсах, проектах (сертификаты, награды (дипломы, грамоты учреждения))

Благодарность за плодотворное сотрудничество и содействие в организации III Международного фестиваля искусств «Классика над морем. Сочи – 2025» и вклад в реализацию творческого потенциала одаренных детей (2025);

Благодарственное письмо Управления физической культуры и спорта Администрации города Сургута за содействие в организации проведения легкоатлетического кросса в рамках Всероссийского Дня бега «Кросс Нации – 2025» (2025);

Благодарственное письмо БУ Ресурсный центр развития социального обслуживания» за плодотворное сотрудничество и активное участие в проведении социально значимых мероприятий (2025);

Благодарственное письмо МБУ ДО ДШИ №3 г. Новый Уренгой за содействие в организации проекта «Академический Арт-джаз» и поддержку инициатив молодых специалистов (2025);

Благодарственное письмо МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Кузьмина» за организацию мастер-классов преподавателей колледжа и концерт, проведенных в рамках проекта гастрольно-выставочной деятельности «Гастрольная карта Югры» в 2025 году (Мегион, 2025)

Благодарственное письмо за организацию и содействие в проведении Всероссийского конкурса исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех!» (Сургут, 2025);

Благодарственное письмо Главы города Сургута за активную поддержку и содействие в организации Всероссийского голосования по отбору общественных территорий в городе Сургуте, подлежащих благоустройству в рамках реализации федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» в 2027 году (2026);

Благодарственное письмо МБУК Централизованная библиотечная система Сургута за сотрудничество в проведении мероприятия «Приятно познакомиться: голоса культур» в рамках всероссийской акции «Библионочь-2026» (Сургут, 2026);

Благодарственное письмо БУ «Геронтологический центр» за плодотворное творческое сотрудничество. (2026);

Благодарность за плодотворное сотрудничество в рамках организации и проведения VII Открытого регионального конкурса исполнителей на струнных инструментах «Весеннее спиккато», вклад в развитие культурного потенциала ХМАО-Югры и города Нягани, поддержку творчески одаренных детей и их преподавателей (Нягань, 2026);

Благодарственное письмо МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Кузьмина» за организацию мастер-классов преподавателей колледжа.

РАЗДЕЛ V. ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

5.1 Годовой бюджет. Распределение средств бюджета учреждения по источникам их получения

БУ «Сургутский музыкальный колледж» осуществляет свою деятельность в соответствии со ст. 9.2 Федерального закона от 12.01.1996 № 7-ФЗ «О некоммерческих организациях». Финансовое обеспечение выполнения государственного задания бюджетным учреждением осуществляется в виде субсидий из бюджета Ханты-Мансийского автономного округа-Югры.



Общий объем финансирования БУ «Сургутского музыкального колледжа» в 2025 году составил всего 191 031 447,21 руб. в т.ч.:

- в соответствии с соглашением от 23.12.2025 № 2 между Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и БУ «Сургутский музыкальный колледж» на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственной услуги предоставлена субсидия в сумме 174 941 200 руб., что составляет 91,6 % от общего объема финансирования.
- в соответствии с Соглашением от 23.12.2024 года № 2 между Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры и БУ «Сургутский музыкальный колледж» предоставлены субсидии на иные цели в размере 12 176 400,00 руб. – 6,4 %.
- объем средств на исполнение публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащих исполнению в денежной форме, 131 495,53 руб. – 0,1 %.
- объем доходов от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности составил 3 782 351,68 руб. – 2,0%.

Сведения о бюджете	2025 год		2026 год	
	Объем, тыс.руб	%	Объем, тыс.руб	%
Общий объем финансирования	191 031,5	100%	219 027,2	100%
Объем субсидий на оказание государственной услуги	174 941,2	91,6 %	200 216,3	91,4%
Объем субсидий на иные цели	12 176,4	6,4 %	15643,9	7,1%
Объем средств на исполнение публичных обязательств перед физическими лицами, подлежащие исполнению в денежной форме	131,5	0,1 %	311,8	0,2%
Объем доходов от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности	3 782,4	2,0 %	2 855,2	1,3%

Сумма доходов, полученных учреждением от оказания платных услуг (выполнения работ) при осуществлении основных видов деятельности сверх государственного задания, при осуществлении иных видов деятельности

№ п/п	Вид услуги (работы)*	Сумма доходов, полученных от оказания платных услуг (выполнения работ) при осуществлении иных видов деятельности (руб.)	
		2025 год	1 полугодие 2026 года
1	Реализация дополнительных образовательных программ (повышения квалификации)	324 000,0	153 800,0
2	Услуги по сдаче в наем жилых помещений специализированного жилищного фонда Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, находящихся в оперативном управлении учреждения, обучающимся и работникам учреждения	1 213 833,03	666 062,03
3	Услуги по сдаче в аренду нежилых помещений	262 679,62	151 902,78
4	Организация мероприятий в области культуры и искусств и иных мероприятий	416 350,0	168 250,0
5	Безвозмездные поступления	1 374 380,0	438700,0
6	Иные поступления	191 109,03	47 294,06
	Итого	3 782 351,68	1 626 008,87

Плановый объем доходов, утвержденный планом финансово-хозяйственной деятельности на 2026 год в размере 3 642,78 тыс. рублей, состоит из поступлений:

– от реализации дополнительных профессиональных образовательных программ (повышение квалификации) в размере 324,5 тыс. руб. за год;

- оплаты обучающимися за проживание в общежитии колледжа, пользование дополнительными услугами, компенсации коммунальных услуг в размере 1 548,2 тыс. руб.;
- поступлений по договорам аренды части нежилых помещений здания колледжа: аренда буфета, площади под кофе-машиной в размере 263,8 тыс. руб.;
- поступления от продажи билетов на концерты филармонического проекта «Школа музыки»- 280,0 тыс. руб.
- поступление спонсорских средств – 438,7 тыс. руб.

Источник: Средства резервного фонда Тюменской областной Думы

Основание: Распоряжение Правительства Тюменской области от 27.03. 2026 № 199-рп

Сумма: Сумма поступивших средств - 438,7 тыс. руб.

Назначение: Выделены средства в целях организации участия обучающихся в Международной Летней творческой мастерской Суздаль - 2026.

Размер финансирования составил 438,7 тыс. рублей. Период проведения мастерской с 27.07.2026 по 8.08.2026.

Эти средства предназначены для покрытия организационных расходов, связанных с участием учеников в международном культурном событии, способствующему развитию творческих способностей молодежи и повышению уровня культурного обмена между регионами и странами.

5.2. Направление использования бюджетных средств

Структура расходов субсидий, предоставленных на финансовое обеспечение государственного задания на оказание государственных услуг

Наименование расходов	2025 год		1 полугодие 2026 года	
	Объем, тыс.руб	Структура расходов, %	Объем, тыс.руб	Структура расходов, %
Заработная плата	113 558,3	64,9%	77 853,8	72,3%
Начисления на выплаты по оплате труда	34 092,4	19,5%	15 774,3	14,6%
Прочие выплаты (компенсация стоимости проезда в отпуск и пр.)	2 144,8	1,2%	1 034,6	1,0%
Оплата работ, услуг (услуги связи, коммунальные услуги, по содержанию имущества, аренда и пр.)	19 903,5	11,4%	10 174,7	9,4%
Социальное обеспечение	1 594,4	0,9%	1 131,2	1,1%
Прочие расходы (налог на имущество, на землю, транспортный налог и пр.)	1 274,5	0,7%	617,5	0,6%
Приобретение основных средств (библиотечный фонд и пр.)	1 710,6	1%	487,6	0,5%
Приобретение материальных запасов (ГСМ, бланки и пр.)	662	0,4%	534,3	0,5%
Итого	174 940,5	100%	107 608,0	100%

В финансовом 2025 году 84,4% объема субсидий, предоставленных на финансовое обеспечение выполнения государственного задания, направлено на выплату заработной платы работникам и оплату страховых взносов на выплаты по заработной плате. 11,4% субсидий направлены на оплату по договорам на оказание услуг связи, оказание коммунальных услуг, услуг аренды спортивного зала, на содержание зданий, транспортных средств, музыкальных инструментов и прочего имущества, находящегося в оперативном управлении, на осуществление мероприятий по комплексной безопасности учреждения. 1,4% от общего объема субсидий направлены на улучшение материально-технической базы колледжа, на уплату налогов и прочих расходов направлен 0,7 % субсидий, на выплаты социального характера – 0,9%.

В 2025 году предоставлены субсидии на иные цели для реализации мероприятий:

- стипендиальное обеспечение обучающихся в образовательных организациях автономного округа в объеме 4 197,5 тыс. рублей. Субсидии освоены в полном объеме;
- на выплату ежемесячного вознаграждения за классное руководство (кураторство) во исполнение постановления Правительства Российской Федерации от 30.12.2005 №850 «О вознаграждении педагогических работников федеральных государственных общеобразовательных организаций за выполнение функций классного руководителя, а также педагогических работников федеральных государственных образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования». Средства выделены в объеме 4 062,3 тыс. рублей, освоено в полном объеме;
- субсидия в целях обеспечения выплат ежемесячного денежного вознаграждения советникам директоров по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями государственных общеобразовательных организаций и профессиональных образовательных организаций в сумме 156,2 тыс. рублей. Средства освоены в полном объеме;
- для реализации мероприятий по комплексной безопасности (антитеррористической и противопожарной безопасности) учреждения – 1 316,4 тыс. рублей. Освоено 100% от выделенного объема средств;
- на исполнение наказов избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в сумме 2 444,0 тыс. рублей. Средства освоены в полном объеме.

5.3. Использование средств от предпринимательской и иной приносящей доход деятельности, а также средства спонсоров и благотворительных фондов

Из резервного фонда Правительства Тюменской области поступило 427 880,00 рубля (Распоряжение от 16.05.2025 года № 413-п) для организации участия учащихся в Международной Летней творческой мастерской Суздаль - 2025. Средства использованы по целевому назначению.

Кроме этого поступили средства от ООО «Центральный Сургутский депозитарий» согласно договору добровольного пожертвования от 28.01.2025 в размере 483 500,0 рублей, договору добровольного пожертвования от 05.06.2025 - 463 000,0 рублей. Средства направлены на частичное возмещение затрат на организацию XIII Открытого окружного конкурса юных пианистов «Волшебные клавиши» и финансирование компенсаций транспортных расходов, проживания и питания участников Пятого Межрегионального фестиваля-смотр выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств), состоявшегося в Российской Академии музыки имени Гнесиных в сентябре 2025 года.

Структура расходов средств от приносящей доход деятельности

Наименование расходов	2025 год		1 полугодие 2026 года	
	Объем, тыс. руб.	Структура, %	Объем, тыс. руб.	Структура, %
Заработная плата	10,0	0,3%		0
Начисления на выплаты по оплате труда				0,0%
Прочие выплаты (компенсация стоимости проезда в отпуск, командировочные расходы и пр.)	663,0	19,0%	147,7	14,2%
Оплата работ, услуг (коммунальные услуги, договора ГПХ с привлеченными специалистами, прочие услуги)	2 256,5	64,6%	743,4	71,2%
Прочие расходы	437,0	12,5%	43,8	4,2%
Приобретение основных средств (компьютерное оборудование)	0	0	0	0
Приобретение материальных запасов (типографская продукция и пр., ГСМ)	128,2	3,3%	108,4	10,4%
Социальное обеспечение	0	0%	0	
Итого	3 494,7	100%	1 043,3,0	100%

Доходы от приносящей доход деятельности направляются на оплату коммунальных услуг по зданию общежития, оплату услуг преподавателей при реализации дополнительных профессиональных программ (курсов повышения квалификации), на улучшение материально-технической базы колледжа, уплату налогов, на оплату прочих услуг (сопровождение бухгалтерской программы 1С, справочно-правовой системы «Гарант» и др.).

Вывод: финансово-хозяйственная деятельность осуществлялась в рамках предоставленного учредителями финансового обеспечения выполнения государственного задания на оказание государственных услуг и выполнение работ в соответствии с планом финансово-хозяйственной деятельности; **обязательства** перед сотрудниками и контрагентами **исполнены в полном объеме**, по итогам финансового года **образование просроченной кредиторской задолженности не допущено; объем субсидий, предоставленный в 2025 году на финансовое обеспечение оказания государственной услуги, исполнен на 100%;** обеспечено **эффективное и целевое** использование бюджетных средств.

РАЗДЕЛ VI. СОЦИАЛЬНОЕ, ГОСУДАРСТВЕННО-ЧАСТНОЕ ПАРТНЕРСТВО

6.1. Социальные партнеры, меценаты и спонсоры учреждения, направления взаимодействия, договоры

В реализации задач учебно-воспитательного процесса БУ «Сургутский музыкальный колледж» одно из условий - координация взаимодействия колледжа с другими субъектами социокультурного пространства – общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, средствами массовой информации и др. Направления взаимодействия с социальными партнерами: всестороннее партнерство в образовательной деятельности в сфере искусств; создание единого образовательного пространства для обеспечения качества и доступности образования; участие в международных, российских, региональных, городских программах по актуальным направлениям сотрудничества; организация и проведение совместных мероприятий, использование на взаимовыгодных условиях материально-технических ресурсов сторон.

Меценаты и спонсоры, оказавшие финансовую помощь:

1. Правительством Тюменской области (распоряжение Правительства Тюменской области от 27.03.2026 года № 199-рп) выделены средства в размере 438,7 тыс. руб., в целях организации участия обучающихся в Международной летней творческой мастерской Суздаль – 2026.

2. Постановлением Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 23.12.2025 №1750-р «Об утверждении наказов избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на первый квартал 2026 года»:

- выделены средства в размере 905 тыс. руб., в целях организации участия обучающихся и преподавателей в Международном фестивале искусств «Классика над морем. Сочи – 2026» (с 25.07.2026 по 06.08.2026 года);

- выделены средства в размере 1005 тыс. руб., в целях приобретения бас-гитары и комплектующих к ней, звуковой аппаратуры, компьютерной техники, демонстрационного комплекса, на ремонт фонтанной установки. Средства использованы по целевому назначению.

3. Постановлением Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 02.07.2026 №1938 «Об утверждении наказов избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на третий квартал 2026 года» выделены средства в размере 106 тыс. руб., в целях организации участия обучающегося в Международной летней творческой мастерской Суздаль – 2026 (с 28 июля по 7 августа 2026 года).

4. Благотворительный фонд поддержки социальных инициатив и оказания адресной помощи «ВТБ-Страна» пожертвовал средства в размере 50 000,0 руб. Средства направлены на покупку цветочных букетов для организации культурно-образовательных событий колледжа (договор благотворительного пожертвования №744 от 20.02.2026).

5. ООО «Центральный Сургутский депозитарий» договор добровольного пожертвования от 05.06.2025 в размере 463 тыс. руб. с целью финансирования компенсаций транспортных расходов, проживания и питания участников Пятого Межрегионального фестиваля-смотр выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств), проводимого в Российской академии музыки имени Гнесиных в сентябре 2025 года.

6. Благотворительный фонд поддержки одаренных детей «Мечта, талант, победа!» на оказание услуг по организации и проведению:

- Всероссийского конкурса исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех!» (ноябрь 2025 года) в размере 25 тыс. рублей;
- Всероссийского конкурса детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение» (апрель 2026 года) в размере 25 тыс. рублей

6.2. Благотворительные фонды, с которыми работает учреждение

Благотворительный фонд поддержки одаренных детей «Мечта, талант, победа!» на основании соглашения о сотрудничестве от 22.11.2022, (продлонгирован 10.06.2025) б/н между Благотворительным фондом «Мечта, талант, победа!» и БУ «Сургутский музыкальный колледж».

6.3. Проекты и программы, поддерживаемые партнерами, спонсорами, фондами, результаты их реализации

В 2025/2026 учебном году реализованы проекты:

-в сфере социального обслуживания:

Социально-ориентированный проект «Творите музыкой добро» направлен на пропаганду и распространение классической музыки, формирование культурной среды города Сургута и Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Целевая аудитория - учреждения сферы социального обслуживания. В 2025/2026 учебном году состоялось 6 концертов; задействован 61 студент, количество зрителей – 245 человек.

-в сфере культуры и искусства в сотрудничестве с:

Благотворительным фондом поддержки одаренных детей «Мечта, талант, победа!» совместно с БУ «Сургутский музыкальный колледж» проведены:

- **Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех!»** (28.11.2025-30.11.2025)

Результаты: было подано 135 заявок, приняли участие 124 конкурсанта из 3 субъектов РФ: Москва, Ханты-Мансийский автономный округ – Югра (Сургут, Нижневартовск, Сургутский район (Барсово, Солнечный, Белый Яр, Лянтор), Нефтеюганск, Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский район (п. Краснотенинский), Радужный, Лангепас); Ямало-Ненецкий автономный округ (г. Тарко-Сале).

По итогам конкурса диплом участника получили 3 чел., диплом Дипломанта – 23 чел., диплом Лауреата 3 степени – 27 чел., диплом Лауреата 2 степени – 26 чел., диплом Лауреата 1 степени – 44 чел. Дипломом Гран - При конкурса награжден студент 1 курса Сургутского музыкального колледжа специальности «Инструментальное исполнительство» (духовые и ударные инструменты) Жданов Святослав, преподаватель Богатов С.С., концертмейстер Царегородцева Л. М.

– **Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение»** (24.04.2026-26.04.2026). **Результаты:** охват участников – 199 молодых и талантливых исполнителя из 4 субъектов РФ 10 муниципальных образований: ХМАО-Югры: г. Сургут, Сургутский район (г. Лянтор, пгт Фёдоровский, п. Белый Яр, п. Солнечный, п. Барсово, п. Ульт-Ягун), г. Ханты-Мансийск, г. Нижневартовск, г. Когалым; ЯНАО: г. Ноябрьск, г. Губкинский, п. Пангоды Надымского района; Калининград, Москва; **в 11 номинациях:** фортепиано; струнно-смычковые инструменты; духовые и ударные инструменты; народные инструменты (домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара); общее фортепиано; вокальное искусство (академическое, народное); ансамбль; оркестр; искусство

концертмейстера; композитор-исполнитель; учитель-ученик. Звания лауреата I, II, III степени удостоены – 164 чел. лауреаты 3 степени – 45, лауреаты 2 степени – 57, Лауреаты 1 степени – 62; дипломант – 31 чел.; участник – 4 чел. Дипломом Гран-при награждена Власенко Оксана, номинация «Фортепиано», обучающаяся МБОУ ДО «Детская школа искусств №2, г. Сургут. Преподаватель Миронова Н.Ш. Концертмейстерам и преподавателям, подготовившим обладателя Гран-При и Лауреатов 1, 2, 3 степени были вручены Благодарственные письма.

– **Правительство Тюменской области** (распоряжение Правительства Тюменской области от 27.03.2026 года № 199-рп), **Постановление Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры** от 02.07.2026 №1938 «Об утверждении наказов избирателей депутатам Думы Ханты-Мансийского автономного округа – Югры на третий квартал 2026 года» в целях организации участия обучающегося в Международной летней творческой мастерской Суздаль – 2026 (с 28 июля по 7 августа 2026 года, с 7 августа по 17 августа 2026 года). Результат: обучение 5 обучающихся колледжа по специальности «Инструментальное исполнительство» (по видам «фортепиано», инструменты народного оркестра» - баян, аккордеон);

– **ООО «Центральный Сургутский депозитарий»** (договор добровольного пожертвования от 05.06.2025) для участия студентов в **Межрегиональном фестивале-смотре выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств) в РАМ имени Гнесиных**, организованном Ассоциацией музыкальных образовательных учреждений при поддержке Российской академии музыки им. Гнесиных, Государственного музыкально-педагогического института им. М.М. Ипполитова-Иванова, Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Академии хорового искусства им. В.С. Попова, в рамках основных мероприятий, посвященных празднованию 150-летия со Дня рождения выдающегося педагога, пианистки, основателя музыкальных учебных заведений им. Гнесиных – Е. Ф. Гнесиной. Результат: 7 обучающихся Сургутского музыкального колледжа, которые прошли прослушивания и посетили мастер-классы.

6.4. Участие работодателей: в разработке программ, в образовательном процессе и оценке качества образования

Работодатели (руководители детских школ искусств г. Сургута - Р.П. Поздеева, Е.Р. Торопкова, Е.А. Притупова, Ю.В. Плетенецкая), директор МАУ «Городской культурный центр» В.В. Веснин принимают участие в разработке образовательных программ, фонда оценочных средств, участвуют в реализации образовательных программ в качестве председателей экзаменационных комиссий квалификационных экзаменов по профессиональным модулям, членов государственной экзаменационной комиссии; в творческих мероприятиях, научно-практических конференциях, ассамблеях, круглых столах, мастер-классах, совместных концертах. Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности **в качестве внештатных экспертов** (председателей экзаменационных комиссий по профессиональным модулям) в 2024/2025 учебном году **привлечены работодатели:** Торопкова Е.Р. – директор МБОУ ДО «Детская школа искусств №2» г. Сургут, Веснин В.В. – директор МАУ «Городской культурный центр» г. Сургут; Мусакаева К.К. – преподаватель МБОУ ДО «Детская музыкальная школа № 3», г. Сургут.

В качестве представителя работодателей в государственной экзаменационной комиссии государственной итоговой аттестации участвовали: Бархатова И.Б. – учредитель, исполнительный директор АНК Студия современного вокала «Максимум» г. Тюмень, Веснин

В.В. – директор МАУ «Городской культурный центр», Торопкова Е.Р. – директор МБОУ ДО «Детская школа искусств №2», Мусакаева К.К. – преподаватель МБОУ ДО «Детская музыкальная школа № 3», г. Сургут.

6.5. Сотрудничество с предприятиями и организациями, выступающими в качестве работодателей для студентов и выпускников, а также с органами государственной и муниципальной власти, службой занятости и другими заинтересованными сторонами

Взаимодействие с работодателями осуществляется в виде реализации производственной практики по профилю специальности. В соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов по специальностям колледжа, администрацией колледжа заключены договора о проведении педагогической (наблюдательной) практики студентов со всеми ДШИ г. Сургута. В качестве представителя работодателей колледж связывает сотрудничество с МБОУ ДО «Детская школа искусств № 2» г. Сургут; БУ «Сургутский музыкально-драматический театр»; МАУ «Сургутская филармония», МАУ «Городской культурный центр».

Заключены соглашения о сотрудничестве в сфере культуры с **74** учреждениями (в 2025/2026 учебном году – 3) в сфере культуры, искусства и образования окружного, всероссийского и международного уровней, (Приложение 16) по следующим направлениям деятельности: концертно-просветительская, информационная, консультационная, методическое сопровождение, проектная, повышение квалификации специалистов образовательных учреждений дополнительного образования, совместное участие в международных, российских, региональных, городских программах по актуальным направлениям сотрудничества, организация и проведение совместных мероприятий, использование на взаимовыгодных условиях материально-технических ресурсов, содействие в трудоустройстве выпускников колледжа.

В рамках соглашений о сотрудничестве, утвержденной Модели сетевого взаимодействия с ДШИ (ДМШ) ХМАО-Югры, с **Администрацией Сургутского района и муниципальным казённым учреждением «Районный организационно-методический центр»** преподаватели колледжа принимали участие в качестве внешних экспертов на отчетных концертах детских школ искусств и итоговой аттестации выпускников ДШИ Сургутского района.

РАЗДЕЛ VII. РЕШЕНИЯ, ПРИНЯТЫЕ ПО ИТОГАМ ОБЩЕСТВЕННОГО ОБСУЖДЕНИЯ

7.1. Информация, связанная с исполнением решений, которые принимаются образовательным учреждением с учетом общественной оценки его деятельности по итогам публикации предыдущего доклада

Изучив публичный доклад БУ «Сургутский музыкальный колледж» за 2024/2025 учебный год, Совет родителей пришёл к выводам:

- в колледже созданы оптимальные условия для обеспечения высокого качества профессионального образования;
- высокое качество подготовки выпускников подтверждается результатами Государственной итоговой аттестации, высокой долей выпускников, поступающих в вузы, трудоустроенных по специальности;
- обучающиеся успешно участвуют в конкурсах различного уровня, активно вовлекаются в концертную, проектную и внеучебную деятельность, организованы объединения студентов по интересам, действует Студенческий совет;
- обучающиеся, относящиеся к льготным категориям, обеспечены социальной поддержкой, гарантированной государством, в полной объёме;
- оборудован медицинский кабинет, организовано питание;
- функционируют библиотека и фонотека, классы оснащены необходимым для обучения оборудованием.

Совет родителей положительно оценивает деятельность колледжа и рекомендует рассмотреть возможность снижения цен на питание и оказания финансовой помощи студентам для компенсации расходов участия в конкурсах.

На основании анализа публичного доклада БУ «Сургутский музыкальный колледж» за 2024/2025 учебный год Советом родителей отмечены следующие результаты работы колледжа:

- обеспечение высокого качества профессионального образования: созданы условия для высокого уровня подготовки, подтверждаемого результатами ГИА, поступлением в вузы и трудоустройством выпускников;
- успешная реализация творческого потенциала обучающихся: системная вовлеченность студентов в конкурсы, концерты, творческие и социокультурные проекты, работу Студенческого совета и объединений студентов по интересам;
- выполнение социальных обязательств перед льготными категориями обучающихся;
- соответствующая требованиям материально-техническая база: медицинский кабинет, библиотека, фонотека; организовано питание; учебные классы оснащены необходимым оборудованием.

Рекомендации Совета родителей:

- проработать вопрос снижения стоимости питания в колледже;
- рассмотреть механизмы финансовой поддержки студентов для участия в творческих конкурсах.

Вывод: деятельность колледжа оценивается положительно, решения исполняются в соответствии с ранее обозначенными приоритетами.

7.2. Информация о решениях, принятых образовательным учреждением в течение учебного года по итогам общественного обсуждения, и их реализации

На основании рекомендаций Совета родителей в колледже были приняты и реализованы следующие решения:

1. Организация питания:

– осуществление мониторинг деятельности поставщиков питания на соответствие требованиям п. 4 ст. 37 Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; нормам, установленным Приказом Минздравсоцразвития России № 213н, Минобрнауки России от 11.03.2012 № 178 «Об утверждении методических рекомендаций по организации питания обучающихся и воспитанников образовательных учреждений»;

– проведение **анализа стоимости питания** для выявления возможностей ее оптимизации без снижения качества;

– организация контроля за соблюдением норм профессиональной этики сотрудниками пищеблока в общении с обучающимися.

Реализация принятых решений:

– заключение договоров на оказание услуг по организации питания с ООО «Радуга вкуса»: №79, №80 от 20.03.2025, № 133 от 01.07.2025, № 170 от 22.10.2025, № 171 от 02.10.2025;

– проведение регулярных (ежемесячных) проверок подтвердило полное соответствие организации питания законодательным требованиям.

2. Материальная поддержка обучающихся:

Принято решение о сохранении меры социальной поддержки в виде частичной компенсации документально подтвержденных расходов для студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;

Реализация принятого решения (в соответствии с решением Стипендиальной комиссии):

– оказание единовременной материальной помощи 1 обучающемуся, столкнувшемуся с трудными жизненными обстоятельствами, в размере 5 000 рублей каждому;

– предоставление материальной поддержки 16 обучающимся на общую сумму 173 706,0 рубль;

Принятые решения направлены на:

– совершенствование системы организации питания в колледже и усиление контроля за деятельностью поставщиков;

– финансовую поддержку обучающихся, находящихся в сложных жизненных обстоятельствах;

– соблюдение законодательных норм и этических стандартов в организации учебного процесса.

РАЗДЕЛ VIII. ЗАКЛЮЧЕНИЕ. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

8.1. Подведение итогов реализации Программы развития учреждения за отчетный год

В 2025/2026 учебном году коллектив колледжа в полном объеме выполнил поставленную задачу Программы Развития 2021-2025 гг.: разработал показатели и критерии оценивания эффективной социокультурной образовательной среды колледжа и на протяжении последних пяти лет (2021-2025) достойно удерживал на 1 месте сценарий позитивного развития результатов по основным направлениям деятельности.

В течение 2021-2025 гг. коллективом колледжа активно применялся инструментарий «сценарной» технологии системы оценивания на основе критериального подхода, что позволило на всех уровнях управления и во всех структурах колледжа эффективно осуществлять на основе принципа открытости и системности анализа информации, как контрольно-управленческую функцию, так и информационно-аналитическую.

Унифицированный подход к анализу по технологии «сценарного развития» 35 целевых показателей, утвержденных Программой развития 2021-2025 гг., **выявил отсутствие** отрицательной динамики показателей Программы развития, находящихся в «зоне риска» – 0 %, и **подтвердил позитивный сценарий развития колледжа**, когда плановые результаты:

- достигнуты на 100% – 16 показателей 45,7% – стабильный сценарий развития
- достигнуты с превышением – 19 показателей 54,3 % – положительная динамика.

Проведенный анализ достигнутых результатов за 2021-2025 годы, на основании разработанных коллективом колледжа комплексных показателей и оценочных критериев **по основным направлениям деятельности колледжа**, подведение итогов поставленных целей и задач, в рамках «сценарной технологии», позволили сделать **вывод о выполнении ключевых показателей развития колледжа: доступность, качество, эффективность.**

Таким образом, коллектив колледжа в полном объеме выполнил поставленную сверхзадачу Программы Развития 2021-2025 гг.: разработал показатели и критерии оценивания эффективной социокультурной образовательной среды колледжа и на протяжении последних четырех лет (2021-2025) достойно удерживал на 1 месте сценарий позитивного развития результатов по основным направлениям деятельности. По результатам выполнения Программы Развития в последний 2025 год, можно уверенно заявить, что цель, поставленная в 2020/2021 учебном году – «сценарий позитивного развития должен занимать 1 место в рейтинге сценариев основных направлений деятельности колледжа» **ДОСТИГНУТА!**

Результаты достижения показателей Программы развития 2021-2025 гг. обеспечивают возможность положительного прогноза перспективного развития колледжа до 2030 года и в среднесрочной перспективе до 2035 года!

Определение долгосрочных позитивных перспектив развития колледжа возможно только при участии, поддержке и руководстве Правительства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, Департамента культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры.

На основе принципов преемственности, с учетом достижений и результатов Программы Развития 2021-2025 гг. и изменившихся внешних социально-экономических условиях, **коллектив колледжа определил механизмы достижения долгосрочных, стратегических**

целей развития и ресурсной оснащенности профессиональной образовательной организации сферы культуры и искусства – Сургутского музыкального колледжа, эффективно реализующей государственную поддержку модернизации системы профессионального образования, конкурентоспособность сферы культуры и искусства Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в подготовке высококвалифицированных, конкурентоспособных, креативных и творческих кадров, способных преумножать великие достижения отечественного музыкально-исполнительского искусства.

В 2026 году Общим собранием работников и обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» от 19.01.2026 протокол №1 единогласно утверждена и введена в действие **Программа развития 2026-2030 гг.**

Достижение цели и задач, поставленных коллективом колледжа на среднесрочную перспективу развития до 2030 года в I полугодии 2026 года реализованы в социокультурной образовательной среде колледжа, посредством разработанных шести проектов:

- 1.«Педагог и наставник»
- 2.«Молодые профессионалы – будущее Югры»
- 3.«Цифровой колледж-вектор инноваций»
- 4.«Социальная активность: путь к гармоничной личности»
- 5.«ПРОФи-Арт»
- 6.«Нравственные ориентиры»

Результаты достижения в I полугодии 2026 года целевых показателей проектов Программы развития.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС:

1. **ПРОЕКТ «ПЕДАГОГ И НАСТАВНИК»** (Приложение 17)

Цель проекта: повышение качества образования через формирование условий для непрерывного и планомерного профессионально-личностного роста педагогических работников.

Задачи проекта:

– **создать** организационно-управленческие условия, обеспечивающие непрерывное образование и профессиональный рост педагогических работников колледжа через персонифицированное повышение квалификации, позволяющее обеспечить непрерывный профессиональный рост педагога в зависимости от выявленных профессиональных дефицитов;

– разработать механизмы мотивации педагогов к повышению качества работы и непрерывному профессиональному развитию.

Создать условия для:

– участия педагогических работников в профессиональных ассоциациях, программах обмена опытом и лучшими практиками в рамках «горизонтального обучения»;

– самореализации педагогов через публикации, конкурсную и методическую, исследовательскую деятельность, распространение педагогического опыта;

– эффективного обмена личностным, жизненным и профессиональным опытом для каждого субъекта образовательной и профессиональной деятельности;

– развития механизмов продуктивного взаимодействия колледжа с образовательными организациями и социальными партнерами в рамках осуществления образовательной, методической, просветительской, профориентационной и воспитательной деятельности.

Из 6 показателей непосредственных результатов, заявленных в **проекте «Педагог и наставник»** Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 годы по состоянию на конец I полугодия 2026 г.:

– **достигнуты 5 показателей (83%):** **1)** Доля преподавателей - молодых специалистов (с опытом работы от 0 до 3 лет), вошедших в программы наставничества в роли наставляемого; **2)** Уровень удовлетворенности наставляемых участием в программах наставничества; **3)** Доля педагогических работников, задействованных в программе профориентационной деятельности к общему количеству педагогических работников колледжа; **4)** Доля педагогических работников, обучающиеся которых стали победителями профессиональных конкурсов, олимпиад; **5)** Доля педагогических работников, участвующих в проектах колледжа в рамках «горизонтального обучения» к общему количеству педагогических работников колледжа

Показатели превышены за счет создания организационно-управленческих условий, обеспечивающих непрерывное образование и профессиональный рост педагогических работников колледжа.

– **не достигнуты в I полугодии 2026 года результаты по 1 показателю (17%):** **1)** Доля педагогических работников, ежегодно предъявляющих собственный опыт на профессиональных мероприятиях (конкурсах, семинарах, научно-практических конференциях и др.) т.к. достижение результатов запланировано на II полугодие 2026 года.

2. Проект «Молодые профессионалы-будущее Югры» (Приложение 18)

Цель проекта: создание условий для качественной профессиональной подготовки и всестороннего личностного развития обучающихся колледжа, обеспечивающих успешную социализацию, формирование ключевых компетенций и подготовку конкурентоспособных специалистов, готовых к эффективной трудовой деятельности и дальнейшему саморазвитию самообразованию, инновационной деятельности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей

Задачи проекта:

– обеспечить качественное формирования общекультурных и профессиональных компетенций для успешной профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных стандартов

– продолжить формирование эффективной социокультурной образовательной среды, ориентированной на качественное образование, социальную и экономическую успешность обучающихся и выпускников, их конкурентоспособность, полезность для государства, общества, своей семьи и себя самого.

– реализация индивидуальных траекторий обучения, учитывающих индивидуальные потребности и способности каждого студента, развивать систему выявления, поддержки и сопровождения одаренных детей и лидеров в сфере культуры и искусства для реализации потенциала каждого обучающегося, развития его талантов, профессионального и личностного развития, удовлетворения их потребностей в углублении и расширении образования.

Из 7 показателей непосредственных результатов, заявленных в проекте «Молодые профессионалы-будущее Югры» Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 годы **в I полугодии 2026 г.:**

– **достигнуты с превышением 2 показателя (28%):** 1) Доля выпускников, завершивших освоение образовательной программы СПО относительно численности обучающихся, зачисленных на 1 курс; 2) Доля молодых людей, верящих в возможности самореализации в России.

Достижение показателей стало возможным благодаря высокопрофессиональной работе коллектива колледжа, обеспечивающей высокое качество подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС.

– **не достигнуты результаты по 3 показателям (43 %):** 1) Доля выпускников, получивших дипломы с отличием от общего количества выпускников; 2) Достижение высокого уровня качества обучения по итогам ГИА (качественная успеваемость); 3) Доля студентов, победивших в профессиональных конкурсах, от общего числа студентов

Результаты 2 показателей: 1) Доля выпускников учреждения, поступающих в образовательные организации высшего образования по профилю специальности; 2) Доля выпускников колледжа, трудоустроившихся по полученной специальности (профессии) в течение первого года после окончания обучения **не проанализированы, т.к. будут известны во II полугодии 2026 г.**

3. Проект «Цифровой колледж-вектор инноваций» (Приложение 19)

Цель проекта: развитие современной безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей инновационный характер обучения; формирование ценности к саморазвитию и самообразованию у обучающихся колледжа, путем обновления информационно-коммуникационной инфраструктуры на базе новейших цифровых технологий

Задачи проекта:

- развитие на основе современных информационных технологий единого образовательного и коммуникативного пространства колледжа;
- обеспечение доступности учебных материалов в цифровом формате;
- внедрить новые методы обучения и воспитания, образовательные технологии, обеспечивающие освоение обучающимися базовых навыков и умений и повышающие их мотивацию к обучению;
- создать условия для подготовки высококвалифицированных кадров, обладающих актуальными компетенциями в сфере современных цифровых технологий, способных к профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий.
- автоматизировать административные, управленческие и учебные процессы колледжа;
- обеспечить сетевое взаимодействие внутри педагогического сообщества
- Обеспечить устойчивую информационную безопасность для своевременного выявления и предотвращения угроз, а также надежной защиты персональных данных в цифровой образовательной среде.

Из 7 показателей непосредственных результатов, заявленных в проекте «Цифровой колледж-вектор инноваций» Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 годы в I полугодии 2026 г.:

- **достигнуты с превышением 3 показателя (42%): 1)** Доля преподавателей, владеющих современными цифровыми компетенциями; 2) Доля преподавателей, освоивших дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации) в области искусственного интеллекта; 3) Доля преподавателей, активно применяющих цифровые инструменты в обучении, в т.ч. искусственный интеллект.

- **достигнут планируемый результат по 2 показателям (29%): 1)** Доля обучающихся, успешно продемонстрировавших высокий уровень владения цифровыми навыками; 2) Доля обучающихся, регулярно использующих электронные ресурсы

- **не достигнуты в 1 полугодии 2026 года результаты по 2 показателям (29 %): 1)** Количество созданных электронных учебно-методических комплексов (ЭУМК); 2) Доля обучающихся, удовлетворенных интеграцией цифровых технологий в учебный процесс. Выполнение этих показателей планируется на II полугодие 2026 года.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

4. Проект «Социальная активность: путь к гармоничной личности» (Приложение 20)

Цель проекта: создание условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества через активное участие в общественно-значимой деятельности, поддержку добровольческих и молодёжных инициатив, укрепление духовно-нравственных ценностей, исторической памяти, а также сохранение культурных и национальных традиций народов Российской Федерации.

Задачи проекта:

Направление 1 «Активный гражданин»

Развивать правовую и политическую культуру обучающихся, посредством расширения конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления;

Формировать у обучающихся гражданскую позицию и патриотическое сознание, понимание ценности семьи как основополагающей ячейки общества.

Поддерживать общественные инициативы и проекты, в том числе в сфере добровольчества (волонтерства).

Вовлекать обучающихся в работу студенческого совета.

Совершенствовать:

- систему профилактических мер по противодействию экстремизму и терроризму
- систему социальной, нематериальной и стипендиальной поддержки обучающихся, систематически активно участвующих во внеучебной, в том числе добровольческой (волонтерской) деятельности.

- взаимодействие с детскими общественными объединениями (в т.ч. с Российским движением детей и молодежи «Движение Первых»).

Вовлечение обучающихся в реализацию Федерального проекта «Навигаторы детства»

Направление 2

«Арт-волонтерство»

- создать систему волонтерского сопровождения социально-творческих, культурно-образовательных проектов колледжа;
- организовать работу объединения студентов по интересам «Доброволец Сургутского музыкального колледжа»;
- обеспечить поддержку студенческих инициатив, вовлечение обучающихся в добровольческую (волонтерскую) деятельность;
- развивать у обучающихся нравственные качества, формировать нравственную позицию;
- привлекать обучающихся к участию в крупномасштабных культурных проектах города Сургута, ХМАО – Югры.

Из 9 показателей непосредственных результатов, заявленных в проекте **«Социальная активность: путь к гармоничной личности»** Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 годы, в I полугодии 2026 года:

– **достигнуты с превышением 6 показателей (67%):** **1)** Количество мероприятий, проведенных по инициативе студенческого совета колледжа; **2)** Количество мероприятий, проведенных в рамках социокультурных проектов; **3)** Доля обучающихся, вовлеченных в реализацию социокультурных образовательных проектов; **4)** Доля обучающихся, вовлеченных в волонтерскую деятельность; **5)** Доля обучающихся, вовлеченных в волонтерскую деятельность в рамках волонтерского движения «Доброволец СМК»; **6)** Доля обучающихся, зарегистрированных в системе «Добро.ру».

– **запланированное исполнение на 100% достигнуто по 2 показателям (22%):** **1)** Количество мероприятий с привлечением волонтеров; **2)** Доля обучающихся, задействованных в деятельности Совета студенческого самоуправления.

– **не достигнуты результаты по 1 показателю (11%):** **1)** Количество выпусков печатного издания (студенческой газеты) «Орфей» в календарном году.

5. Проект «ПРОФи-Арт» (Приложение 21)

Цель проекта: Создание условий для развития творческого потенциала студентов, формирования устойчивого интереса к профессиональной деятельности, самосовершенствования и приобщения к ценностям профессионального сообщества через активное участие во внеучебной, концертно-конкурсной, исследовательской и проектной деятельности, направленной на сохранение и развитие культурных традиций колледжа

Задачи проекта:

Направление 1

«Концертно-просветительская деятельность»

- формирование устойчивого интереса, мотивации к будущей профессиональной деятельности;

- развитие способности к самосовершенствованию (самопознанию, самоконтролю, самооценке, саморазвитию, самообразованию, самоорганизации) посредством вовлечения в концертно-конкурсную, исследовательскую, проектную деятельность;
- приобщение обучающихся к традициям и ценностям профессионального сообщества, нормам корпоративной этики;
- совершенствование формы внеучебной деятельности, творческой активности, популяризации студенческого творчества, досуговой деятельности как особой сферы жизнедеятельности студенческой молодежи;
- сохранение и приумножение историко-культурных традиции колледжа.

Направление 2

Филармонический проект «Школа музыки»

Формирование:

- единого культурно-образовательного пространства БУ «Сургутский музыкальный колледж» и образовательных организаций города Сургута посредством синергетического подхода;
- культурно-нравственных ценностей подрастающего поколения средствами музыкального искусства;
- устойчивого интереса, мотивации к будущей профессиональной деятельности у обучающихся колледжа.

Развитие интерактивных форм и средств концертно-просветительской деятельности в условиях реализации проекта.

Создание условий для развития профессиональных компетенций обучающихся в сотворчестве с преподавателями.

Направление 3

«Пушкинская карта»

- **формирование ценностного отношения к культурному наследию** через приобщение студентов к лучшим образцам отечественного и мирового искусства через посещение музеев, театров и концертов; воспитание уважения к истории и традициям через осмысленное восприятие культурных событий;
- создание условий для формирования у обучающихся эстетического вкуса и критического мышления путем анализа произведений искусства (организация дискуссий, круглых столов и творческих встреч по итогам посещённых мероприятий);
- **стимулирование социальной и гражданской активности** через вовлечение студентов в организацию культурно-просветительских мероприятий на базе колледжа; поощрение волонтерских инициатив, связанных с популяризацией культуры среди сверстников.

Из 21 показателя непосредственных результатов, заявленных в проекте «ПРОФи-Арт» Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 годы, в I полугодии 2026 года:

- **достигнуты с превышением 13 показателей (62%):** 1) Количество творческих объединений студентов по интересам; 2) Количество концертов, проведенных на площадке колледжа; 3) Доля обучающихся, принявших участие в концертах на площадке колледжа; 4) Охват зрительской аудитории на площадке колледжа; 5) Количество выездных концертов; 6) Доля обучающихся, принявших участие в

выездных концертах; **7)** Охват зрительской аудитории выездных концертов; **8)** Количество конкурсов, в которых приняли участие обучающиеся колледжа; **9)** Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах; **10)** Количество побед в конкурсах; **11)** Доля студентов, участвующих в проектах и программах, направленных на профессиональное, личностное развитие (творческие школы, мастер-классы) от общего числа студентов; **12)** Доля обучающихся, вовлеченных в реализацию филармонического проекта; **13)** Доля обучающихся в возрасте от 14 до 22 лет, зарегистрированных в программе «Пушкинская карта».

– **запланированное исполнение на 100% достигнуто по 4 показателям (19%):** **1)** Доля обучающихся, вовлечённых в работу объединений студентов по интересам, **2)** Количество организованных и проведённых социально-творческих и культурно-образовательных проектов, **3)** Количество мероприятий филармонического проекта, проведённых в рамках реализации программы «Пушкинская карта», **4)** Доля обучающихся в возрасте от 14 до 22 лет, посетивших мероприятия по Пушкинской карте.

– **не достигнуты результаты по 4 показателям (19%):** **1)** Количество мероприятий в рамках реализации филармонического проекта; **2)** Охват зрительской аудитории мероприятий филармонического проекта; **3)** Количество культурно-просветительских мероприятий, проведённых в рамках реализации программы «Пушкинская карта» на площадке колледжа; **4)** Доля израсходованных средств.

6. Проект «Нравственные ориентиры» (Приложение 22)

Цель проекта: создание целостной системы воспитания, обеспечивающей духовно-нравственное и гражданское становление обучающихся на основе российских культурных традиций и ценностей, через интеграцию воспитательных, образовательных и социокультурных практик, формируя единое ценностное пространство и гармоничную личность, уважающую многонациональные традиции России, способную к осознанному нравственному выбору, созидательной деятельности и готовую к защите Отечества.

Задачи проекта:

- создание условий для системного духовно-нравственного развития через интеграцию воспитательных, образовательных и социокультурных практик;
- обеспечение усвоения знаний о российских культурных традициях, духовно-нравственных ценностях и культурно-историческом наследии;
- содействие гармоничному развитию личности обучающихся;
- развитие способности к осознанному нравственному выбору и рефлексии, готовности к созидательной деятельности;
- формирование осознанной социальной ответственности и гражданской позиции;
- духовно-нравственное воспитание на основе российских культурных традиций и ценностей; приобщение к духовным ценностям отечественной культуры;
- воспитание уважения к культурно-историческому наследию России, семейным и общественным традициям; бережного отношения к ним;

– воспитание нравственного гражданина, следующего традиционным российским ценностям и готового к защите Отечества; содействие гражданско-патриотическому воспитанию.

Социокультурный проект «Это нужно живым»

Активное развитие чувства патриотизма и гражданской позиции, гражданской идентичности и высоких нравственных идеалов; сохранение культурного и духовного наследия России, сохранение памяти о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 годов; формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания, понимание ценности семьи как основополагающей ячейки общества;

Воспитание активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества:

- привитие обучающимся чувства гордости за свою страну, ощущение значимости вклада каждой личности в историю России;
 - привлечение внимания обучающихся к героическому и историческому прошлому народов России; активное содействие сохранению связей между поколениями;
 - развитие национального самосознания в условиях учебно-воспитательного процесса, внеучебной и досуговой деятельности обучающихся;
 - совершенствование содержания, форм и методов работы по патриотическому воспитанию;
- формирование человеческих ценностей, воспитание эстетического нравственного сознания

Направление

«Духовно-культурный диалог»

Развитие у обучающихся уважительного отношения к культурному и религиозному многообразию российского общества, формирование способности к конструктивному диалогу с представителями различных мировоззрений и сообществ.

Организация диалоговых и культурно-просветительских мероприятий, направленных на взаимодействие обучающихся с представителями традиционных религиозных конфессий, деятелями культуры и искусства, сотрудниками правоохранительных органов и общественных организаций, деятельность которых направлена на сохранение культурного наследия, профилактику экстремизма и асоциального поведения, укрепление гражданской идентичности.

Данное направление – важный механизм воспитания молодежи, направленный на укрепление моральных ориентиров и гражданской зрелости, обучающихся в условиях культурного и религиозного многообразия:

- формирует у студентов толерантное сознание и уважение к духовным традициям народов России и вероисповеданию других людей;
- укрепляет патриотические и гражданские ценности, социальную ответственность и правосознание;
- способствует профилактике деструктивных проявлений в молодежной среде, в том числе экстремизма и нетерпимости;

- развивает способности к межкультурному диалогу и сотрудничеству на основе уважения и гуманизма. воспитывает осознание собственной роли в укреплении гражданского мира и согласия.

Из **6 показателей** непосредственных результатов, заявленных в проекте «Нравственные ориентиры» Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 годы, в I полугодии 2026 года:

- **достигнуты с превышением 3 показателя (50 %) – 1)** Доля обучающихся, вовлеченных в реализацию проекта; **2)** Доля обучающихся, участвующих в акциях, посвященных Великой Отечественной войне; **3)** Доля студентов, вовлечённых в мероприятия с привлечением религиозных организаций, деятелей культуры и искусства, участниками боевых действий.
- **не достигнуты результаты по 3 показателям (50%) – 1)** Количество мероприятий в рамках реализации проекта; **2)** Количество проведенных мероприятий с привлечением религиозных организаций, деятелей культуры и искусства, участниками боевых действий, **3)** Количество социальных партнёров, вовлечённых в проведение мероприятий.

Не достигнутые показатели имеют положительную динамику по достижению показателя по итогам 2026 года.

8.2. Задачи реализации Программы развития образовательного учреждения на следующий год и в среднесрочной перспективе

Вектор развития на следующий 2026/2027 учебный год и среднесрочную перспективу определены Программой развития учреждения на 2026-2030 годы и среднесрочную перспективу до 2035 года.

Цель Программы развития: обеспечение доступности, высокого современного уровня качества образования, соответствующего требованиям инновационного развития российского и мирового сообщества, потребностям жителей Ханты-Мансийского автономного округа – Югры в условиях: формирования и укрепления у обучающихся российской гражданской идентичности, патриотизма; воспитания креативной, творческой личности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций посредством развития эффективной социокультурной образовательной среды колледжа

Задачи:

1. Обеспечить высокий уровень:

- **качества подготовки** конкурентоспособных, креативных и творческих специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;
- **соответствия материально-технической базы** колледжа требованиям федеральных государственных образовательных стандартов СПО к образовательному процессу и условиям достижения целей профессионального образования сферы культуры и искусства.

2. Совершенствовать:

- **содержание профессиональных образовательных программ** на основе модульно-компетентностного подхода к обучению и активному участию работодателей на всех этапах образовательного процесса;
- **систему оценки качества образования и личных достижений** участников образовательного процесса на основе принципов

открытости, объективности, прозрачности и достоверности.

3. Формировать эффективную систему:

- **управления образовательной организацией, ее развитием и реализацией цели и задач Программы развития на 2026-2030 гг.;**
- **выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся;**

4. Создать условия развития:

- **непрерывного профессионально-личностного и творческого потенциала** всех участников образовательного процесса;
- **устойчивого интереса, мотивации обучающихся к будущей профессиональной деятельности, способности к самосовершенствованию** (самопознанию, самоконтролю, самооценке, саморазвитию, самообразованию, самоорганизации) посредством вовлечения в концертно-конкурсную, исследовательскую, проектную, просветительскую деятельность.
- **кадрового потенциала** отрасли культуры посредством реализации программ подготовки специалистов среднего звена и дополнительных профессиональных образовательных программ для педагогических работников ХМАО-Югры;
- **наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтерства);**
- **правовой и политической культуры обучающихся, расширения конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах самоорганизации, самоуправления;**
- **современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования в сфере культуры и искусства;**
- **инфраструктуры и организационно-экономических механизмов, обеспечивающих равную доступность услуг, предоставляемых колледжем;**
- **системы социального партнерства с учреждениями культуры (ДШИ, театрами, концертными организациями), профессиональными творческими коллективами, социальными институтами городского, регионального и российского уровней.**
- **ресурсов и механизмов для внедрения восстановительных технологий и принципов медиации в учебно-воспитательный процесс.**

Достижение цели и задач, поставленных коллективом колледжа на среднесрочную перспективу развития, возможно посредством реализации в социокультурной образовательной среде колледжа, разработанных шести проектов: «Педагог и наставник», «Молодые профессионалы – будущее Югры», «Цифровой колледж-вектор инноваций», «Социальная активность: путь к гармоничной личности», «ПРОФи-Арт», «Нравственные ориентиры» и реализации Плана «дорожная карта» достижения целевых показателей программы развития 2026-2030 гг., утвержденных приказом БУ «Сургутский музыкальный колледж от 29.05.2029 № 01/09-ОД-253 «Об утверждении Плана («дорожная карта») достижения целевых показателей Программы развития БУ «Сургутский музыкальный колледж» на 2026-2030 гг.».

8.3. Планируемые структурные преобразования в учреждении (создание ресурсных центров, учебных полигонов, учебно-производственных площадок, учебных фирм и др.)

Во исполнение Постановления Правительства Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 05.05.2023 № 195-п «О передаче полномочий по ведению бюджетного (бухгалтерского) учета и отчетности исполнительных органов Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и подведомственных им казенных учреждений Ханты-Мансийского автономного округа - Югры», на основании соглашения от 22.04.2026 №9/26 между КУ «Региональный центр бухгалтерского учета» и БУ «Сургутский музыкальный колледж» о передаче полномочий (функций) по ведению бухгалтерского учета и формирования бухгалтерской отчетности, акта приема-передачи бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Сургутский музыкальный колледж» от 03.07.2026 в колледже в 2026/2027 учебном году планируются структурные преобразования.

8.4. Программы, проекты, конкурсы. Гранты, в которых планирует принять участие учреждение в предстоящем году **Всероссийский уровень:**

- проект Ассоциации музыкальных образовательных учреждений - **Фестиваль-смотр** выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств) на базе Российской академии музыки имени Гнесиных (28.09.2026 – 02.10.2026, г. Москва);
- **Санкт-Петербургский международный культурный форум – Форум объединенных культур** (24.09.2026 – 26.09.2026, Санкт-Петербург);
- **совещание Ассоциации музыкальных образовательных учреждений**, в рамках празднования 80-летия со дня основания **Нижегородской государственной консерватории им. М.И. Глинки** (9.11.2026- 10.11.2026, г. Нижний Новгород);
- **Балтийский культурный форум** (апрель 2027, Светлогорск);
- организация и проведение VIII Всероссийского открытого конкурса баянистов и аккордеонистов **«Югория – 2027»** (08.04.2027-12.04.2027).

Региональный уровень:

- участие с филармоническим проектом «Школа музыки» в федеральном межведомственном культурно-образовательном проекте «Культура для школьников», в программе социальной поддержки молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры «Пушкинская карта» в качестве поставщика услуг.

Организацию и проведение культурно-образовательных событий:

- XV Окружная творческая школа «Новые имена Югры» для обучающихся детских школ искусств и профессиональных образовательных организаций округа с участием мастеров искусств ведущих образовательных организаций высшего образования (16.10.2026-23.10.2026);
- Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных (февраль 2027);
- XIV Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши» (18.03.2027-20.03.2027);

– VII Окружной открытый конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам (24.03.2027-31.03.2027);
Социально-образовательные проекты БУ «Сургутский музыкальный колледж» в рамках плана мероприятий воспитательной деятельности колледжа. Мероприятия, планируемые в рамках реализации проектов (Приложение 23)

**Показатели,
характеризующие общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями,
осуществляющими образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования**

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Достижение показателей	Информация о достижении показателя/подтверждающий документ (ссылка)
I. Показатели, характеризующие открытость и доступность информации об организации, осуществляющей образовательную деятельность (далее - организации)				
1.1.	Соответствие информации о деятельности организации, размещенной на общедоступных информационных ресурсах, ее содержанию и порядку (форме) размещения, установленным нормативными правовыми актами:			
	на информационных стендах в помещении организации	соответствие/несоответствие	соответствие	Информация о деятельности организации, размещенной на информационных стендах в помещении организации соответствует нормативным правовым актам
	на официальном сайте организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сайт)	соответствие/несоответствие	соответствие	Информация о деятельности организации соответствует https://surgutmusic.ru/
1.2.	Наличие на официальном сайте организации (учреждения) информации о дистанционных способах обратной связи и взаимодействия с получателями услуг и их функционирование:			
	- телефона	наличие/отсутствие	наличие	https://surgutmusic.ru/about/index.php
	- электронной почты	наличие/отсутствие	наличие	https://surgutmusic.ru/about/index.php
	- электронных сервисов (форма для подачи электронного обращения, получение консультации по оказываемым услугам, раздел «Часто задаваемые вопросы»)	наличие/отсутствие		https://surgutmusic.ru/
	- технической возможности выражения получателями образовательных услуг мнения о качестве оказания услуг (наличие анкеты для опроса граждан или гиперссылки на нее)	наличие/отсутствие	наличие	https://surgutmusic.ru/questioning/
1.3.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных открытостью, полнотой и доступностью информации о деятельности организации, размещенной на информационных стендах, на сайт	в % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	98,0	Проведенное в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование демонстрирует увеличение на 12 % в сравнении с 2024/2025 учебным годом показателя «информационное обеспечение проведения учебно-воспитательной работы».

				https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report/2023/
	II. Показатели, характеризующие комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность			
2.1.	Обеспечение в организации комфортных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:			
	- наличие зоны отдыха (ожидания)	наличие/отсутствие	наличие	В здании колледжа имеется зона отдыха – фойе колледжа
	- наличие и понятность навигации внутри организации	наличие/отсутствие	наличие	На стенах здания, при входе в различные помещения, установлены тактильные информационные таблицы с шрифтом Брайля. Здание колледжа оборудовано специальными тактильными табло (мнемосхемами), представляющими собой схему движения по кабинетам в здании и схему эвакуации https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
	- наличие и доступность питьевой воды	наличие/отсутствие	наличие	В колледже установлены питьевые фонтанчики – 2 ед., расположенные в буфете и на 2 этаже здания. Вода питьевая из СЦХВ - питьевой фонтанчик, соответствует нормам. Протокол Лабораторных исследований от 15.10.2025 № 11035/25
	-наличие и доступность санитарно-гигиенических помещений	наличие/отсутствие	наличие	Санитарно-гигиенические помещения соответствуют нормам. Туалетные комнаты в количестве 6 шт. Технический паспорт здания от 12.11.2013 (инвентарный номер объекта 71:136:001:006977070)
	- санитарное состояние помещений организации	наличие/отсутствие	наличие	Уровень искусственной освещенности в здании соответствует нормам - Протокол измерений уровней искусственной освещенности в зданиях и сооружениях № 05861/25 от 09.06.2025 Параметры микроклимата соответствует нормам - Протокол измерений параметров микроклимата в жилых и общественных зданиях № 00234/23 от 03.02.2026
2.2.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных комфортностью условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	в % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	92	Проведенное в соответствии Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения,

				дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование демонстрирует положительную динамику: увеличение на 6,6 % по сравнению с 2024/2025 учебным годом показателя «уровень комфортностью условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».
	III. Показатели, характеризующие доступность образовательной деятельности для инвалидов			
3.1.	Оборудование территории, прилегающей к зданиям организации, и помещений с учетом доступности для инвалидов:			
	- оборудование входных групп пандусами (подъемными платформами)	да/нет	да	Центральный вход в здание колледжа оборудован пандусом. Входная группа и пандус имеют двухуровневые непрерывные поручни, тактильные указатели, информационные таблички, кнопки вызова персонала, звуковые и световые информаторы. https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
	- наличие выделенных стоянок для автотранспортных средств инвалидов	наличие/отсутствие	наличие	4 автомобильных стоянки (справа от главного входа, между колледжем и домом №8 по ул. Энтузиастов, около запасного выхода из музыкального зала) автотранспорта для инвалидов. Каждое парковочное место шириной не менее 3,5 метров. Одна из стоянок обеспечивает безопасную высадку и посадку организованной группы инвалидов из микроавтобусов типа «Газель», «Паз». Въезд на территорию стоянок для посторонних лиц ограничен с помощью шлагбаума, оборудованного переговорным устройством и видеокамерой. Связь поддерживается с дежурным охраны КПП. Ограждение территории выполнено по всему восточному и юго-восточному периметру территории колледжа с целью воспрепятствования проникновения на стоянку для инвалидов постороннего автотранспорта жителей близстоящих домов и работников ОАО «СНГ». Стоянки обозначены соответствующей разметкой и дорожными знаками «Стоянка для инвалидов». https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
	- наличие адаптированных лифтов, поручней, расширенных дверных проемов	наличие/отсутствие	наличие	Первый этаж здания доступен для всех категорий инвалидов. Остальные этажи здания доступны для большинства категорий инвалидов, кроме инвалидов-колясочников. В соответствии с проектом здания, техническим паспортом наличие лифтов не

				предусмотрено. Центральный вход в здание колледжа оборудован двухуровневыми непрерывными поручнями, тактильными указателями, информационными табличками, кнопками вызова персонала, звуковым и световым информаторами. На стенах всех коридоров и центрального лестничного марша здания смонтированы две линии непрерывных поручней травмобезопасных на высоте 0,7 м (для подростков) и 0,9 м (для взрослых), установлены информационные тактильные указатели. Во всех коридорах, куда имеется доступ инвалидам, смонтированы световое табло «Пожар», которое сигнализирует световым сигналом о возгорании в здании https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
	- наличие сменных кресел-колясок	наличие/отсутствие	наличие/требование исполняется по мере необходимости	Требование по критерию может быть исполнено по мере необходимости, в соответствии с паспортом доступности.
	- наличие специально оборудованных санитарно-гигиенических помещений в организации	наличие/отсутствие	наличие	Имеется оборудованная туалетная комната для инвалидов на 1 этаже. https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
3.2.	Обеспечение в организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать образовательные услуги наравне с другими:			
	- дублирование для инвалидов по слуху и зрению звуковой и зрительной информации	да/нет	да	Колледж имеет класс информатики, оборудованный 5 ПЭВМ с миди-клавиатурами, мобильный класс, состоящий из 15 ноутбуков и 1 планшетного компьютера. Библиотека колледжа оборудована двумя рабочими местами для инвалидов (столы с изменяемой высотой столешницы, ручные видеоувеличители, индукционный контур) Аудитория №107 оборудована столом с изменяемой высотой столешницы. Органный зал оборудован индукционной системой. Имеются в наличии портативная индукционная система и портативный медиапроектор, которые выдаются преподавателям в любую аудиторию колледжа. https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
	- дублирование надписей, знаков и иной текстовой и графической информации знаками, выполненными рельефно-	да/нет	да	В вестибюле колледжа находится компьютеризированный информационный терминал и

точечным шрифтом Брайля			информационная система «Сурдоцентр». В Органном зале оборудованы места для лиц с дефектами слуха с помощью индукционного контура. На стенах здания, при входе в различные помещения, установлены тактильные информационные таблицы с шрифтом Брайля. Здание колледжа оборудовано специальными тактильными табло (мнемосхемами), представляющими собой схему движения по кабинетам в здании и схему эвакуации. Запасной выход из органного зала оборудован металлическим пандусом для обеспечения быстрой эвакуации инвалидов из помещения органного зала. https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
- возможность предоставления инвалидам по слуху (слуху и зрению) услуг сурдопереводчика (тифлосурдопереводчика)	да/нет	да	Органый зал оборудован индукционной системой, в библиотеке портативная индукционная система, в вестибюле адаптивная система оповещения «Сурдо-Центр» https://surgutmusic.ru/about/accessible-environment/
- альтернативной версии сайта организации для инвалидов по зрению	да/нет	да	Контент сайта соответствует требованиям доступности инвалидов по зрению: минимизирование информации, размещенной в документах формата *pdf, *jpeg; контент сайта постоянно совершенствуется для улучшения восприятия и распознавания информации программами экранного доступа. Сайт соответствует требованиям электронного ресурса образовательного учреждения. Официальный сайт колледжа https://www.surgutmusic.ru/ адаптирован для инвалидов и лиц с ОВЗ
- помощь, оказываемая работниками организации, прошедшими необходимое обучение (инструктирование), по сопровождению инвалидов в помещении организации	да/нет	да	Приказ от 26.11.2025 №09/01-ОД-489 «Об организации ситуативной помощи инвалидам и маломобильным группам граждан - посетителям БУ «Сургутский музыкальный колледж»
- возможность предоставления образовательных услуг в дистанционном режиме или на дому	да/нет	да	Возможно предоставление образовательных услуг по специальностям колледжа в дистанционном режиме в случае введения противоэпидемических мероприятий по профилактике гриппа и ОРВИ, коронавирусной инфекции на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры. Предоставление образовательных услуг по специальностям среднего профессионального образования УГС «Искусство и культура» не

				допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий - приказ Министерства образования и науки РФ от 20.01.2014 № 22 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий».
3.3.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доступностью образовательных услуг для инвалидов	% от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг - инвалидов	100	Обучающиеся – инвалиды и лица с ОВЗ, получающие образовательные услуги в Сургутском музыкальном колледже, удовлетворены качеством предоставляемых услуг. https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php Паспорт доступности объекта оформлен от 04.12.2017 №005-2017 https://surgutmusic.ru/about/documents/report/index.php
IV. Показатели, характеризующие доброжелательность, вежливость работников организации				
4.1.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя образовательной услуги при непосредственном обращении в организацию (например, работники приемной комиссии, секретариата, учебной части)	в % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	96,7	Проведенное в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование демонстрирует положительную динамику в сравнении с 2024/2025 учебным годом: с сохранением уровня оценки получателями образовательных услуг доброжелательности, вежливости работников колледжа, обеспечивающих первичный контакт и информирование получателя образовательной услуги при непосредственном обращении в Сургутский музыкальный колледж https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report
4.2.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации,	в % от общего числа опрошенных	95,5	Проведенное в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении

	обеспечивающих непосредственное оказание образовательной услуги при обращении в организацию (например, преподаватели, воспитатели, тренеры, инструкторы)	получателей образовательных услуг		показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование демонстрирует положительную динамику в сравнении с 2024/2025 учебным годом: с сохранением уровня оценки получателями образовательных услуг доброжелательности и вежливости работников Сургутского музыкального колледжа. https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report
4.3.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных доброжелательностью, вежливостью работников организации при использовании дистанционных форм взаимодействия	в % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	95,8	Проведенное в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование демонстрирует положительную динамику демонстрирует положительную динамику в сравнении с 2024/2025 учебным годом: с сохранением уровня оценки доброжелательности, вежливости работников Сургутского музыкального колледжа при использовании дистанционных форм взаимодействия. https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report
V. Показатели, характеризующие удовлетворенность условиями осуществления образовательной деятельности организаций				
5.1.	Доля получателей образовательных услуг, которые готовы рекомендовать организацию родственникам и знакомым (могли бы ее рекомендовать, если бы была возможность выбора организации)	в % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	96,0	Проведенное в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным

				общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование выявило сохранение показателя в сравнении с 2024/2025 учебным годом: «Готовность рекомендовать образовательное учреждение», одного из самых значимых показателей высокого уровня оценки качества услуг, предоставляемых БУ «Сургутский музыкальный колледж» - получатели образовательных услуг готовы рекомендовать свое образовательное учреждение для получения качественного образования в достойных условиях. https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report
5.2.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных удобством графика работы организации	в % от общего числа опрошенных получателей образовательных услуг	97,5	Проведенное в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование демонстрирует положительную динамику: сохранением показателя «удобство графика работы организации» https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report
5.3.	Доля получателей образовательных услуг, удовлетворенных в целом условиями оказания образовательных услуг в организации	в % от общего числа опрошенных получателей услуг	98,0	Проведенное в соответствии с Приказом Министерства просвещения РФ от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» анкетирование демонстрирует сохранение показателя

				уровня удовлетворённости получателей образовательных услуг качеством и условиями оказания образовательных услуг в БУ «Сургутский музыкальный колледж». https://www.surgutmusic.ru/about/documents/report
--	--	--	--	--

Приложение 1

Организационная структура бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Сургутский музыкальный колледж»

СОГЛАСОВАНО
Департамент культуры
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры

И.о.директора

Приказ от 04.05.2023



УТВЕРЖДАЮ
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
«Сургутский музыкальный колледж»

И.о.директора

А.И.Кравченко

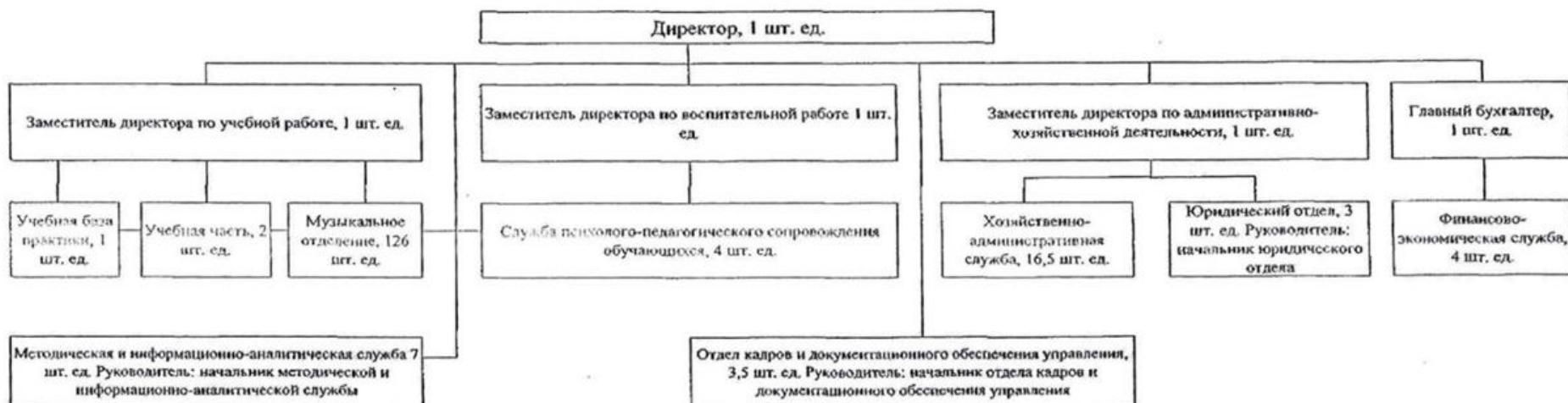
Приказ от 04.05.2023

№ 09/01-ОД-212



Организационная структура

бюджетного профессионального образовательного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Сургутский музыкальный колледж"
(172 шт. ед.) с 04 мая 2023 года



Контактная информация руководителей структурных подразделений

Название подразделения	ФИО/ должность	Контактная информация
Директор	Яруллина Лариса Валерьевна	Адрес: г. Сургут, улица Энтузиастов, 28. Кабинет 214 Телефон: 8(3462) 45-74-97; 8(3462) 55-04-85 (доб.501) E-mail: surgutmusic@mail.ru
Отдел кадров и документационного обеспечения управления	Петрова Елена Степановна, начальник отдела	кабинет 213 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 503)
Юридический отдел	Колтунова Анастасия Сергеевна, начальник отдела	кабинет 318 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 511) E-mail: surgutmusic@mail.ru
Финансово-экономическая служба	Заикина Наталья Юрьевна, главный бухгалтер	кабинет 101 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 507) E-mail: surgutmusic@mail.ru
	Хайруллина Альфия Юмадиловна, главный экономист	кабинет 101 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 512) E-mail: surgutmusic@mail.ru
Музыкальное отделение	Чугаевская Оксана Анатольевна, заместитель директора по учебной работе	кабинет 212 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 502) E-mail: zamsurgutmusic@yandex.ru
Методическая и информационно-аналитическая служба	Харитоновна Елена Алексеевна, начальник службы	кабинет 206 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб.513) E-mail: smcmetodist@mail.ru
Библиотека	Школенко Елена Леонидовна, заведующий библиотекой	кабинет 110 Телефон:8(3462) 55-04-85 (доб. 514) E-mail: surgutmusic@mail.ru
Учебная часть	Насибулова Ирина Борисовна, Дымченко Анна Маратовна, специалист учебной части	кабинет 102 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 516) E-mail: surgutmusic@mail.ru
Служба психолого-педагогического сопровождения обучающихся	Кузнецова Полина Андреевна, заместитель директора по воспитательной работе	кабинет 217 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 504) E-mail: smcmetodist@mail.ru
	Молчанова Наталья Георгиевна, социальный педагог, педагог-психолог	кабинет 31 Телефон: 8(3462) 45-74-97 (136) E-mail: surgutmusic@mail.ru
Хозяйственно-административная служба	Кравченко Александр Иванович, заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности	кабинет 7 Телефон: 8(3462) 55-04-85 (доб. 505) E-mail: kai@surgutmusic.ru
Общежитие	Аникина Анастасия Юрьевна, комендант общежития	Адрес: г. Сургут, улица Губкина, 7 Телефон: 8(3462) 45-62-14 E-mail: aay@surgutmusic.ru

Учебно-материальная база
(ТСО, библиотечный фонд, приборы, инструменты, компьютерная техника,
Интернет, наличие специальных кабинетов, лабораторий, мастерских)
 Наличие материально-технической базы и оснащенность образовательного процесса:

№	Наименование	Норма	Факт	% обеспеченности
1.	Музыкальные инструменты			
1.1.	<i>Класс фортепиано</i>			
	Рояль	12	12	100%
1.2.	<i>Класс сольфеджио и музыкальной литературы</i>			
	Пианино	4	4	100%
	Рояль	4	4	100%
1.3.	<i>Класс скрипки и альты, виолончели, контрабаса и арфы</i>			
	Скрипка со смычками	34	34	100%
	Альты со смычками	4	4	100%
	Рояль	3	3	100%
	Виолончели со смычками	12	12	100%
	Контрабасы со смычками	1	1	100%
	Арфы			
1.4.	<i>Класс деревянных и духовых инструментов</i>			
	Флейты	10	10	100%
	Кларнеты	12	12	100%
	Гобой	3	3	100%
	Фаготы	4	4	100%
1.5.	<i>Класс медных духовых инструментов</i>			
	Трубы	10	10	100%
	Тромбоны	2	2	100%
	Валторны	9	9	100%

№	Наименование	Норма	Факт	% обеспеченности
	Тубы	4	4	100%
	Саксофоны	5	5	100%
	Пианино	2	2	100%
1.6.	Класс ударных инструментов			
	Комплект ударных инструментов	2	2	100%
	Литавры	7	7	100%
	Ксилофон	2	2	100%
	Тубулярные колокола	2	2	100%
	Пианино	1	1	100%
1.7.	Класс народных инструментов			
	Балалайки	34	34	100%
	Домры	43	43	100%
	Гитары	4	4	100%
	Гусли	2	2	100%
	Баян	12	12	100%
	Аккордеон	10	10	100%
	Пианино	6	6	100%
1.8.	Хоровой класс и Оркестровый класс			
	Рояль	6	6	100%
1.9.	Органный зал			
	Концертный рояль	2	2	100%
2.	Орг. Техника			
2.1.	Компьютерный класс			
	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	6	6	100%
	Мобильный компьютерный класс	15	15	100%
2.2.	Учебная часть			
2	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	5	5	100%
2.3.	Библиотека			
	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	6	6	100%

№	Наименование	Норма	Факт	% обеспеченности
2.4.	Классы			
	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	43	43	100%
	Методический кабинет			
	Принтер А-4	1	1	100%
	Системный блок + монитор + комплектующие + лицензионное программное обеспечение	4	4	100%
2.5.	Телефон-факс	1	1	100%
3.	Мебель			
	Учебная часть			
	Офисная мебель (рабочее место)	4	4	100%
	Шкаф офисный	5	5	100%
3.1.	Кресло офисное	4	4	100%
	Классы			
	Стол рабочий	30	30	100%
	Стол ученический	60	60	100%
	Стулья	120	120	100%
	Шкаф плательный	30	30	100%
3.2.	Шкаф со стеклом	30	30	100%

Наличие технических средств обучения, их состояние и хранение

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Из них исправных	Наличие приспособлений для хранения и использования
1.	Классные доски с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров, картинок	25	25	Имеются
2.	Настенные доски с набором приспособлений для крепления картинок	16	16	Имеются
3.	Магнитные доски	6	6	Имеются
4.	Телевизоры	10	10	Имеются
5.	Видеомагнитофоны	1	1	Имеются
6.	Аудиоцентры/магнитофоны	5	5	Имеются
7.	Мультимедийные проекторы	7	7	Имеются
8.	Экспозиционные экраны	1	1	Имеются

9.	Компьютеры	103	103	Имеются
10.	Сканеры	4	4	Имеются
11.	Принтеры лазерные ч/б	13	13	Имеются
12.	Принтеры цветные	2	2	Имеются
13.	USB-микрофоны	7	7	Имеются
14.	Фотокамеры цифровые	2	2	Имеются
15.	Видеокамеры цифровые	3	3	Имеются
16.	Устройство для зашторивания окон	57	57	Имеются
17.	Серверы	5	5	Имеются
18.	Источники бесперебойного питания	14	14	Имеются
19.	Комплекты сетевого оборудования	2	2	Имеются
20.	Подключение к сети Интернет	1	1	Имеются
21.	Интерактивная доска	4	4	Имеются
22.	Ноутбуки	45	45	Имеются
23.	Интерактивная панель	5	5	Имеются
24.	Интерактивная трибуна	1	1	Имеются
25.	Web-камеры	19	19	Имеются
26.	МФУ	19	19	Имеются

Наличие спортивного оборудования, инвентаря по норме, его состояние

№ п/п	Наименование	Имеется в наличии	Из них исправных	Наличие актов разрешения на использование оборудования в образовательном процессе
1	Лыжи	18	18	Имеются
2	Теннисный стол	1	1	Имеются
3	Гимнастические обручи, канат, мячи футбольные и волейбольные, гранаты для метания, палка гимнастическая, скакалки, мячи для метания, коврики	Комплект 100%	Комплект 100%	Не требуется

Динамика статистических показателей фонда библиотеки
(2023/2024, 2024/2025, 2025/2026)

№ п/п	Статистические показатели фонда библиотеки	2023/2024	2024/2025	2025/2026
1.	Фонд всего экземпляров	42726	43282	44242
	Электронные документы (ед.)	25	27	27
	Печатные издания	42701	43255	44215
	В том числе:			
	Учебная	31930	32427	33382
	В т.ч. обязательная	10098	10560	11502
	Учебно-методическая	10235	10290	10290
	В т.ч. обязательная	10141	10141	10141
	Художественная	400	400	400
	Научная	85	87	92
1.1	Приобретено всего (экз.) в т.ч. в дар	420	556	960
	В том числе:			
	Научная	8	2	5
	Учебная	308	462	942
	Художественная	10	-	-
	Нотные издания	79	37	13
	Методические пособия	15	55	-
1.2	Приобретено всего периодических изданий наименований (компл.)	10	10	7
1.3	Выбыло всего (экз.)	-	-	-
1.4	Представлено в открытом доступе	издания СМК; учебно-методические издания преподавателей; периодические издания (газеты, журналы).	издания СМК; учебно-методические издания преподавателей; периодические издания (газеты, журналы).	издания СМК; учебно-методические издания преподавателей; периодические издания (газеты, журналы).

Участие педагогических работников и сотрудников в научно-методической деятельности колледжа в 2025/2026 учебном году

№ п/п	ФИО сотрудника	Наименование мероприятия	Дата, место проведения
Форумы			
1.	Яруллина Лариса Валерьевна	VIII Всероссийский симфонический форум России	04.10.2025 г. Екатеринбург
		XI Санкт-Международный форум объединенных культур	11.09.2025, г. Санкт-Петербург
		VIII Балтийский культурный форум	16.04.2026-18.04.2026, г. Светлогорск https://vk.com/surgutmusic?w=wall-186683563_5916
2.	Школенко Елена Леонидовна	Репутация и технологическое лидерство в цифровом образовании	26.01.2026-30.01.2026, г. Москва
3.	Кулагина Нина Павловна	Окружной форум проекта «Профессиональная команда Первых»	31.10.2026, г. Екатеринбург
Конгрессы			
1.	Фотаки Ирина Владимировна	IX всероссийский конгресс эстрадных вокальных педагогов и исполнителей «Современное эстрадное вокальное образование 2026»	22.03.2026-26.03.2026, г. Тюмень
2.	Быкова Юлия Ахмадовна	IX всероссийский конгресс эстрадных вокальных педагогов и исполнителей «Современное эстрадное вокальное образование 2026»	22.03.2026-26.03.2026, г. Тюмень
3.	Коваль Елена Ивановна	IX всероссийский конгресс эстрадных вокальных педагогов и исполнителей «Современное эстрадное вокальное образование 2026»	22.03.2026-26.03.2026, г. Тюмень
Научно-практические конференции			
1.	Царегородцева Любава Михайловна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
2.		Окружная педагогическая конференция «Академия творчества»	13.11.2025 – 15.11.2025, г. Ханты-Мансийск
3.	Бабчук Ирина Дмитриевна	Межрегиональная конференция «Музыкальная педагогика»	25-27.08.2025 г. Ханты-Мансийск
4.	Павленко Наталия Владимировна		
5.	Кузнецова Полина Андреевна		
6.	Фокеев Виктор Валентинович		
7.	Богатов Сергей Сергеевич		
8.	Маринина Анастасия Андреевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
9.	Балабко Дария Викторовна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
10.	Уланова Марина Анатольевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут

11.	Кузьменко Светлана Анатольевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
12.	Ермакова Оксана Владимировна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
13.	Букреева Елена Николаевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
14.	Шитова Вероника Владимировна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
15.	Калинкина Татьяна Павловна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
		Районная конференция детских школ искусств Сургутского района	19.12.2025, Сургутский район
16.	Липнягов Борис Васильевич	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
17.	Нацаева Анна Алексеевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
18.	Родичкина Ирина Николаевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
19.	Чугаевская Оксана Анатольевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
20.	Харитоновна Елена Алексеевна	IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026-22.03.2026, г. Сургут
21.	Школенко Елена Леонидовна	КонтентКон 2025: авторство, ИИ-генерация и использование учебного контента	29.10.2025-31.10.2025, г. Москва
		Региональная молодёжная конференция «Роль библиотеки в современном мире»	28.11.2025, г. Сургут
		Качество образования в эпоху ИИ: стандарты, мониторинги, контроль	22.04.2026-23.04.2026, г. Москва
Совещания/советы			
1.	Царегородцева Любава Михайловна	Совет директоров детских школ искусств (по видам искусств) Ханты-Мансийского автономного округа – Югры при Департаменте культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры	15.05.2026, г. Ханты-Мансийск
2.	Кулагина Нина Павловна	Всероссийский семинар-совещание для руководителей студенческих медиацентров «МедиаЛаб. Наставники»	07.05.2026, г. Анапа
Творческие школы			
1.	Царегородцева Любава Михайловна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
		Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
2.	Пилецкая Ольга Дмитриевна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
		Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
3.	Павленко Наталия Владимировна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
		Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
4.	Олейник Евгения Валерьевна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут

		Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
5.	Галяга Елена Дмитриевна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
		Зимняя творческая школа в Нефтеюганске	28.01.2026-30.01.2026, г. Нефтеюганск
6.	Тушкова Маргарита Андреевна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
7.	Акимова Наталья Сергеевна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
		Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
8.	Валиев Ринат Рафикович	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
9.	Жмаев Анатолий Борисович	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
10.	Ошивалов Борис Михайлович	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
11.	Куракина Анастасия Викторовна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
12.	Рашитов Азат Аликович	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
13.	Владыкина Елена Мирчевна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
		Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
14.	Кубай Александра Павловна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
15.	Жмаев Демид Анатольевич	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
16.	Грабарук Ольга Михайловна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
17.	Макарова Елена Викентьевна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
18.	Кушнарёва Анастасия Максимовна	XIV Окружная творческая школа «Новые имена Югры»	24.10.2025-30.10.2025, г. Сургут
19.	Братанов Константин Викторович	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
20.	Букреева Елена Николаевна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
21.	Калинкина Татьяна Павловна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
22.	Коваль Елена Ивановна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
23.	Маринина Анастасия Андреевна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
24.	Мельник Илья Сергеевич	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
25.	Никифорова Валентина Михайловна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
26.	Сигута Марина Борисовна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
27.	Уланова Марина Анатольевна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
28.	Фотаки Ирина Владимировна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
29.	Чугаевская Оксана Анатольевна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
30.	Шитова Вероника Владимировна	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	16.02.2026-22.02.2026, г. Сургут
Вебинары			
1.	Харитоновна Елена Алексеевна	Номенклатура дел структурного подразделения, реализующего ДПО и ПО	27.11.2025
2.	Школенко Елена Леонидовна	Северный формат инклюзии: библиотека как пространство без барьеров	22.10.2025
3.		От замысла до реализации: проектная работа в библиотеке на примере подкаст-студии»	11.12.2025
4.		Контент, сервисы, данные Юрайта для администраторов и библиотекарей	12.02.2026
5.	Окрепилова Елена Александровна		

Публикации в сборнике материалов IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям» https://surgutmusic.ru/events-now/3854		
1.	Царегородцева Л.М., Агеечкина П.	Творческий путь Аиды Исаковой
2.	Царегородцева Л.М. Попов Р.	Адольф Гензельт: забытый гений
3.	Царегородцева Л.М. Кучукова И.	«От классики до джаза...». Жизненный и творческий путь Н.Г. Капустина
4.	Маринина А. А. Белошапко А.	Хоровое творчество Франца Шуберта на примере четырех романсов для мужского хора <i>a cappella</i>
5.	Балабко Д.В. Владыкина В., Молчанова Д.	Эволюция жанра скрипичного концерта в XIX веке на примере концерта № 1 Н. Паганини и концерта №4 А. Вьётана
6.	Уланова М.А. Гатиятова С.	К вопросу о необычных случаях использования интонаций арии <i>lamento</i>
7.	Уланова М.А. Попов Р.	К вопросу о некоторых неочевидных семантических значениях для исполнителя в прелюдии Рахманинова оп. 3 №2. взгляд из XXI века
8.	Кузьменко С.А., Герчогло Д.	Воплощение комической образной сферы на примере цикла С. Прокофьева «сарказмы» оп.17
9.	Кузьменко С.А., Тушак А.	«Тема и вариации» оп.19 f-dur как синтез национального и академического в творчестве П.И. Чайковского
10.	Букреева Е. Н., Кувакина Е.	Романтическая гармония на примере квартета № 14 Ф. Шуберта
11.	Шитова В. В., Мусаева Г.	Синтез традиций запада и востока в вокальном цикле «Акварели» М. Таривердиева
12.	Калинкина Т.П., Власова Е.	А.В. Руднева. Вклад в исследование народной музыкальной культуры
13.	Калинкина Т. П. Зимица П.	Е. Э. Линева. Новый опыт экспедиционных исследований
14.	Липнягов Б.В. Зимица П.	Из истории исполнительства на духовых и ударных инструментах в Сургуте: открытие классов духовых и ударных инструментов
15.	Ермакова О.В. Каримов Р.	Влияние народной музыки на эстраду Башкирии на примере творчества группы «AY YOLA»
16.	Ермакова О.В., Реутова С.	Образ Сибири в газете «THE NEW YORK TIMES» (1854-1890 гг.)
17.	Ермакова О.В., Сагадеева К., Абдурахманова Ф.	Сны и сновидения в русской литературе
18.	Ермакова О. В.Швыдкий Т.	Тема государства в русской литературе: актуальность и влияние на общество
19.	Ермакова О.В. Жданов С., Макушева А.	Как грамматика языка отражает культуру и традиции на примере Японии и японского языка
20.	Ермакова О. В., Терехов Д., Шевченко Я.	Использование феминитивов в современном русском языке: историческая преемственность, функциональная нагрузка и перспективы нормативизации
21.	Ермакова О. В. Тураева М.	Феномен выученной беспомощности у студентов-музыкантов: причины и педагогические методы профилактики
22.	Ермакова О. В., Хамраева С.	Геймификация в начальной школе
23.	Нацаева А.А., Султанова Д.	Особенности поэтического перевода вокальных произведений на примере песни Б. Бриттена «Последняя роза лета»
Всего 46 сотрудников, из них 42 педагогических работников приняли участие в конференциях, форумах и семинарах (ассамблеях, совещаниях, коллегиях, олимпиадах, конкурсах методических работ, вебинарах, творческих школах) за 2025/2026 учебный год		
Пособия, сборники		
1.	Липнягов, Б.В. Детский концерт для тромбона (тубы, тенора, баритона, эуфониума) и фортепиано : Клавир - партия тромбона - партия тубы, тенора, баритона, эуфониума / Б. В. Липнягов. - Омск : ООО "Издательский центр Кан", 2025. - 10 с. + 2 парт. (3 с. и 4 с.). - ISBN 978-5-907978-12-6. - Музыка (знаковая ; визуальная) : непосредственный.	
2.	Липнягов, Б.В. Сонатина для тромбона (тубы, тенора, баритона, эуфониума) и фортепиано : Клавир - партия тромбона - партия тубы, тенора, баритона,	

	эуфониума / Б. В. Липнягов. - Омск : ООО "Издательский центр КАН", 2025. - 21 с. + 3 парт. (7 с. 7 с. 7 с.). - ISBN 978-5-907978-20-1. - Музыка (знаковая ; визуальная) : непосредственный.
3.	Сборник материалов IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям» https://surgutmusic.ru/events-now/3854

Приложение 6

Получение дополнительного профессионального образования сотрудников в 2025/2026 учебном году

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Наименование образовательной организации	Наименование дополнительной профессиональной программы	Кол-во часов	Дата прохождения
в рамках реализации государственной программы «Развитие культуры»						
педагогические работники						
1.	Маринина Анастасия Андреевна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»	Музыкально-теоретические дисциплины в ДШИ и СПО: базовый уровень знаний, формы заданий и контроля, критерии оценок»	36	03.10.2025-14.10.2025
2.	Акимов Вячеслав Александрович	преподаватель	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»	Специфика сольного, ансамблевого и оркестрового исполнительства на народных инструментах	36	15.10.2025-24.10.2025
3.	Саралиева Линда Мухмадовна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского»	Современные методы организации деятельности хорового коллектива в учреждениях и организациях культуры	36	29.09.2025-10.10.2025
4.	Валиахметова Лариса Рифовна	преподаватель/ концертмейстер	ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный институт искусств»	Творческая мастерская концертмейстера	36	27.10.2025-10.11.2025
5.	Загидуллина Наталья Владимировна	специалист по связям с общественностью	ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения»	Креативные технологии создания и продвижения видеоконтента: от идеи до воплощения	36	05.11.2025-25.11.2025
в рамках государственной программы «Приоритет 2030»						
1.	Калинкина Татьяна Павловна	преподаватель	Российская академия музыки имени Гнесиных	Инновационные подходы к преподаванию сольфеджио в детских школах искусств	36	30.03.2026-02.04.2026
в рамках национального проекта «Кадры»						
1.	Нацаева Анна Алексеевна	преподаватель	ООО «Союз Энергетиков Поволжья»	Инструменты искусственного интеллекта в сфере культуры	144	22.10.2025-24.11.2025
2.	Ермакова Оксана Владимировна	преподаватель	ООО «Союз Энергетиков Поволжья»	Инструменты искусственного интеллекта в сфере культуры	144	22.10.2025-24.11.2025

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Наименование образовательной организации	Наименование дополнительной профессиональной программы	Кол-во часов	Дата прохождения
3.	Акимова Наталья Сергеевна	преподаватель	ООО «Союз Энергетиков Поволжья»	Инструменты искусственного интеллекта в сфере культуры	144	22.10.2025- 24.11.2025
4.	Хайруллина Алина Анатолевна	преподаватель	ООО «Союз Энергетиков Поволжья»	Инструменты искусственного интеллекта в сфере культуры	144	22.10.2025- 24.11.2025
5.	Бабчук Ирина Дмитриевна	преподаватель	ООО «Союз Энергетиков Поволжья»	Инструменты искусственного интеллекта в сфере культуры	144	22.10.2025- 24.11.2025
6.	Саралиева Линда Мухмадовна	преподаватель	ООО «Союз Энергетиков Поволжья»	Инструменты искусственного интеллекта в сфере культуры	144	22.10.2025- 24.11.2025
Итого: 6 человек, из них 6 педагогических работника по 1 дополнительной профессиональной программе (повышение квалификации)						
по профилю профессиональной деятельности						
Федеральная территория "Сириус" Образовательный Фонд "Талант и успех"						
1.	Павленко Наталья Владимировна	преподаватель	Федеральная территория «Сириус» Образовательный Фонд «Талант и успех»	Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования	54	01.10.2025- 10.10.2025
2.	Царегородцева Любава Михайловна	преподаватель		Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования	54	15.02.2026- 24.02.2026
3.	Галяга Елена Дмитриевна	преподаватель		Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования	54	16.04.2026- 25.04.2026
по профилю профессиональной деятельности в других организациях						
1.	Молчанова Наталья Георгиевна	педагог-психолог	АУПО ХМАО-Югры «Сургутский политехнический колледж»	Стратегии и тактики психологической работы в кризисных ситуациях	24	17.11.2025- 24.11.2025
2.	Кулагина Нина Павловна	советник директора по воспитанию взаимодействию с детскими общественными объединениями	АУПО ХМАО-Югры «Сургутский политехнический колледж»	Стратегии и тактики психологической работы в кризисных ситуациях	24	17.11.2025- 24.11.2025
3.		преподаватель	Институт развития МЧС России Академии гражданской защиты МЧС России	Подготовка населения в области гражданской обороны и защиты в чрезвычайных ситуациях	72	24.11.2025- 05.12.2025
4.	Бабчук Ирина Дмитриевна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»	Повышение профессиональных компетенций преподавателей музыкальных образовательных учреждений	16	25.08.2025- 27.08.2025
5.	Павленко Наталья Владимировна	преподаватель	ФГБОУВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»	Повышение профессиональных компетенций преподавателей музыкальных образовательных учреждений	16	25.08.2025- 27.08.2025

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Наименование образовательной организации	Наименование дополнительной профессиональной программы	Кол-во часов	Дата прохождения
6.	Кузнецова Полина Андреевна	преподаватель	ФГБОУВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»	Повышение профессиональных компетенций преподавателей музыкальных образовательных учреждений	16	25.08.2025- 27.08.2025
7.	Фокеев Виктор Валентинович	преподаватель	ФГБОУВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»	Повышение профессиональных компетенций преподавателей музыкальных образовательных учреждений	16	25.08.2025- 27.08.2025
8.	Богатов Сергей Сергеевич	преподаватель	ФГБОУВО «Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова»	Повышение профессиональных компетенций преподавателей музыкальных образовательных учреждений	16	25.08.2025- 27.08.2025
9.	Киреева Татьяна Михайловна	Преподаватель	БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания	36	16.02.2026- 22.02.2026
10.	Чугаевская Оксана Анатольевна	Заместитель директора по учебной раюоте	БУ «Сургутский музыкальный колледж»	Вокально-хоровое исполнительство: технологии и методы преподавания	36	16.02.2026- 22.02.2026
11.	Коваль Елена Ивановна	преподаватель	Автономная некоммерческая организация культуры центр творчества «Максимум»	Комплексная подготовка эстрадного вокалиста в современных условиях	72	22.03.2026- 26.03.2026
12.	Фотаки Ирина Владимировна	преподаватель	Автономная некоммерческая организация культуры центр творчества «Максимум»	Комплексная подготовка эстрадного вокалиста в современных условиях	72	22.03.2026- 26.03.2026
13.	Ермакова Оксана Владимировна	преподаватель	БУ ВО «Сургутский государственный университет»	Цифровые инновации в современном филологическом образовании	16	27.03.2026- 28.03.2026
14.			БУ ВО «Сургутский государственный университет»	Лингвистика и лингводидактика: методологические основы и современные концепции	16	27.03.2026- 30.03.2026
Итого: 14 педагогических работников по 8 дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации)						
по иным направлениям						
1.	Тушкова Маргарита Андреевна	преподаватель, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025- 26.09.2025
2.	Нацаева Анна Алексеевна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025- 26.09.2025
3.	Молчанова Наталья Георгиевна	педагог-психолог	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025- 26.09.2025
4.	Бабчук Ирина Дмитриевна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025- 26.09.2025

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Наименование образовательной организации	Наименование дополнительной профессиональной программы	Кол-во часов	Дата прохождения
5.			БУ ВО «Сургутский государственный университет»	Социокультурный импульс молодежи: развиваем родные места	24	31.10.2025-02.11.2025
6.	Ермакова Оксана Владимировна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
7.	Кузнецова Полина Андреевна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
8.	Кулагина Нина Павловна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
9.		Преподаватель	ЧАУ ДПО «Эко-Образование»	Подготовка преподавателей, обучающихся приемам оказания первой помощи	72	02.02.2026-12.02.2026
10.	Конева Вера Николаевна	методист, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
11.	Балабко Дария Викторовна	преподаватель, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
12.	Саралиева Линда Мухмадовна	преподаватель, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
13.	Шитова Вероника Владимировна	преподаватель, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
14.	Букреева Елена Николаевна	преподаватель, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
15.	Титова Елена Викторовна	преподаватель, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
16.	Куракина Анастасия Викторовна	преподаватель, куратор группы	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
17.	Маринина Анастасия Андреевна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
18.	Хайруллина Алина Анатольевна	преподаватель	ФГБОУ ВО «Югорский государственный университет»	Межнациональные и межконфессиональные отношения в современной России	32	22.09.2025-26.09.2025
Итого: 16 педагогических работников по 3 дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации)						
административно-управленческий персонал						
1.	Яруллина Лариса Валерьевна	директор	ООО «Институт современного дополнительного профессионального образования»	Государственное и муниципальное управление	144	22.01.2026-02.03.2026

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Наименование образовательной организации	Наименование дополнительной профессиональной программы	Кол-во часов	Дата прохождения
2.	Школенко Елена Леонидовна	заведующий библиотекой	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	Методика работы с информационными ресурсами глобальных и национальных сетевых поисковых сервисов библиотек и информационно-библиотечных центров в условиях реализации ФГОС	144	17.08.2025-29.08.2025
3.			ООО «Юрайт-Академия»	Репутация и технологическое лидерство в цифровом образовании	36	26.01.2026-30.01.2026
4.			ООО «Юрайт-Академия»	Качество образования в эпоху ИИ: стандарты, мониторинги, контроль	24	22.04.2026-23.04.2026
5.	Проскурова Евгения Александровна	специалист ОК и ДОУ	АУ ХМАО-Югры «Региональный институт управления»	Экосистема кадровых сервисов Ханты-Мансийского автономного округа - Югры	32	05.12.2025-12.12.2025
6.			Томский государственный университет	Внедрение и использование нейросетей в организации	72	31.03.2026-28.04.2026
7.	Харитоновна Елена Алексеевна	начальник МиИАС	БУ ВО «Сургутский музыкальный университет»	НКО 360: региональные практики управления	24	10.10.2025-12.10.2025
8.	Солобоева Ирина Александровна	методист	ООО «Центр инновационного образования и воспитания»	Подготовка к 2025-2026 учебному году	36	15.09.2025
9.	Попова Юлия Витальевна	бухгалтер	ООО "НЦРТ «Единый Стандарт»	Бухгалтерский учет, анализ и аудит	144	28.07.2025-19.08.2025
10.	Федорова Алия Халиловна	заместитель главного бухгалтер	ООО "НЦРТ «Единый Стандарт»	Бухгалтерский учет, анализ и аудит	144	28.07.2025-19.08.2025
11.	Львова Екатерина Александровна	Специалист по охране труда	ЧАУ ДПО «Эко-Образование»	Подготовка преподавателей, обучающихся приемам оказания первой помощи	72	02.02.2026-12.02.2026
10.	Родичкин Вадим Владимирович	Системный администратор	ФГАОУ ВО «Национальный исследовательский Томский государственный университет»	Обеспечение информационной безопасности в организации	72	22.04.2026-28.05.2026
Итого: 9 сотрудников по 11 дополнительным профессиональным программам (повышение квалификации)						
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА						
административно-управленческий персонал						
1.	Яруллина Лариса Валерьевна	директор	ООО «Академия Безопасности»	Пожарная безопасности» с присвоением квалификации «Специалист по пожарной профилактике	256	04.05.2026-11.06.2026
2.	Школенко Елена Леонидовна	заведующий библиотекой	ООО «Центр повышения квалификации и переподготовки «Луч знаний»	Библиотекарь, специалист по библиотечно-информационной деятельности	300	09.11.2025-04.12.2025
Итого: 1 человек из них 1 сотрудник						

№ п/п	Ф.И.О.	Должность	Наименование образовательной организации	Наименование дополнительной профессиональной программы	Кол-во часов	Дата прохождения
За 2025/2026 учебный год дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации, профессиональная переподготовка) получили 39 человека, из них 29 педагогических работника, 10 сотрудников по 31 дополнительной профессиональной программе (29 программ повышения квалификации, 2 программа профессиональной переподготовки)						

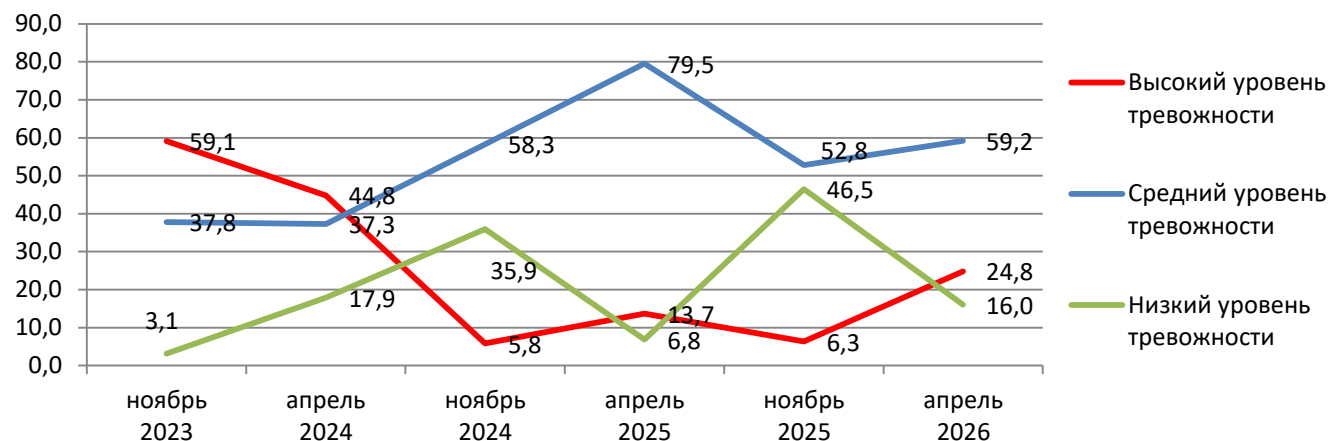
Награды, звания, заслуги сотрудников

№	Награды, звания, заслуги	Количество полученных наград (ед.)	Ф.И.О. сотрудника, получившего награду
1.	Кандидаты наук	3	В.И. Миллер Д.Н. Павлов Л.М. Царегородцева
2.	Медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени	1	О.Д. Пилецкая
3.	Заслуженный учитель РФ	1	А.Б. Жмаев
4.	Заслуженный работник культуры РФ	2	В.М. Никифорова С.И. Марченко
5.	Знак «За заслуги перед округом»	2	А.Б. Жмаев О.Д. Пилецкая
6.	Заслуженный деятель культуры ХМАО-Югры	7	Е.М. Владыкина Е.Д. Галяга Б.В. Лагода Т.Л. Панихина О.Д. Пилецкая Л.М. Царегородцева Н.В. Павленко
7.	Заслуженный работник образования ХМАО-Югры	4	И.В. Алябьева М.Б. Сигута О.А. Чугаевская Л.В. Яруллина
8.	Почетный работник среднего профессионального образования	3	А.Б. Жмаев Т.М. Киреева Л.М. Царегородцева
9.	Нагрудный знак «За верность профессии» Министерства Просвещения РФ	1	В.М. Никифорова
10.	Почетная грамота Министерства Просвещения РФ	1	Л.В. Яруллина
11.	Почетная грамота Министерства культуры РФ	4	Е.Д. Галяга Т.М. Киреева В.М. Никифорова О.Д. Пилецкая
12.	Благодарность Министра культуры РФ	3	Е.Д. Галяга Б.М. Ошивалов

			М.Б. Сигута
13.	Благодарность Министра культуры и массовых коммуникаций РФ	1	А.Б. Жмаев
14.	Благодарность Министра образования и науки РФ	2	В.М. Никифорова Л.В. Яруллина
15.	Почетная грамота Губернатора ХМАО-Югры	9	В.А. Акимов И.В. Алябьева Е.М. Владыкина Е.Д. Галяга А.Б. Жмаев О.Д. Пилецкая Е.В. Попова М.Б. Сигута О.А. Чугаевская
16.	Благодарность Губернатора ХМАО-Югры	8	В.А. Акимов И.В. Алябьева Р.Р. Валиев Е.М. Владыкина Е.Д. Галяга Е.В. Попова Н.В. Павленко Е.А. Мишина
17.	Лауреат Премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «За особые заслуги в области педагогической деятельности в профессиональных образовательных организациях Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, организациях дополнительного образования, реализующих образовательные программы в области искусств, расположенных в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»	3	А.Б. Жмаев О.Д. Пилецкая Е.В. Попова Л.М. Царегородцева
18.	Лауреат Премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа – Югры инвалидам - представителям творческих профессий за достижения в области культуры и искусства	1	Б.В. Липнягов
19.	Лауреат Премии Губернатора Ханты-Мансийского автономного округа - Югры выдающимся деятелям культуры и искусства, молодым талантливым авторам, режиссерам, художественным руководителям и артистам	4	О.Д. Пилецкая Л.В. Яруллина Н.В. Павленко
20.	Знак «За заслуги перед городом Сургутом»	1	О.Д. Пилецкая
21.	Занесение в Книгу Почета города Сургута	1	О.Д. Пилецкая
	21 наименование награды/звания/заслуги	62 ед.	22 сотрудника

Показатели диагностических исследований в рамках психолого-педагогического сопровождения в динамике трёх лет

1) Показатель уровня тревожности у обучающихся
Динамика показателя уровня тревожности



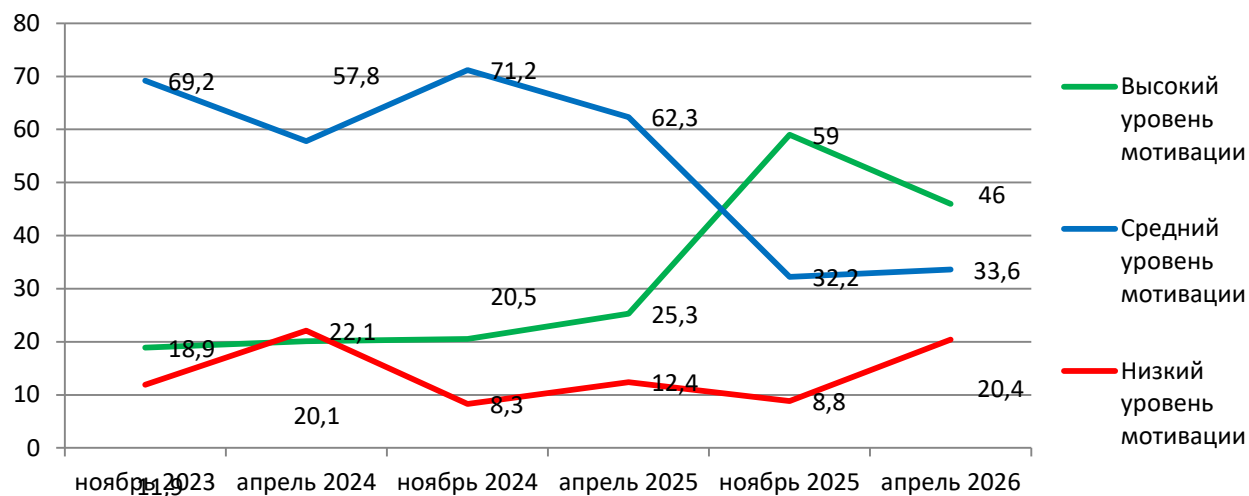
В динамике трёх лет (2023/2024, 2024/2025, 2025/2026) результаты исследования уровня тревожности по методике Ч.Д. Спилбергера на выявление личностной и ситуативной тревожности, адаптированной на русский язык Ю.Л. Ханиным, демонстрируют:

- **рост** доли обучающихся с **низким уровнем тревожности** на 12,9 % (с 3,1% в ноябре 2023 до 16,0% в апреле 2026), доли обучающихся **со средним уровнем тревожности** на 21,4% (с 37,8% в ноябре 2023 до 59,2% в апреле 2026);
- **снижение** доли обучающихся с **высоким уровнем тревожности** на 34,3% (с 59.1% в ноябре 2023 до 24.8% в апреле 2026).

Уменьшение доли обучающихся с высоким уровнем тревожности является точкой роста.

Показатель доли обучающихся со средним уровнем тревожности, находящимся в рамках нормативного показателя, в течение последних пяти семестров может стать точкой роста - через реализацию пристального внимания педагогического коллектива, интеграции усилий с сообществом родителей по сохранению мер к изменению ситуации в положительную сторону.

2) Показатель уровня мотивации (за 1 и 2 семестр)
Динамика показателя уровня мотивации обучающихся к обучению



В динамике трёх лет (2023/2024, 2024/2025, 2025/26,) результаты исследования уровня мотивации обучающихся к обучению по методике Н.Ц. Бадмаевой демонстрируют:

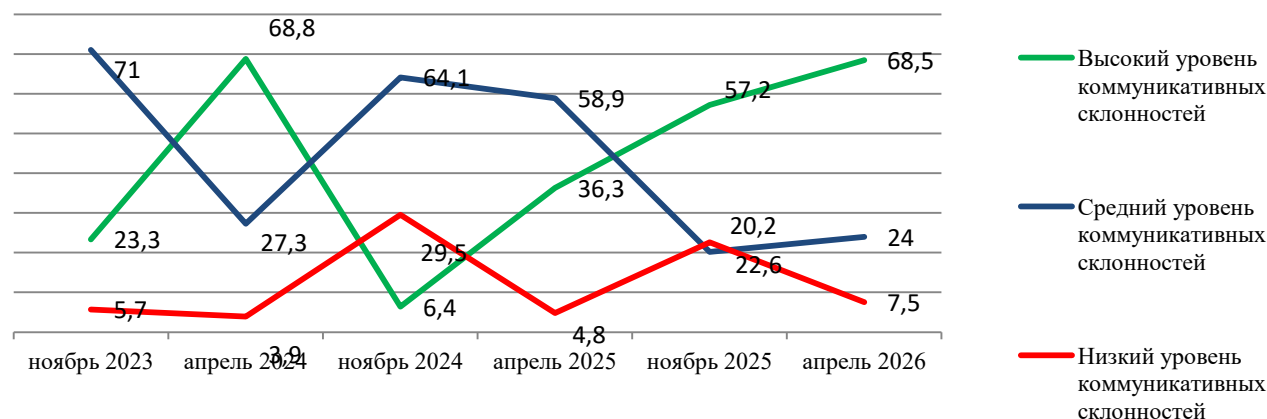
- **снижение** доли обучающихся **со средним уровнем мотивации** на 35,6% (с 69,2% в ноябре 2023 до 33,6% в апреле 2026) ;
- **рост** доли обучающихся **с высоким уровнем мотивации** на 27,1% (с 18,9% в ноябре 2023 до 46% в апреле 2026), доли обучающихся **с низким уровнем мотивации** на 8,5% (с 11,9% в ноябре 2023 до 20,4% в апреле 2026)

Этот результат демонстрирует, что 79,6% студентов БУ «Сургутский музыкальный колледж» положительно оценивают свои перспективы в выбранной сфере профессиональной деятельности, понимают сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявляют к ней устойчивый интерес.

Снижение доли обучающихся **со средним уровнем мотивации** к обучению является **зоной риска**.

Точки роста – **рост** доли обучающихся **с высоким уровнем мотивации** на 27,3% и **рост** доли обучающихся **с низким уровнем мотивации** на 8,5% в динамике трех учебных лет.

3) Показатель коммуникативных склонностей обучающихся за 1 и 2 семестр Динамика уровня коммуникативных склонностей обучающихся



В динамике трёх лет (2023/2024, 2024/2025, 2025/26) результаты исследования уровня коммуникативных склонностей по методике Л. Михельсона демонстрируют:

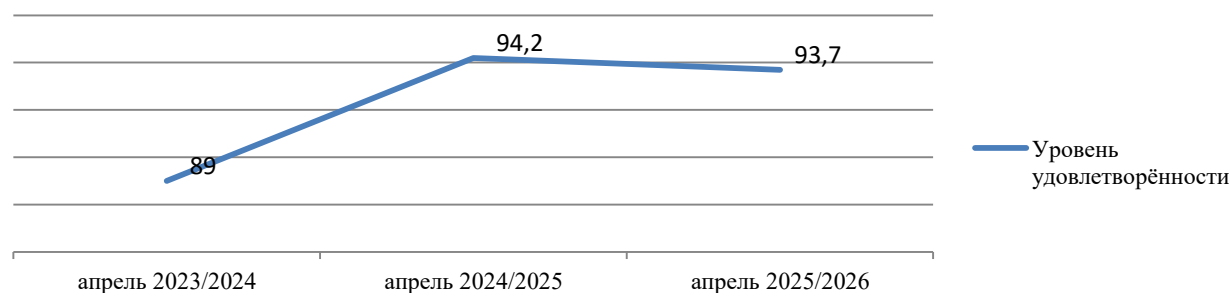
- **снижение** доли обучающихся **со средним уровнем коммуникативных склонностей** на 47% (с 71% в ноябре 2023 до 24% в апреле 2026),
- **рост** доли обучающихся **с высоким уровнем коммуникативных склонностей** на 45,2% (с 23,3% в ноябре 2023 до 68,5% в апреле 2026), доли обучающихся **с низким уровнем коммуникативных склонностей** на 1,8% (с 5,7% в ноябре 2023 до 7,5% в апреле 2026)

Большинство обучающихся БУ «Сургутский музыкальный колледж» (92,5%) имеет **средний и высокий уровень коммуникативных склонностей**. Высокие показатели коммуникативных склонностей в данной возрастной категории являются нормой, так как в юношеском возрасте выделяются два основных типа деятельности: межличностное общение и учебно-профессиональная деятельность.

Низкий уровень коммуникативных склонностей выявлен у 7,5% обучающихся. Этим студентам сложнее общаться, они имеют меньше средств для выражения своих эмоций и желаний, следовательно, меньше возможностей для овладения выбранной специальностью. Обучающиеся с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа. **Рост доли обучающихся с высоким и средним уровнями коммуникативных склонностей и уменьшение доли обучающихся с низким уровнем коммуникативных склонностей** в динамике двух последних семестров 2025/2026 учебного года может стать **точкой роста**. **Зона риска: неравномерная динамика доли обучающихся с высоким уровнем коммуникативных склонностей в динамике трёх лет.**

4) Показатель уровня удовлетворенности обучающихся образовательными услугами колледжа
(% от общего количества обучающихся)

Динамика удовлетворенности студентов образовательными услугами



В динамике трёх лет (2023/2024, 2024/2025, 2025/2026) показатель демонстрирует стабильную динамику: **рост** доли обучающихся, удовлетворенных услугами, предоставляемыми БУ «Сургутский музыкальный колледж» и их качеством **на 5,2% с 89% в апреле 2023 до 93,7% в апреле 2026**. Высокий уровень показателя в 2025/2026 учебном году (93,7%) - результат слаженной работы всего коллектива колледжа по организации образовательного процесса, позволяющего обеспечить высокое качество подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС. **Зона риска:** возобновление тенденции к снижению показателя после стабилизации и роста результата.

Каталог методических разработок интерактивных уроков преподавателей за 2025/2026 учебный год

Методические разработки интерактивных занятий

№	Дисциплина	ФИО разработчика	Тема	Специальность
1.	Народное музыкальное творчество	Калинкина Т.П.	«Региональная песенная традиция»	53.02.07 Теория музыки
2.	Русский язык	Ермакова О.В.	Фразеология. Употребление фразеологизмов	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 3 курс
3.	Иностранный язык	Нацаева А.А.	Тема урока: Work and travel (Путешествие и работа)	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 3 курс
4.	Литература	Ермакова О.В.	«Великая любовь «маленького» человека: концепция любви в рассказе А.И. Куприна «Гранатовый браслет»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 3 курс
5.	Чтение оркестровых партитур	Лагода Б.В.	«Развитие навыков чтения с листа двух-, трёх- и четырёхстрочных партитур для духовых инструментов»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
6.	ОП.06 Народное музыкальное творчество	Калинкина Т.П.	Региональная песенная традиция	53.02.07 Теория музыки
7.	ОП.04 Гармония	Уланова Марина Анатольевна	Доминантовый септаккорд и его обращения	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Презентации:

№	Дисциплина	ФИО разработчика	Тема	Специальность
1.	МДК 01.06. История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов	Радаева Ольга Семеновна	<i>Группа домр в оркестре русских народных инструментов</i>	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) инструменты народного оркестра
2.	Введение в специальность	Мельник И.С.	<i>Работа со звукозаписывающей аппаратурой</i>	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
3.	История стилей музыкальной эстрады	Головина Л.О.	<i>Боб Дилан</i>	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
4.	История стилей музыкальной эстрады	Головина Л.О.	<i>Джин Отри</i>	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
5.	История стилей музыкальной эстрады	Головина Л.О.	<i>Мэхэлия Джексон</i>	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
6.	История стилей музыкальной эстрады	Головина Л.О.	<i>Рой Роджерс</i>	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
7.	История стилей музыкальной эстрады	Головина Л.О.	<i>В. В. King</i>	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
8.	Элементарная теория музыки	Букреева Елена Николаевна	<i>Метроритм</i>	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
9.	Музыкальная литература	Уланова Марина Анатольевна	<i>Музыкальный романтизм</i>	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
10.	ОП.04 Гармония	Уланова Марина Анатольевна	<i>Доминантсептаккорд</i>	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Оценочные материалы, в том числе интерактивные:

№	Дисциплина	ФИО разработчика	Тема	Специальность
1.	МДК 02.02 УМОУП раздел «Методика обучения игре на инструменте»	Мамедов Т.Т.	Тест. «Посадка, постановка» https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf5PN68IBP2PYtTWhHhczlim6zQQEK_12m2GpCVGK2gfFBRbw/viewform?usp=header	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) инструменты народного оркестра
2.	МДК 02.02 УМОУП раздел «Изучение педагогического репертуара»	Сигута М.Б.	Тест. «Аппликатура» https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScUZw1x08ishgHb5zJGGx3FQ16Pz53HK5MLtYkipM2DWPpLXA/viewform?usp=publish-editor	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) инструменты народного оркестра
3.	ОД.02 Литература	Ермакова О.В.	Гранатовый браслет контрольный тест https://infourok.ru/testConstructor/test/bf11f505-1a3b-4eec-9e5c-ea455e06c6de/take/quests	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
4.	ОГСЭ.02 История	Родичкина И.Н.	Политическое и экономическое развитие США после Второй мировой войны	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
5.	Химия	Амелина М.М.	Тест по теме «Алканы/Алкены» https://onlinetestpad.com/64ikvyijtplni	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
6.	Биология	Амелина М.М.	Тест по разделу «Клетка – структурно-функциональная единица живого» https://onlinetestpad.com/t6i55p7hdmjpe	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
7.	Изучение педагогического репертуара	Кузьменко Светлана Анатольевна	Тест по теме «Музыка композиторов XX века и её роль в детском репертуаре»	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано

8.	История стилей музыкальной эстрады	Головина Л.О.	Кроссворд «Яркие представители рок-музыки»: https://ek.surgutmusic.ru/upload/iblock/f27/ff40k1sn491pvxd0gyw0hbsc3ezv4i6a/выдающиеся%20рок%20исполнители.png https://ek.surgutmusic.ru/upload/iblock/562/kfn2jsu bztvbg3tw97qn9vu743cxn7gv/выдающиеся%20рок%20исполнители.jpg	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
----	------------------------------------	---------------	---	---

Приложение 10

Волонтерская (добровольческая) деятельность студентов в 2025/2026 учебном году

Волонтерская (добровольческая) деятельность студентов колледжа связана со сферой культуры и искусства. Традиционно студенты колледжа были включены в реализацию социокультурного проекта «Творите музыкой добро», в реализацию культурно-образовательных проектов колледжа в форме событийного волонтерства (статисты, рабочие сцены, сопровождающие участников и прочее).

В 2025/2026 учебном году продолжило работу **волонтерское движение**, созданного в декабре 2020 года (Приказ от 21.12.2020 №09/01-ОД-420 «Об организации волонтерской деятельности»).

Сургутский музыкальный колледж в марте 2022 года зарегистрирован на платформе Добро.ru (ID организации: 10025249) <https://dobro.ru/organizations/10025249/info>. В мае 2025 года колледж прошел верификацию.

Теперь колледж может:

- проставлять волонтерам верифицированные часы;
- публиковать добрые дела без премодерации;
- получать приоритет в поисковой выдаче платформы;
- выдавать электронные именные сертификаты волонтерам и участникам мероприятий;
- создавать добрые дела с доступом по ссылке.

Всего с привлечением волонтеров в 2025/2026 учебном году проведены 62 мероприятий, среди которых:

Участие в квесте «Посвящение в добровольцы», организованном Молодёжным ресурсным центром МБУ «Вариант»	13.09.2025
Концерт, посвященный праздничным датам: Дню учителя, Дню музыки и 85-летию СПО	03.10.2025
Концерты и творческие встречи Окружной творческой школы «Новые имена Югры»	25.10.2025 -30.10.2025
Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех!»	28.11.2025-29.11.2025
Литературно-музыкальная композиция «И помнит мир спасенный...», посвященная дню полного снятия блокады Ленинграда, в рамках проекта «Это нужно живым»	27.01.2026
Творческая школа преподавателей РАМ им. Гнесиных	16.02.2026 - 22.02.2026
IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»	20.03.2026 - 22.03.2026

ХIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства»	25.03.2026-28.03.2026
Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение»	24.04.2026 -26.04.2026
Концерты коллективов и солистов Сургутского музыкального колледжа	в течение года
Концерты-лекции филармонического проекта «Школа музыки» (всего - 12 концертов-лекций)	в течение года
Концерты социокультурного проекта «Творите музыкой добро» (6 концертов) для получателей услуг БУ «Сургутский комплексный центр социального обслуживания населения», БУ «Сургутский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов» Оберегая детство, БУ «Геронтологический центр».	в течение года

Всего в 2025/2026 учебном году в волонтерскую деятельность были вовлечены 164 обучающихся (100% от общего числа обучающихся колледжа), из них – 88 несовершеннолетних обучающихся (100% от общего числа несовершеннолетних обучающихся).

**Вовлеченность студентов в волонтерскую деятельность
в динамике трёх лет в разрезе специальностей**

Учебный год	Группы студентов (кол-во чел./доля от общего количества студентов группы%)							Всего
	Инструментальное исполнительство				Теория музыки	Хоровое дирижирование	Музыкальное искусство эстрады	
	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Инструменты народного оркестра				
2023/2024	24/ 96%	15/ 94%	28/ 100%	34/ 100%	7/54%	25/100%	21/91%	154/93%
2024/2025	20/ 77%	18/ 100%	28/ 100%	34/ 100%	8/ 73%	23/ 100%	18/ 86%	149/ 93%
2025/2026	21/ 100%	17/ 100%	30/ 100%	38/ 100%	12/ 100%	24/ 100%	22/ 100%	164/ 100%

Вывод: в волонтерскую деятельность в 2025/2026 учебном году вовлечены 164 обучающихся (100% от общего числа обучающихся колледжа). Показатель в динамике трёх лет (2023/2024, 2024/2025, 2025/2026) демонстрирует положительный рост. Основной задачей воспитательной деятельности становится работа по совершенствованию организационно-управленческой составляющей в рамках созданного волонтерского движения, включающее прохождение обучения студентов в качестве волонтеров культуры, регистрация в единой информационной системе «Добро.ру», участие в волонтерских событиях.

Конкурсы, проведённые в колледже в 2025/2026 учебном году

№ п/п	Мероприятие	Дата проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. ответственного за организацию и проведение конкурса
1.	Конкурс на лучшее исполнение этюда среди обучающихся II курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	22.10.2025	Студенты СМК	35	Титова Е.В.
2.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!» совместно с Благотворительным фондом поддержки одаренных детей «Мечта, талант, победа!»	28-30.11.2025	Студенты СМК	20	Харитоновна Е.А.
3.	Конкурс по сольфеджио на лучшее вокально-ансамблевое исполнение полифонических произведений	11.12.2025	Студенты СМК	39	Шитова В.В.
4.	Олимпиада-коллоквиум по фортепиано среди обучающихся 3 курса специальности Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и специальности Музыкальное искусство эстрады	12.02.2026	Агеечкина П., Возная С., Дэйдыш К., Кучукова И.	4	Титова Е.В.
5.	Конкурс на лучшее исполнение этюда среди студентов 2 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду фортепиано)	12.02.2026	Герчогло Д., Дрожжа А., Мамбетов В., Стецюк Е., Сысенко К., Тушак А.	6	Павленко Н.В.
6.	Конкурс на лучшее исполнение этюда среди обучающихся специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	11.03.2026	Студенты СМК	18	Титова Е.В.
7.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства»	25-28.03.2026	Молчанова Д., Султанова Д., Хамраева С., Данилова В., Островская А., Шарапова Г., Ивасик А.	7	Тушкова М.А.
8.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса»	18.04.2026	Студенты СМК	14	Фотаки И.В.
9.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение» с Благотворительным фондом поддержки одаренных детей «Мечта, талант, победа!»	24-26.04.2026	Студенты СМК	31	Харитоновна Е.А.

Концерты, проведённые на площадке колледжа в 2025/2026 учебном году

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника, худ. рук. коллектива (концертмейстер)	Кол-во зрителей
1.	Торжественное мероприятие, посвящённое Дню знаний 1 сентября	01.09.2025	Студенты СМК	8	Кузнецова П.А.	240
2.	Концерт участников Пятого межрегионального фестиваля-смотрa выпускников музыкальных училищ (колледжей искусств) 2025 г.	18.09.2025	Студенты СМК	7	Мусакаева Л.Р.	70
3.	Концерт-лекция «Музыка без границ» филармонического проекта «Школа музыки»	27.09.2025	Студенты СМК	15	Бабчук И.Д.	45
4.	Концерт духовых инструментов «Размышление одинокого прохожего»	29.09.2025	Акимов Е., Шевелёв Ф.	2	Акимова Н.С.	50
5.	Концерт, посвященный Дню учителя, Дню музыки и 85-летию СПО	03.10.2025	Студенты СМК	25	Саралиева Л.М.	185
6.	Концерт-лекция «В мире музыкальных инструментов» филармонического проекта «Школа музыки»	11.10.2025	Студенты СМК	8	Бабчук И.Д.	107
7.	Торжественное открытие XIV Окружной творческой школы «Новые имена Югры»	25.10.2025	Моисеенко Е., Соловьёв Н., Шевченко Я., Теньковских Л.	4	Кузнецова П.А.	270
8.	Размещение видеозаписи: Торжественное открытие XIV Окружной творческой школы «Новые имена Югры»	25.10.2026	Студенты СМК	4	Кузнецова П.А.	795
9.	Творческая встреча с Бобейко А.А., Кашуниным К.А.	26.10.2025	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	180
10.	Размещение видеозаписи: Творческая встреча с Бобейко А.А., Кашуниным К.А.	26.10.2026	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	384
11.	Творческая встреча с Вершининым А.А.	27.10.2025	Вершинин А.А.	0	Кузнецова П.А.	50
12.	Творческая встреча с Горбачевым А.А., Гасановым Э.В., Шишкиным Ю.В.	27.10.2025	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	200
13.	Творческая встреча с Лежнёвой И.В., Разгуляевым Р.А.	28.10.2025	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	120
14.	Размещение видеозаписи: Творческая встреча с Лежнёвой И.В., Разгуляевым Р.А.	28.10.2025	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	388

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника, худ. рук. коллектива (концертмейстер)	Кол-во зрителей
15.	Творческая встреча с Федотовой М.В.	29.10.2025	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	120
16.	Торжественное закрытие XIV Окружной творческой школы «Новые имена Югры»	30.10.2025	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	200
17.	Размещение видеозаписи: Торжественное закрытие XIV Окружной творческой школы «Новые имена Югры»	30.10.2025	Ведущая – Моисеенко Е.	1	Кузнецова П.А.	487
18.	Концерт ко Дню народного единства	03.11.2025	Студенты СМК	13	Кулагина Н.П.	153
19.	Концерт Лауреатов и финалистов Международного конкурса Хиблы Герзмава	14.11.2025		0	Кузнецова П.А.	240
20.	Школа музыки «Эстрадно-джазовая осень» филармонического проекта «Школа музыки»	15.11.2025	Студенты СМК	12	Бабчук И.Д.	194
21.	Концерт-лекция с лауреатом Международного конкурса им. П.И. Чайковского Денисом Шаповаловым (виолончель)	19.11.2025		0	Кузнецова П.А.	167
22.	Школа музыки «В пространстве музыки и слов» филармонического проекта «Школа музыки»	22.11.2025	Студенты СМК	19	Бабчук И.Д.	130
23.	Концерт «Неоклассицизм в форме барокко» в рамках цикла образовательно-просветительских концертов «Музыка XX-XXI века»	26.11.2025	Студенты СМК	8	Мусакаева Л.Р.	30
24.	Концерт класса Ошивалова Б.М.	06.12.2025	Студенты СМК	26	Мусакаева Л.Р.	240
25.	Концерт-лекция «Музыка Барокко»	06.12.2025		0	Кузнецова П.А.	35
26.	Концерт «Вокруг Оливье Мессиана» в рамках цикла образовательно-просветительских концертов «Музыка XX-XXI века»	08.12.2025	Миронова А., Возная С., Соловьев Н., Акимов Е.	4	Мусакаева Л.Р.	45
27.	Концерт «Из глубин» в рамках цикла образовательно-просветительских концертов «Музыка XX-XXI века»	11.12.2025	Миронова А., Возная С., Соловьев Н., Акимов Е., Шарапова Г.	5	Мусакаева Л.Р.	35
28.	Концерт «Музыкальное приношение: тебе, Югра!»	11.12.2025	Студенты СМК	15	Титова Е.В.	25
29.	Концерт «Тебе, Югра, мы славу воспеваем!»	13.12.2025	Студенты СМК	60	Бабчук И.Д.	150
30.	Концерт участников II Международного конкурса «Играй, баян!» им. Владимира Башинского	15.12.2025	Сафин Р., Чепрасова П.	2	Жмаев А.Б.	85
31.	Концерт учащихся младших классов учебной базы практики «Сектор педагогической практики» - «В ожидании Нового года»	15.12.2025	Фоменко Е., Ведерникова А.	2	Мусакаева Л.Р.	45

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника, худ. рук. коллектива (концертмейстер)	Кол-во зрителей
32.	Концерт «И тихий ветер говорил со мной» в рамках цикла образовательно-просветительских концертов «Музыка XX-XXI века»	16.12.2025	Студенты СМК	7	Мусакаева Л.Р.	35
33.	Концерт «Праздник для двоих» в рамках цикла образовательно-просветительских концертов «Музыка XX-XXI века»	18.12.2025	Студенты СМК	7	Мусакаева Л.Р.	35
34.	Концерт-лекция «Ритмы ветра и грома: симфония духовых и ударных» филармонического проекта «Школа музыки»	31.01.2026	Студенты СМК	16	Бабчук И.Д.	150
35.	Концерт класса преподавателя Царегородцевой Л.М. «По белым и чёрным»	03.02.2026	Студенты СМК	7	Царегородцева Л.М.	200
36.	Концерт, посвящённый Дню защитника Отечества 23 февраля	20.02.2026	Студенты СМК	22	Кузнецова П.А.	105
37.	Концерт-лекция «Голоса русских народных инструментов» филармонического проекта «Школа музыки»	28.02.2026	Студенты СМК	41	Бабчук И.Д.	120
38.	Концерт учащихся младших классов учебной базы практики «Сектор педагогической практики» - «Весенний букет»	05.03.2026	Студенты СМК	8	Мусакаева Л.Р.	30
39.	Концерт «Наша сила - в единстве!», посвященный Международному женскому дню	06.03.2026	Студенты СМК	24	Кузнецова П.А.	180
40.	Концерт-лекцию «Серебряные струны» филармонического проекта «Школа музыки»	14.03.2026	Студенты СМК	18	Бабчук И.Д.	150
41.	Концерт-лекцию «Созвучие души и струн» в рамках филармонического проекта «Школа музыки»	21.03.2026	Студенты СМК	18	Бабчук И.Д.	76
42.	Концерт преподавателя и студентов Новосибирской государственной консерватории им. М.И. Глинки	23.03.2026		0	Кузнецова П.А.	220
43.	Концерт оркестра духовых и ударных инструментов «Партитуры звучат»	24.03.2026	Студенты СМК	30	Ошивалов Б.М.	192
44.	«135-летию со дня рождения Сергея Прокофьева посвящается...» в рамках филармонического проекта «Школа музыки»	11.04.2026	Студенты СМК	0	Бабчук И.Д.	170
45.	Концерт вокальных и фортепианных дуэтов обучающихся специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование	15.04.2026	Студенты СМК	12	Титова Е.В.	30
46.	Отчетный концерт обучающихся специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)	23.04.2026	Студенты СМК	19	Акимова Н.С.	120
47.	Творческая встреча лауреата международных конкурсов Василия Владимировича Колоды	23.04.2026		0	Акимова Н.С.	35

№ п/п	Название мероприятия	Дата проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника, худ. рук. коллектива (концертмейстер)	Кол-во зрителей
48.	Концерт струнного квартета Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки	05.05.2026		0	Тушкова М.А.	85
49.	Концерт «Музыка распахнутых сердец», посвящённый празднованию юбилея заслуженного деятеля культуры ХМАО-Югры, преподавателя О.Д. Пилецкой	05.05.2026	Агаева Э., Бухлов А., Дэйдыш К., Стецюк Е., Возная С.	5	Пилецкая О.Д.	240
50.	Концерт «Весна Победы в каждом сердце», посвященный Дню Победы 09 мая	08.05.2026	Студенты СМК	22	Конева В.Н.	135
51.	Отчетный концерт Оркестра духовых и ударных инструментов	14.05.2026	Студенты СМК	31	Ошивалов Б.М.	115
52.	Концерт камерно-инструментальной и камерно-вокальной музыки	14.05.2026	Масленникова Д., Ростовская Е., Миронова А., Тренина В.	4	Владыкина Е.М.	78
53.	Концерт-лекция «Орган +» филармонического проекта «Школа музыки»	16.05.2026	Студенты СМК	16	Бабчук И.Д.	112
54.	Концерт «В стране невыученных нот» сектора педагогической практики	16.05.2026	Сектор пед. практики СМК	2	Мусакаева Л.Р.	150
55.	Отчетный концерт класса Акимовой Н.С.	18.05.2026	Студенты СМК	8	Акимова Н.С.	95
56.	Концерт класса ударных инструментов	21.05.2026	Студенты СМК	7	Богатов С.С.	112
57.	Концерт студентов 4 курса специальности Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	22.05.2026	Студенты СМК	17	Сигута М.Б.	180
58.	Концерт учащихся сектора педагогической практики специальности «Музыкальное искусство эстрады» «Музыка твоего сердца»	23.05.2026	Сектор пед. практики СМК	4	Мусакаева Л.Р.	150
59.	Концерт камерной музыки	25.05.2026	Студенты СМК	6	Павленко Н.В.	85
60.	Концерт вокальной и инструментальной музыки	27.05.2026	Студенты СМК	6	Павленко Н.В.	65
61.	Концерт студентов специальности Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	27.05.2026	Студенты СМК	5	Кушнарера А.М.	72
62.	Концерт студентов специальности Инструментальное исполнительство по виду инструменты народного оркестра	29.05.2026	Студенты СМК	2	Кушнарера А.М.	45
63.	Хоровое дирижирование	09.06.2026	Студенты СМК	11	Марченко С.И.	30
64.	Концерт студентов 1 курса специальности Музыкальное искусство эстрады	17.06.2026	МИЭ 1 курс	6	Фотаки И.В.	42
ИТОГО:				628		9104

Выездные мероприятия, проведённые в 2025/2026 учебном году

№ п/п	Мероприятие	Дата и место проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя подготовившего участника, худ. рук. коллектива, (концертмейстер)	Кол-ый состав аудитории
1.	Участие в межрегиональной конференции «Музыкальная педагогика»	25-27.08.2025 БУ «Колледж-интернат Центр для одаренных детей Севера», г. Ханты- Мансийск	Чусовитина Д., Зими́на П., Таранчук Е., Фролов Д.	4	Кузнецова П.А.	1000
2.	Участие в музыкальной площадке «Музыка для любимого учителя» в рамках торжественного мероприятия, посвященного дню педагогического работника Ханты-Мансийского автономного округа-Югры	03.10.2025 Концертно-театральный центр «Югра-Классик», г. Ханты-Мансийск	Студенты СМК	11	Мусакаева Л.Р.	1000
3.	Концерт «А в сердце молодость поёт», посвященный Дню пожилых людей в БУ «Геронтологический центр»	06.10.2025 БУ «Геронтологический центр»	Студенты СМК	11	Конева В.Н.	30
4.	Концерт, посвященный Дню пожилых людей в БУ «Сургутский комплексный центр социального обслуживания населения»	30.10.2025 БУ «Сургутский комплексный центр социального обслуживания населения»	Студенты СМК	3	Конева В.Н.	35
5.	Совместное выступление с Концертно-камерным оркестром русских народных инструментов Сургутского района «Душа Сибири» на Коллегии Депкультуры ХМАО-Югры	20.11.2025 МАУ СР «Районный центр культуры» пгт. Белый Яр	Студенты СМК	14	Акимов В.А.	234
6.	Концерт класса Жмаева А.Б.	21.11.2025 МБУДО «Детская школа искусств им. Г Кукуевецкого»	Чепрасова П., Евстигнеева М., Сагадеева К.	3	Жмаев А.Б.	30
7.	Концерт инструментальной музыки	22.11.2025 МБУ ДО «Детская школа искусств им. А.М. Кузьмина», г. Мегион	Студенты СМК	27	Чугаевская О.А.	200

№ п/п	Мероприятие	Дата и место проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя подготовившего участника, худ. рук. коллектива, (концертмейстер)	Кол-ый состав аудитории
8.	Концерт «Осеннее попури»	22.11.2025 ДК «Невесомость», г. Сургут	Студенты СМК	7	Коваль Е.И.	42
9.	Участие в концертной программе «Музыка как судьба»	16.12.2025 МАУ «Сургутская филармония»	Хор СМК	26	Никифорова В.М.	786
10.	XX Городской фестиваль «Рождество Христово в Сургуте»!	11.01.2026 СурГУ	Ковтун У.	1	Никифорова В.М.	700
11.	Участие на III Окружном фестивале «Листая страницы истории» «Композиторы Югры и хор», посвященном 95-летию Югры	25.01.2026 Исторический парк «Россия – моя история. Югра»	Студенты СМК	22	Никифорова В.М.	60
12.	Участие в концертной программе «На студенческой волне»	25.01.2026 Театр СурГУ	Студенты СМК	9	Фотаки И.В.	512
13.	Концерт-встреча «Студенты школьникам», посвященная Дню российского студенчества	30.01.2026 Школа №27 Сургут	Студенты СМК	7	Кулагина Н.П.	42
14.	Концерт «В сердце каждого - любовь»	13.02.2026 БУ «Геронтологический центр»	Студенты СМК	15	Конева В.Н.	40
15.	Участие в общепоселковом мероприятии «Бал кадетов»	17.02.2026 МАУ СР «Районный центр культуры» п. Белый Яр	Молчанова Д., Шарапова Г.	2	Тушкова М.А.	150
16.	Участие в премьере концертной программы «Русская классика»	28.02.2026 МАУ «Сургутская филармония»	Студенты СМК	32	Мусакаева Л.Р.	786
17.	Концерт класса Акимовой Н.С.	12.03.2026 МБУ ДО «ДМШ им. В.В. Андреева» г. Нефтеюганск	Студенты СМК	5	Акимова Н.С.	35
18.	Концерт класса преподавателя Богатова С.С.	18.03.2026 МБУ ДО «Детская школа искусств №1» г. Лянтор	Студенты СМК	6	Богатов С.С.	50

№ п/п	Мероприятие	Дата и место проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя подготовившего участника, худ. рук. коллектива, (концертмейстер)	Кол-ый состав аудитории
19.	Участие в Гала-концерте	29.03.2026 МБОУ ДО «Белоярская ДШИ»	Студенты СМК	27	Акимов В.А.	50
20.	II районного конкурса исполнительства на народных инструментах	30.03.2026 БУ «Геронтологический центр»	Студенты СМК	12	Конева В.Н.	40
21.	Концерт класса преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж» О.Д. Пилецкой	10.04.2026 МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. В.В. Андреева», г. Нефтеюганск	Студенты СМК	3	Пилецкая О.Д.	30
22.	Музыкальные истории от классиков XX века до музыки наших дней	11.04.2026 Галерея современного искусства «Стерх», г. Сургут	Студенты СМК	7	Рашитов А.А.	50
23.	Участие в концерте, посвящённом празднованию Святой Пасхи	12.04.2026 в Воскресной школе Прихода храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость»	Студенты СМК	3	Марченко С.И.	100
24.	Концерт класса преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж» Е.В. Олейник	13.04.2026 МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3», г. Сургут	Студенты СМК	2	Олейник Е.В.	30
25.	Концерт класса преподавателя БУ «Сургутский музыкальный колледж» О.Д. Пилецкой	15.04.2026 МАУ ДО «Детская школа искусств №1», г. Нижневартовск	Студенты СМК	3	Пилецкая О.Д.	30
26.	Участие во Всероссийской акции «Библионочь - 2026. Единство народов - сила России»	18.04.2026 в Центральной городской библиотеке им А.С. Пушкина	Студенты СМК	5	Мусакаева Л.Р.	35

№ п/п	Мероприятие	Дата и место проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя подготовившего участника, худ. рук. коллектива, (концертмейстер)	Кол-ый состав аудитории
27.	Сольный концерт обучающегося 4 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра - гитара) Асадуллина Эмиля	20.04.2026 МБУ ДО «Детская школа искусств им. Григория Кукуевицкого», г. Сургут	Студенты СМК	1	Мусакаева Л.Р.	30
28.	Концерт «Музыка. Молодость. Мастерство»	27.04.2026 г. Ханты-Мансийск	Студенты СМК	120	Чугаевская О.А.	480
29.	Концерт класса преподавателя Е.М. Владыкиной	06.05.2026 МБУ ДО «Детская школа искусств», г. Нефтеюганск	Студенты СМК	3	Владыкина Е.М.	35
30.	Сольный концерт обучающегося 4 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра - гитара) Асадуллина Эмиля	06.05.2026 МБУ ДО «Барсовская детская школа искусств»	Студенты СМК	1	Куракина А.В.	30
31.	Концерт «Весна Победы в каждом сердце»	07.05.2026 БУ «Геронтологический центр»	Студенты СМК	11	Конева В.Н.	50
32.	Концерт камерно-инструментальной музыки класса Е.М. Владыкиной	14.05.2026 МБУ ДО «Детская школа искусств им. Григория Кукуевицкого»	Студенты СМК	4	Владыкина Е.М.	35
33.	Отчетный концерт студентов специальности "Музыкальное искусство эстрады"	14.05.2026 ГКЦ, г. Сургут	Студенты СМК	20	Фотаки И.В.	120
34.	Размещение видеозаписи - Отчетный концерт студентов специальности "Музыкальное искусство эстрады"	14.05.2026 ВКонтакте	Студенты СМК	20	Фотаки И.В.	98
35.	Сольный концерт обучающегося 4 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра - гитара) Асадуллина Эмиля	18.05.2026 МБУ ДО «Детская музыкальная школа №3», г. Сургут	Студенты СМК	3	Куракина А.В.	30

№ п/п	Мероприятие	Дата и место проведения	Ф.И.О. участника (название коллектива)	Кол-во участников из числа студентов	Ф.И.О. преподавателя подготовившего участника, худ. рук. коллектива, (концертмейстер)	Кол-ый состав аудитории
36.	Сольный концерт обучающегося 4 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Оркестровые духовые и ударные инструменты - флейта) Акимова Евгения	19.05.2026 МБУ ДО «Белоярская детская школа искусств»	Студенты СМК	1	Акимова Н.С.	35
37.	Сольный концерт обучающегося 4 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (Инструменты народного оркестра - гитара) Асадуллина Эмиля	20.05.2026 МБУДО «Детская школа искусств им. Г. Кукуевецкого», г. Сургут	Студенты СМК	3	Куракина А.В.	35
38.	участие в торжественном мероприятии по вручению первых специальных званий молодым специалистам УМВД России	20.05.2026 УМВД России по г. Сургуту	Студенты СМК	2	Кузнецова П.А.	150
39.	участие в городском торжественном концерте, посвящённом Дню славянской письменности и культуры	22.05.2026 МАУ «Сургутская филармония»	Студенты СМК	21	Никифорова В.М.	786
40.	Концерт «Путешествие в страну Мульти-Пульти», посвященный Всемирному дню защиты детей	01.06.2026 БУ «Сургутский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов» Оберегая детство	Студенты СМК	9	Конева В.Н.	50
ИТОГО:				486		8061

**Проектная деятельность - реализация социокультурных проектов
БУ «Сургутский музыкальный колледж»
в 2025/2026 учебном году**

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Количество участников				Количество посетителей (просмотров)
				Всего	Преподаватели	Студенты	Иной персонал	
Социокультурный проект «Это нужно живым»								
1.	12.09.2025	Цифровая выставка «Свидетели Великой Победы»	Мультимедийный исторический парк «Россия - Моя история. Югра», пост в соц. сети «ВКонтакте».	5	1	4	0	5
2.	10.09.2025	Классный час мужества «День памяти жертв фашизма».	Аудитории 215,316. Пост в соц. сети «ВКонтакте».	13	13	0	0	167
3.	10.09.2025	Оформление стенда «Стена памяти»	Доска информации (фойе колледжа)	7	1	5	1	250
4.	08.11.2025	Оформление стенда. День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России.	Доска информации (фойе колледжа)	6	1	4	1	220
5.	10.11.2025	Оформление стенда. День сотрудников органов внутренних дел РФ	Доска информации (фойе колледжа)	8	1	6	1	200
6.	03.12.2025	Оформление стенда. День неизвестного солдата	Доска информации (фойе колледжа)	7	1	5	1	210
7.	05.12.2025	Тест по истории «Уроки Второй Мировой»	Онлайн	39	1	38	0	39
8.	05.12.2025	Оформление стенда. День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой	Доска информации (фойе колледжа)	5	1	3	1	212
9.	09.12.2025	День героев Отечества	Доска информации (фойе колледжа)	7	1	5	1	192
10.	12.12.2025	Акция «Письмо Солдату»	Аудитории 215,316	42	0	42	0	42
11.	25.12.2025	Классный час – лекция: «Государственные символы России: их значение и история»	Аудитории 215,316. Пост в соц. сети «ВКонтакте»	13	13	0	0	154

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Количество участников				Количество посетителей (просмотров)
				Всего	Преподаватели	Студенты	Иной персонал	
12.	25.12.2025	Оформление стенда «Государственные символы России: их значение и история»	Доска информации (фойе колледжа)	6	1	4	1	200
13.	23.01.2026	Городской чемпионат по скоростной разборке-сборке автомата Калашникова	Центр специальной подготовки «Сибирский Легион»	5	1	4	0	
14.	27.01.2026	Литературно-музыкальная композиция: «И помнит мир спасенный...» Ко дню полного снятия немецко- фашистской блокады Ленинграда	Органный зал	20	2	15	3	120
15.	27.01.2026	Оформление стенда Литературно-музыкальная композиция: «И помнит мир спасенный...» Ко дню полного снятия немецко- фашистской блокады Ленинграда	Доска информации (фойе колледжа)	21	1	6	14	225
16.	28.01.2026	Урок памяти: «День воинской славы России. День памяти жертв Холокоста»	Аудитории 215,316. Пост в соц. сети «ВКонтакте»	14	13	0	1	160
17.	28.01.2026	Оформление стенда. «День воинской славы России. День памяти жертв Холокоста»	Доска информации (фойе колледжа)	5	1	3	1	207
18.	02.02.2026	Оформление стенда. «День воинской славы России. Сталинградская битва»	Доска информации (фойе колледжа)	7	1	5	1	205
19.	15.02.2026	Оформление стенда. День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Доска информации (фойе колледжа)	6	1	4	1	220
20.	20.02.2026	Концерт «Гордись, отчизна, славными сынами», посвященный году защитника отечества	Органный зал	30	7	22	1	105
21.	25.02- 03.03.2026	Онлайн-диктант «Приближая Победу»	Аудитории 215,216,316	67	1	66	0	67

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Количество участников				Количество посетителей (просмотров)
				Всего	Преподаватели	Студенты	Иной персонал	
22.	03.03.2026	Просмотр документального фильма «Сила культуры» об участниках СВО и их творчестве	Органный зал	3	0	0	3	160
23.	18.03.2026	Оформление стенда, посвященного 12-ой годовщине Воссоединения Республики Крым и города-героя Севастополя с Россией, просмотр фильма "Под небом Крыма" и Классный час, с поддержкой "Российского общества "Знание" среди 1-3 курсов провели интерактивную викторину от российского общества "Знание".	Аудитория 215	28	1	26	1	215
24.	06.04.2026	Встреча с участниками СВО: Салахов Сергей Сергеевич – кавалер Ордена Мужества, Решетин Юрий Михайлович – ветеран СВО, Колесников Виталий Викторович – ветеран боевых действий, участник СВО, член Ассоциации ветеранов СВО г. Сургут и Сургутского района и представители «Молодой Гвардии».	Органный зал	4	1	0	3	134
25.	19.04.2026	Лекция, посвященная Дню памяти жертв геноцида	Аудитории 215	26	1	25	0	215
26.	24.04.2026	Онлайн-диктант «Диктант Победы 2026 года»	Аудитории 215, 316	82	2	80	0	82

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Количество участников				Количество посетителей (просмотров)
				Всего	Преподаватели	Студенты	Иной персонал	
27.	08.05.2026	Концерт посвященный – Дню Победы, 9 мая! Оформление открыток с поздравлением «С днем Победы!» Оформление малого зала «Окна Победы», 4 окна Раздача георгиевских лент. Акция «Бессмертный полк», участие студентов в качестве волонтеров.	Органный зал, Малый зал, ауд. 215. Площадки города Сургута.	138	26	109	3	207
ИТОГО:				614	93	481	39	2322
Социокультурный проект «Творите музыкой добро»								
1.	06.10.2025	Концерт «А в сердце молодость поёт», посвященный Дню пожилых людей	БУ «Геронтологический центр»	18	6	11	3	30
2.	30.10.2026	Концерт, посвященный Дню пожилых людей в БУ «Сургутский комплексный центр социального обслуживания населения»	БУ «Сургутский комплексный центр социального обслуживания населения»	6	1	3	3	35
3.	13.02.2026	Концерт «В сердце каждого - любовь»	БУ «Геронтологический центр»	25	7	15	3	40
4.	30.03.2026	Концерт «Тёплые объятия весны»	БУ «Геронтологический центр»	22	7	12	3	40
5.	07.05.2026	Концерт «Весна Победы в каждом сердце»	БУ «Геронтологический центр»	21	7	11	3	50
6.	01.06.2026	Концерт «Путешествие в страну Мульти-Пульти», посвященный Всемирному дню защиты детей,	БУ «Сургутский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов» Оберегая детство	17	5	9	3	50
ИТОГО:				109	33	61	18	245
Филармонический проект «Школа музыки»								
1.	27.09.2025	Концерт-лекция «Музыка без границ»	Органный зал	33	13	15	5	45
2.	11.10.2025	Концерт-лекция «В мире музыкальных инструментов»	Органный зал	25	12	8	5	107

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Место проведения	Количество участников				Количество посетителей (просмотров)
				Всего	Преподаватели	Студенты	Иной персонал	
3.	15.11.2025	Концерт-лекция «Эстрадно-джазовая осень»	Органный зал	24	8	12	4	194
4.	22.11.2025	Концерт-лекция «В пространстве музыки и слов»	Органный зал	25	10	19	6	130
5.	13.12.2025	Концерт «Тебе, Югра, мы славу воспеваем!»	Органный зал	80	14	60	6	150
6.	31.01.2026	Концерт-лекция «Ритмы ветра и грома: симфония духовых и ударных»	Органный зал	35	13	16	6	150
7.	21.02.2026	Концерт-лекция «Голоса русских народных инструментов»	Органный зал	34	13	15	6	120
8.	28.02.2026	Концерт-лекция «Голоса русских народных инструментов»	Органный зал	58	11	41	6	120
9.	14.03.2026	Концерт-лекция «Серебряные струны»	Органный зал	31	8	18	5	150
10.	21.03.2026	Концерт-лекция «Созвучие души и струн»	Органный зал	31	8	18	5	76
11.	11.04.2026	Концерт-лекция «135-летию со дня рождения Сергея Прокофьева посвящается...»	Органный зал	26	11	9	6	33
12.	16.05.2026	Концерт-лекция «Орган +»	Органный зал	28	8	16	4	112
ИТОГО:				430	129	247	64	1387

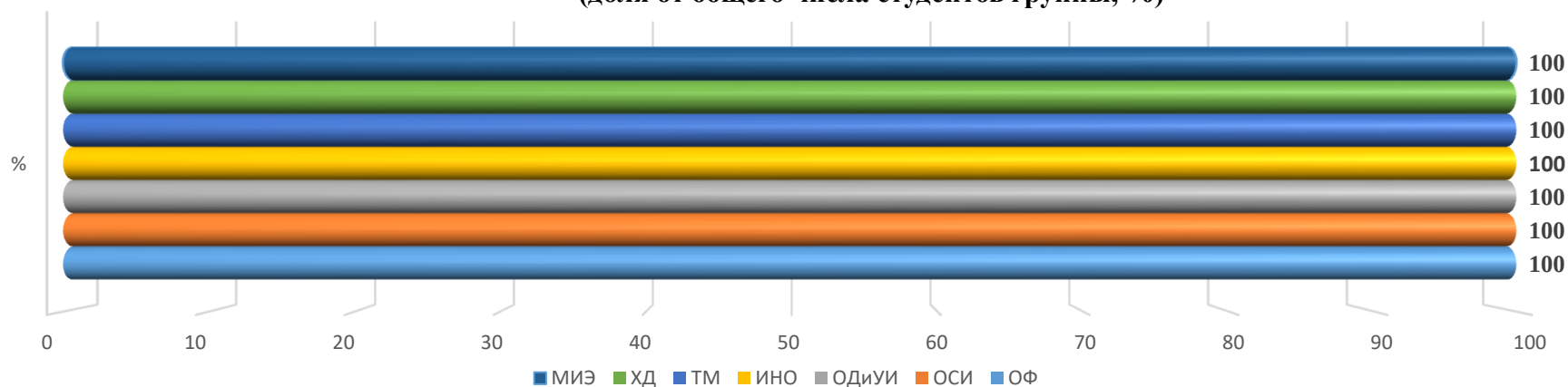
Итого за 2025/2026 учебный год: проведены в рамках реализации трёх проектов **45 мероприятий.**

приняло участие **1153** человека (в том числе **255** преподавателей, **789** студентов)

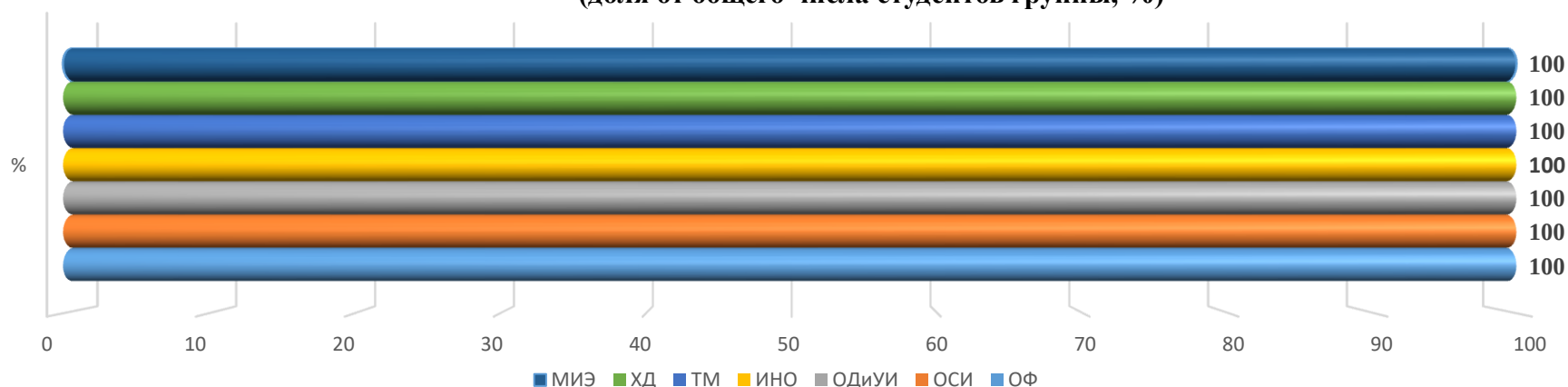
охват зрительской аудитории (с учётом количества просмотров в социальных сетях) **3954**

человека.

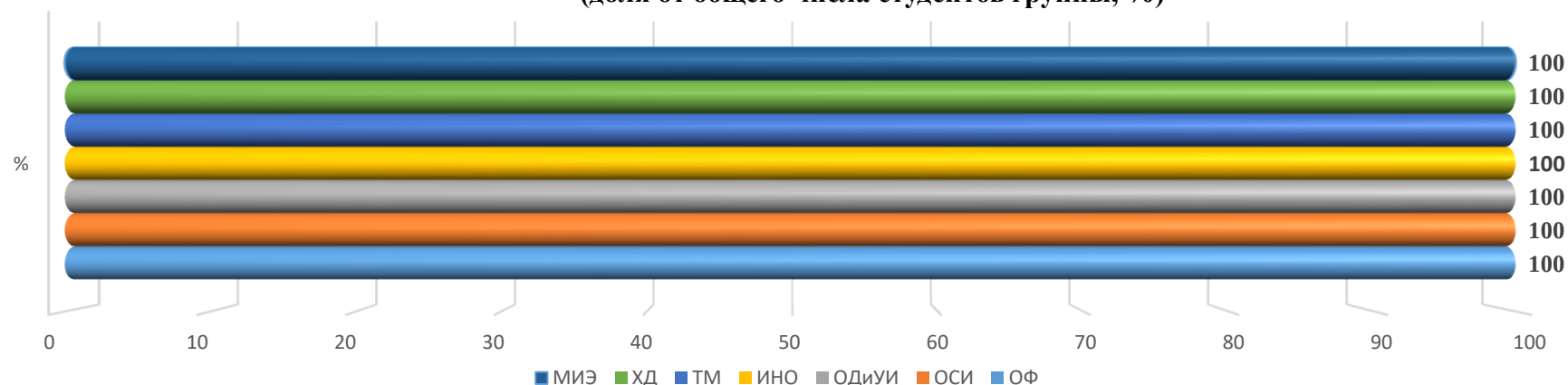
**Вовлеченность студентов в реализацию проектов в 2025/2026 учебном году в разрезе специальностей
(доля от общего числа студентов группы, %)**



**Вовлеченность студентов в реализацию проектов в 2024/2025 учебном году в разрезе специальностей
(доля от общего числа студентов группы, %)**



**Вовлеченность студентов в реализацию проектов в 2023/2024 учебном году в разрезе специальностей
(доля от общего числа студентов группы, %)**



Вывод: Анализ вовлеченности студентов в реализацию социокультурных проектов в динамике трёх лет (2023/2024 – 2025/2026) демонстрирует устойчивый позитивный показатель — 100% охват обучающихся. Это подтверждает системный характер работы колледжа по формированию гражданско-патриотической и социокультурной компетентности студентов.

В 2025/2026 учебном году в рамках трёх проектов («Это нужно живым», «Творите музыкой добро», «Школа музыки») проведено 45 мероприятий, в которых приняли участие 789 студентов, 255 преподавателей и 39 иных сотрудников; общий охват зрительской аудитории составил 3954 человека.

Сохранение 100%-ного уровня участия при росте числа мероприятий и расширении географии взаимодействия (социальные учреждения, городские площадки, онлайн-форматы) свидетельствует о высокой эффективности организационно-педагогической модели колледжа.

Для дальнейшего закрепления положительной динамики рекомендуется развивать цифровые форматы вовлечения (челленджи, онлайн-флешмобы, видеоконтент), что позволит не только удерживать, но и качественно обогатить содержание проектной деятельности без потери охвата.

Объединения студентов по интересам в 2025/2026 учебном году

№	Наименование объединения	Форма обучения/периодичность	Руководитель объединения
Совместная исполнительская деятельность			
1.	Сообщество любителей песни «Экспромт без границ»	Мелкогрупповое занятие/ 2 урока в неделю	К.В. Братанов
2.	Инструментальный ансамбль «Art-Контраст»	Мелкогрупповое занятие/ 4 урока в неделю	В.А. Акимов
Психолого-педагогическое сопровождение			
3.	Необычная психология	Мелкогрупповое занятие/ 4 урока в неделю	Н.Г. Молчанова
Общепрофессиональное направление			
4.	Практическая гармония	Групповое занятие/ 2 урока в неделю	К.В. Братанов
5.	Трудности русского языка	Групповое занятие/ 1 урок в неделю	О.В. Ермакова
6.	Музыка XX века	Групповое занятие/ 1 урок в неделю	М.А. Уланова
7.	Гармония как 2 + 2	Групповое занятие/ 1 урок в неделю	М.А. Уланова
8.	Увлекательная гармония	Групповое занятие/ 1 урока в неделю	Т.П. Калинкина
9.	Тайны гармонии	Групповое занятие/ 1 урок в неделю	В.В. Шитова
Театрально-сценическое направление			
10.	Театральная студия	Групповое занятие/ 2 урока в неделю	А.А. Стойко
Волонтерское направление			
11.	Доброволец СМК	Мелкогрупповое занятие/ 1 урок в неделю	В.Н. Конева
Просветительское направление			
12.	Народное чтение	Мелкогрупповое занятие/ 1 урок в неделю	Л.М. Саралиева Д.В. Балабко
Спортивно-оздоровительное направление			
13.	Настольный теннис	Групповое занятие/ 2 урока в неделю	Н.П. Кулагина

Мониторинг интереса студентов к работе объединений в разрезе специальностей

№ п/п	Наименование объединения	Группы студентов (кол-во/доля)						
		ОФ 21	ОСИ 17	ОДиУИ 26	ИНО 33	ТМ 11	ХД 23	МИЭ 23
1.	Сообщество любителей песни «Экспромт без границ»	-	-	2/ 6%	3/ 8%	3/ 23%	-	-
2.	Инструментальный ансамбль «Art-Контраст»	1/ 4%	-	4/ 13%	5/ 14%	-	-	-
3.	Необычная психология	2/ 9%	1/ 6%	2/ 6%	-	1/ 8%	1/ 4%	4/ 17%

4.	Практическая гармония	-	-	3/ 10%	6/ 16%	-	-	-
5.	Трудности русского языка	1/ 4%	1/ 6%	2/ 6%	-	-	-	-
6.	Музыка XX века	-	-	-	1/ 3%	4/ 31%	-	-
7.	Гармония как 2 + 2	-	-	7/ 23%	-	-	-	-
8.	Увлекательная гармония	1/ 4%	-	1/ 3%	-	-	-	6/ 26%
9.	Тайны гармонии	-	-	-	11/ 30%	-	4/ 17%	-
10.	Театральная студия	-	-	-	-	-	-	23/ 100%
11.	Доброволец СМК	23/ 100%	17/ 100%	31/ 100%	37/ 100%	13/ 100%	23/ 100%	23/ 100%
12.	Народное чтение	3/ 13%	-	2/ 6%	1/ 3%	5/ 38%	11/ 48%	-
13.	Настольный теннис	1/ 4%	1/ 6%	13/ 42%	1/ 3%	-	-	1/ 4%

В работе объединений студентов по интересам задействовано 100% студентов.

Наибольший интерес к объединениям студентов по интересам проявляют обучающиеся специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Оркестровые духовые и ударные инструменты) – участие в деятельности 10 объединениях; 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Инструменты народного оркестра) – участие в деятельности 8 объединений; высокий уровень интереса наблюдается у студентов специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по виду Фортепиано) – участие в 7 объединениях по интересам.

В разрезе специальностей наибольший интерес студенты проявляют к объединению «Доброволец СМК».

Вывод: в 2025/2026 учебном году работа объединений студентов по интересам позволила реализовать интеллектуальный и творческий потенциал обучающихся, раскрыть воспитательный потенциал совместной деятельности участников воспитательного процесса (обучающихся и педагогических работников), обеспечить максимальную занятость во внеурочное время, организацию продуктивного досуга обучающихся; создать условия развития способностей по различным направлениям деятельности; умения самостоятельно и творчески мыслить, для воспитания гармонично-развитой и социально ответственной личности в соответствии с целями и задачами рабочих программ воспитания БУ «Сургутский музыкальный колледж».

Представление результатов работы объединений в 2025/2026 учебном году

Наименование объединения	Представление результата работы
Сообщество любителей песни «Экспромт без границ»	Концерт, посвященный Дню защитника Отечества (20.02.2026) Концерт, посвященный Международному женскому дню (07.03.2026)
Доброволец СМК	Участие в квесте «Посвящение в добровольцы», организованном Молодёжным ресурсным центром МБУ «Вариант» 13.09.2025; Концерт, посвященный праздничным датам: Дню учителя, Дню музыки и 85-летию СПО 03.10.2025 Концерты и творческие встречи Окружной творческой школы «Новые имена Югры» 25-30.10.2025

	Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Талант, вдохновение, успех!» 28.11-29.11.2025 Литературно-музыкальная композиция «И помнит мир спасенный...», посвященная дню полного снятия блокады Ленинграда, в рамках проекта «Это нужно живым» 27.01.2026 Творческая школа преподавателей РАМ им. Гнесиных 16.02-22.02.2026 IV Окружная открытая студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям» 20.03-22.03.2026 XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства» 25.03-28.03.2026 Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение» 24-26.04.2026 Концерты коллективов и солистов Сургутского музыкального колледжа; Концерты-лекции филармонического проекта «Школа музыки» (всего - 12 концертов-лекций); Концерты социокультурного проекта «Творите музыкой добро» (6 концертов) для получателей услуг БУ «Сургутский комплексный центр социального обслуживания населения», БУ «Сургутский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов» Оберегая детство, БУ «Геронтологический центр».
Инструментальный ансамбль «Арт-контраст»	Всероссийский конкурс исполнительского мастерства «Весеннее вдохновение» (24.04-26.04.2026) Лауреат 2 степени Концерт «Весна Победы в каждом сердце» (08.05.2026) Концерт, посвященный Международному женскому дню (07.03.2026) Сольный концерт инструментального ансамбля «Арт-контраст» (15.05.2026) Участие в ГИА 2026 на экзамене «Ансамблевое исполнительство и концертмейстерский класс» (04.06.2026)

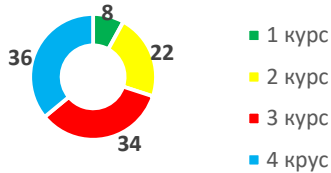
Вывод: деятельность объединений студентов по интересам способствует реализации интеллектуального и творческого потенциала обучающихся; поддержки инициатив обучающихся, направленных на самоопределение и профессиональную ориентацию, формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО. Следует внедрять разнообразные формы реализации объединений по интересам и демонстрации результатов их деятельности, обеспечивать максимальную занятость студентов во внеурочное время, способствовать овладению умением самостоятельно и творчески мыслить, использовать полученные знания на практике.

Состав студенческого совета в разрезе специальностей в динамике трёх лет

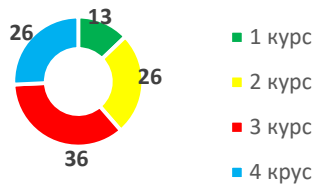
Учебный год	Группы студентов (кол-во чел./доля от общего числа группы%)							
	Инструментальное исполнительство				Теория музыки	Хоровое дирижирование	Музыкальное искусство эстрады	Всего
	Фортепиано	Оркестровые струнные инструменты	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Инструменты народного оркестра				
2023/2024	7 / 28%	4 / 27%	4 / 14%	10 / 31%	4 / 33%	2 / 8%	5 / 29%	36 / 22%
	25 / 16%							
2024/2025	10 / 38%	5 / 29%	5 / 19%	12 / 35%	1 /10%	5 / 22%	3 / 14%	41 / 26%
	32 / 31%							
2025/2026	9/ 43%	4/ 24%	7/ 23%	18/ 50%	1/ 9%	6/ 27%	6/ 26%	51/ 32%
	38/ 36%							

Состав студенческого совета в разрезе курсов обучения в динамике трёх лет

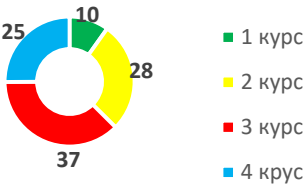
Состав студенческого совета
2023/2024 учебного года
(по курсам, %)



Состав студенческого совета
2024/2025 учебного года
(по курсам, %)



Состав студенческого совета
2025/2026 учебного года
(по курсам, %)



Вывод: в студенческий совет вошли обучающиеся всех специальностей 1-4 курсов. В динамике трёх лет количественный состав увеличился

до 51 человек (в доленом соотношении увеличилось до 32% от общего числа обучающихся).

В динамике трёх лет наблюдается тенденция увеличения доли обучающихся 2, 3 курсов, вовлечённых в деятельность Студенческого совета.

Культурно-образовательные события, проведённые по инициативе Студенческого совета в 2025/2026 учебном году

№	Культурно-образовательное событие	Дата проведения
1.	«Посвящение в студенты»	27.09.2025
2.	Концерт ко Дню народного единства	03.11.2025
3.	«Пляжный волейбол»	24.11.2025
4.	Видеоролик, посвященный Дню матери	30.11.2025
5.	«Открытый микрофон»	15.11.2025
6.	Новогодний вечер «СМКмультфильм»	24.12.2025
7.	Праздничный капустник, посвященный Дню студента	24.01.2026
8.	«Цветная неделя»	30.03-04.04.2026
9.	Видеоролик «Подкаст СМК» с преподавателем специальности «Хоровое дирижирование» – Киреевой Т.М.	23.03.2026
10.	Видеоролик, посвященный Дню русского языка и Пушкинскому дню	06.06.2025
11.	Выпускной вечер	15.06.2025

Приложение 15

Информация о победителях конкурсов различного уровня за 2025/2026 учебный год

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
Международные конкурсы			
1.	Бабич В.	Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок Урала», 01-05.11.2025, г. Магнитогорск	Лауреат 2 степени
2.	Бухлов А.	I Международный конкурс молодых исполнителей «Музыкальная юность», посвящённый 160-летию Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, 01.02.2026, г. Москва	Лауреат 1 степени
3.	Гусева Е.	XII Международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе, 18.10-18.11.2025, г. Екатеринбург	Лауреат 2 степени
4.	Дерябина К.	Международный многожанровый детский, взрослый и профессиональный конкурс «Созвездие талантов», 08.02.2026, п. Белый Яр"	Лауреат 2 степени
5.	Дорофеев А.	Международный конкурс-фестиваль ударных инструментов, маршевых и духовых оркестров «Ударная волна», 09-21.11.2025, г. Санкт-Петербург	Лауреат 3 степени
6.	Дрожжа А.	Международный конкурс исполнительских искусств «GRAND ART EXPRESS - CHINA», 10.03.2026, Китай	Лауреат 1 степени
7.	Душкина А.	XXVII Международный фестиваль-конкурс «Уральская звезда», 03.05.2026, г. Екатеринбург	Лауреат 1 степени
8.	Евстигнеева М.	Международный фестиваль-конкурс «Аккордеониссимо», 02-05.12.2025, г. Уфа Номинация: Солисты. Академическое направление Номинация: Солисты: Эстрадное направление	Дипломант Дипломант
9.	Жданов С.	Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звучащие фанфары», 19-27.04.2026, г. Казань II Международный интернет-конкурс-фестиваль исполнителей на деревянных, медных духовых и ударных инструментах «Торжество духовых», 30.04.2026, г. Москва	ГРАН-ПРИ Лауреат 1 степени
10.	Журавлёва	Международный многожанровый детский, взрослый и профессиональный конкурс «Созвездие талантов», 08.02.2026, п. Белый Яр"	Лауреат 2 степени
11.	Ковтун У.	Международный многожанровый детский, взрослый и профессиональный конкурс «Созвездие талантов», 08.02.2026, п. Белый Яр"	Лауреат 3 степени
12.	Пастухова	Международный многожанровый детский, взрослый и профессиональный конкурс «Созвездие талантов», 08.02.2026, п. Белый Яр"	Лауреат 1 степени
13.	Петтешен М.	XII Международная олимпиада по слушанию музыки и музыкальной литературе, 18.10-18.11.2025, г. Екатеринбург	Лауреат 3 степени
14.	Рубан Я.	IV Международный конкурс Народных инструментов, Декабрь 2025, г. Вологда	Лауреат 2 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
15.	Сагадеева К.	Международный фестиваль-конкурс «Аккордеониссимо», 02-05.12.2025, г. Уфа Номинация: Солисты. Академическое направление Номинация: Солисты: Эстрадное направление	Дипломант Лауреат 3 степени
16.	Сысенко К.	V Международный конкурс юных музыкантов «Моя Россия: музыкальное путешествие», 29.04.2026, г. Москва	Лауреат 1 степени
17.	Чепрасова П.	Международный фестиваль-конкурс «Аккордеониссимо», 02-05.12.2025, г. Уфа Номинация: Солисты. Академическое направление	Дипломант
18.	Чернобай Арсений	Международный фестиваль-конкурс «Аккордеониссимо», 02-05.12.2025, г. Уфа	Участник
19.	Шимолин Н.	Международный конкурс-фестиваль ударных инструментов, маршевых и духовых оркестров «Ударная волна», 09-21.11.2025, г. Санкт-Петербург	Дипломант
Всероссийские конкурсы			
1.	Агаева Э.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 1 степени
2.	Агеечкина П.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Мелодический диктант Номинация: Ритмический диктант Номинация: Тембровый диктант Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано II Всероссийский музыкальный конкурс «Орфей», 22-24.05.2026, г. Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
3.	Акимов Е.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Духовые и ударные инструменты	Лауреат 1 степени
4.	Андрюков Е.	VIII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Зnamenского, 06-08.02.2026, г. Екатеринбург	Участник

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
5.	Ансамбль (Калужин Б., Акимов Е., Шевелев Ф., Зими́на П., Корнишина А.)	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Ансамбль (духовые и ударные инструменты)	Лауреат 1 степени
6.	Ансамбль флейтистов «Papillons» (Дженетова С., Юркова К.)	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Ансамбль (духовые и ударные инструменты)	Лауреат 2 степени
7.	Асадуллин Э.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Народные инструменты	Лауреат 1 степени
8.	Бабич В.	VIII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Знаменского, 06-08.02.2026, г. Екатеринбург	Лауреат 1 степени
9.	Бойирова В.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Ритмический диктант Номинация: Тембровый диктант Седьмой всероссийский конкурс исполнителей на оркестровых струнных инструментах и арфе им. Н.Е. Козырева, 21-22.03.2026, г. Екатеринбург	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени
10.	Бухлов А.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
11.	Владыкина В.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 1 степени
12.	Возная С.	Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Ритмический диктант Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
13.	Гатиятова С.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 2 степени
14.	Герчогло Д.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 1 степени
15.	Данилова В.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Струнные инструменты	Лауреат 3 степени
		Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Струнно-смычковые инструменты	Лауреат 2 степени
16.	Дерябина С.	Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Мелодический диктант	Лауреат 3 степени
17.	Донецкий К.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Народные инструменты Номинация: Искусство концертмейстера	Лауреат 3 степени Лауреат 2 степени
18.	Дорофеев А.	Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Мелодический диктант	Лауреат 3 степени
19.	Дрожжа А.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 1 степени
		Всероссийский открытый конкурс фортепианных этюдов «От Школы беглости к Школе Мастерства», 17-21.03.2026, г. Кемерово	Лауреат 3 степени
20.	Дуэт (Власова Т., Шакирова Д.)	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Ансамбль (общее фортепиано)	Лауреат 3 степени
21.	Дуэт (Прохоров П., Фоменко Е.)	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Ансамбль (общее фортепиано)	Лауреат 1 степени
22.	Дуэт: Корнишина А. -Фоменко Е.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Ансамбль	Лауреат 1 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
23.	Дэйдыш К.	Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Ритмический диктант Номинация: Тембровый диктант Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
24.	Жданов С.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Ударные инструменты II Всероссийский музыкальный конкурс «Орфей», 22-24.05.2026, г. Санкт-Петербург	ГРАН-ПРИ Лауреат 1 степени
25.	Журавлёва Д.	Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Мелодический диктант Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Вокальное искусство	Лауреат 3 степени Дипломант
26.	Зими́на П.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Духовые и ударные инструменты	Лауреат 1 степени
27.	Ковтун У.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Вокальное искусство Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Вокальное искусство	Дипломант Дипломант
28.	Колесникова К.	VIII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Знаменского, 06-08.02.2026, г. Екатеринбург	Участник

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
29.	Кучукова И.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Ритмический диктант Номинация: Тембровый диктант Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени Дипломант Лауреат 1 степени
30.	Мальцев Б.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Народные инструменты	Лауреат 3 степени
31.	Мамбетов В.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 2 степени
32.	Маркелов Р.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Народные инструменты	Лауреат 2 степени
33.	Молчанова Д.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Струнные инструменты Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Струнно-смычковые инструменты	Дипломант Лауреат 3 степени
34.	Моргунов Л.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Вокальное искусство	Лауреат 2 степени
35.	Обада Е.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Струнно-смычковые инструменты	Дипломант
36.	Омельченко А.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Народные инструменты	Лауреат 2 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
37.	Оркестр русских народных инструментов «Сияние Югры»	II Всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «Кубок А.В. Склярова – Юниор», 27.04.2026, г. Воронеж	Лауреат 1 степени
38.	Осипов Р.	VIII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Знаменского, 06-08.02.2026, г. Екатеринбург XI Всероссийский конкурс-фестиваль «Феерия аккордеона», 17-19.04.2026, г. Казань	Лауреат 3 степени Участник
39.	Островская А.	Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Ритмический диктант Номинация: Тембровый диктант	Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени
40.	Петтешен М.	Всероссийская олимпиада по музыкальным историко-теоретическим дисциплинам, 27-28.02.2026, г. Новосибирск	Лауреат 2 степени
41.	Попов Р.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано II Всероссийский музыкальный конкурс «Орфей», 22-24.05.2026, г. Санкт-Петербург	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
42.	Прохоров П.	VIII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Знаменского, 06-08.02.2026, г. Екатеринбург Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Общее фортепиано	Дипломант Лауреат 2 степени
43.	Ростовская Е.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 3 степени
44.	Рубан Я.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Народные инструменты Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Народные инструменты II Московский Всероссийский фестиваль-конкурс музыки для детей и юношества «Домрачей», 28-29.03.2026, г. Москва	Лауреат 3 степени Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
45.	Сагадеева К.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Народные инструменты Номинация: Общее Фортепиано XI Всероссийский конкурс-фестиваль «Феерия аккордеона», 17-19.04.2026, г. Казань	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Участник
46.	Сафин Р.	VIII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Знаменского, 06-08.02.2026, г. Екатеринбург	Дипломант
47.	Стецюк Е.	Всероссийский конкурс пианистов имени Б.М. Белицкого, 27.10-02.12.2025, г. Магнитогорск Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени
48.	Таранчук Е.	VIII Открытый всероссийский конкурс молодых исполнителей на народных инструментах имени В.В. Знаменского, 06-08.02.2026, г. Екатеринбург	Лауреат 3 степени
49.	Теньковских Л.	II Всероссийский конкурс саксофонистов «Градиент талантов», 18-19.04.2026, г. Екатеринбург	Лауреат 2 степени
50.	Тренина В.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 2 степени
51.	Тураева М.	II Всероссийский музыкальный конкурс «Орфей», 22-24.05.2026, г. Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени
52.	Тушак А.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Фортепиано Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Фортепиано	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени
53.	Тушминская М.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Струнно-смычковые инструменты	Лауреат 3 степени
54.	Чепрасова П.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Народные инструменты XI Всероссийский конкурс-фестиваль «Феерия аккордеона», 17-19.04.2026, г. Казань	Дипломант Участник

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
55.	Шарапова Г.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Талант, вдохновение, успех!», 28-30.11.2025, Сургут Номинация: Струнные инструменты Шестой Всероссийский конкурс «Глазуновский диктант», 01.05-01.11.2025, г. Петрозаводск Номинация: Ритмический диктант Номинация: Тембровый диктант	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Лауреат 1 степени
56.	Шевченко Я.	II Всероссийский конкурс саксофонистов «Градиент талантов», 18-19.04.2026, г. Екатеринбург II Всероссийский музыкальный конкурс «Орфей», 22-24.05.2026, г. Санкт-Петербург	Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени
57.	Ширяева В.	Всероссийский конкурс детского и юношеского исполнительского творчества «Весеннее вдохновение», 24-26.04.2026, г. Сургут Номинация: Духовые и ударные инструменты	Лауреат 2 степени
Региональные конкурсы			
1.	Гечекбаев А.	IX Региональный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс - 2026», 02.04.2026, г. Нижневартовск	Лауреат 1 степени
2.	Дорофеев А.	IX Региональный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс - 2026», 02.04.2026, г. Нижневартовск	Лауреат 2 степени
3.	Моргунов Л.	XII Региональный открытый конкурс вокалистов «Волшебные голоса», 2025, г. Курган	Лауреат 2 степени
4.	Пастухова А.	Региональный конкурс «Звездный путь» в рамках проекта «Музыкальный звездный олимп», 08.02.2026, п. Белый Яр"	Лауреат 1 степени
5.	Рубан Я.	II Межрегиональный конкурс-фестиваль исполнительского мастерства на домре «ДОМРА И СОВРЕМЕННОСТЬ», 02.04.2026, г. Энгельс	Лауреат 2 степени
Окружные конкурсы			
1.	Агаева Э.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	ГРАН-ПРИ
2.	Бухлов А.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
3.	Возная С.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
4.	Вокальный ансамбль МИЭ	Открытый фестиваль военно-патриотической песни Уральского федерального округа «Работайте, братья», 17.05.2026, г. Ханты-Мансийск	Лауреат 1 степени
5.	Герчогло Д.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 3 степени
6.	Давтян С.	Окружной фестиваль «Студенческая весна», 15-18.04.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
7.	Данилова В.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства», 25-28.03.2026, г. Сургут XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 2 степени Дипломант
8.	Дэйдыш К.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 2 степени
9.	Жданов С.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
10.	Зими́на П.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
11.	Ивасик А.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства», 25-28.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
12.	Корнишина А.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 3 степени
13.	Кучукова И.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 3 степени
14.	Миронова А.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 2 степени
15.	Молчанова Д.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства», 25-28.03.2026, г. Сургут	Участник
16.	Островская А.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства», 25-28.03.2026, г. Сургут XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени
17.	Попов Р.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 3 степени
18.	Соловьёв Н.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
19.	Стецюк Е.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
20.	Султанова Д.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства», 25-28.03.2026, г. Сургут	Участник
21.	Тураева М.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 3 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
22.	Тушак А.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 3 степени
23.	Хамраева И.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства», 25-28.03.2026, г. Сургут	Участник
24.	Хор СМК	Открытый фестиваль военно-патриотической песни Уральского федерального округа «Работайте, братья», 17.05.2026, г. Ханты-Мансийск	Лауреат 1 степени
25.	Шарапова Г.	XIII Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства», 25-28.03.2026, г. Сургут XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 2 степени Дипломант
26.	Шевченко Я.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Лауреат 3 степени
27.	Ширяева В.	XI Открытый окружной конкурс инструментального исполнительства имени А.С. Знаменского, 19-22.03.2026, г. Сургут	Дипломант
Городские конкурсы			
1.	Ансамбль «Антарес»	XIII открытый городской вокальный конкурс «Молодые голоса», 04-05.04.2026, г. Сургут	Лауреат 2 степени
2.	Ансамбль «Коллаборация»	Городской фестиваль «Студенческая весна», 25-26.03.2026, г. Сургут XIII открытый городской вокальный конкурс «Молодые голоса», 04-05.04.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
3.	Ботанова Ю.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Номинация: Джазовый вокал	Лауреат 2 степени Лауреат 2 степени
4.	Валенчук Н.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Городской фестиваль «Студенческая весна», 25-26.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
5.	Давтян С.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Номинация: Авторская песня Городской фестиваль «Студенческая весна», 25-26.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
6.	Дженетова С.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал	Лауреат 3 степени

№ п/п	Участник	Наименование конкурса, место проведения	Награда
7.	Душкина А.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Авторская песня	Лауреат 2 степени
8.	Дуэт (Акимов Е., Шевелёв Ф.)	II Санкт-Петербургский открытый конкурс современной музыки имени Бориса Тищенко, 08-12.04.2026, г. Санкт-Петербург	Лауреат 3 степени
9.	Калиева Ж.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Номинация: Военно-патриотическая песня	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
10.	Круковец М.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Номинация: Военно-патриотическая песня Номинация: Джазовый вокал	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
11.	Маннапов Р.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Номинация: Джазовый вокал	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
12.	Маринив Т.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Номинация: Военно-патриотическая песня	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени
13.	Пиняева А.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал	Лауреат 3 степени
14.	Попова Ю.	Городской фестиваль «Студенческая весна», 25-26.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
15.	Соловьева В.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал	Лауреат 2 степени
16.	Стрельцова Д.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Военно-патриотическая песня	Лауреат 3 степени
17.	Хисамова С.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Эстрадный вокал Номинация: Военно-патриотическая песня	Лауреат 2 степени Лауреат 1 степени
18.	Шадрина А.	Городской фестиваль «Студенческая весна», 25-26.03.2026, г. Сургут	Лауреат 1 степени
19.	Шорина А.	III Открытый конкурс эстрадных исполнителей «Новые голоса», 18.04.2026, г. Сургут Номинация: Военно-патриотическая песня	Лауреат 2 степени

Динамика результатов участия обучающихся в конкурсах

Учебный год		2023/2024	2024/2025	2025/2026
Всего побед в конкурсах различного уровня		179	184	154
Всего побед на международных конкурсах		36	36	21
Из них				
	Гран – При	3	4	1
	Лауреат 1 степени	18	11	6
	Лауреат 2 степени	10	8	5
	Лауреат 3 степени	3	7	4
	Дипломант	2	7	5
Всего побед на всероссийских конкурсах		111	58	71
Из них				
	Гран – При	1	1	1
	Лауреат 1 степени	29	18	34
	Лауреат 2 степени	34	19	27
	Лауреат 3 степени	38	10	17
	Дипломант	9	10	9
Всего побед на региональных конкурсах		1	-	5
Из них				
	Гран – При	-	-	-
	Лауреат 1 степени	-	-	2
	Лауреат 2 степени	-	-	3
	Лауреат 3 степени	1	-	-
	Дипломант	-	-	-
Всего побед на окружных конкурсах		9	85	27
Из них				
	Гран – При	1	-	1
	Лауреат 1 степени	2	10	10
	Лауреат 2 степени	2	22	5
	Лауреат 3 степени	2	17	8
	Дипломант	2	36	3
Всего побед на городских конкурсах		22	6	30
Из них				
	Гран – При	-	-	-

Лауреат 1 степени	7	-	19
Лауреат 2 степени	9	4	7
Лауреат 3 степени	6	1	4
Дипломант	-	1	-

Приложение 16

Социальные партнеры, с которыми взаимодействует БУ «Сургутский музыкальный колледж»

№ п/п	Наименование партнера	Название/номер договора	Дата заключения	Срок
1	Департамент культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры	Соглашение о сотрудничестве между Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа - Югры и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	01.09.2010	бессрочно
2	Бюджетное учреждение «Сургутский центр занятости населения»	Соглашение №1 о совместной деятельности	01.01.2011	бессрочно
3	Местная религиозная организация православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургута ХМАО-Югры Тюменской области Ханты-Мансийской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)	Соглашение о сотрудничестве между Местной религиозной организацией православный Приход храма в честь иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» г. Сургута ХМАО-Югры Тюменской области Ханты-Мансийской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат) и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	07.03.2024	бессрочно
4	Бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Сургутская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида»	Соглашение о сотрудничестве между Бюджетным специальным (коррекционное) образовательным учреждением для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Сургутская специальная (коррекционная) общеобразовательная школа VIII вида» и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	17.02.2011	бессрочно

5	Муниципальное учреждение Историко-культурный центр «Старый Сургут»	Договор №69 о сотрудничестве между Муниципальное учреждение Историко-культурный центр «Старый Сургут» и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	24.05.2011	бессрочно
6	Бюджетное учреждение среднего профессионального образования «Сургутский художественно-промышленный колледж»	Договор №78 о сотрудничестве между Бюджетным учреждением среднего профессионального образования «Сургутский художественно-промышленный» и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	01.06.2011	бессрочно
7	Государственное учреждение - Управление Пенсионного фонда РФ в г. Сургуте ХМАО-Югры	Соглашение между Государственное учреждение - Управление Пенсионного фонда РФ в г. Сургуте ХМАО-Югры и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	28.02.2012	бессрочно
8	Бюджетное учреждение «Сургутский комплексный центр социального обслуживания и населения «Городская социальная служба»	Соглашение о сотрудничестве между Бюджетным учреждением Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Комплексный центр социального обслуживания и населения «Городская социальная служба» и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	12.11.2012	бессрочно
9	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств им. Г. Кукуевецкого»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	02.09.2013	бессрочно
10	Муниципальное автономное учреждение «Сургутская филармония»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	16.05.2013	бессрочно
11	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Детская школа искусств №1»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	15.10.2013	бессрочно
12	Управление культуры, молодежной политики, туризма и спорта «Администрация Сургутского района»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, образования и молодежной политики	17.10.2013	бессрочно
13	Бюджетное учреждение «Методический центр развития социального обслуживания»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	20.06.2014	бессрочно
14	Бюджетное учреждение «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	04.02.2015	бессрочно

15	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Сургутский краеведческий музей»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	15.10.2018	бессрочно
16	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №2»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	01.09.2015	бессрочно
17	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №3»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	01.09.2015	бессрочно
18	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Солнечная средняя общеобразовательная школа №1»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	01.09.2015	бессрочно
19	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	01.09.2015	бессрочно
20	Общество с ограниченной ответственностью «Газпром трансгаз Сургут»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	29.09.2015	бессрочно
21	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Белоярская детская школа искусств»	Соглашение о сотрудничестве	01.03.2017, новое 24.01.2025	- бессрочно
22	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа им. В.В. Андреева»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	22.04.2017	бессрочно
23	Частное учреждение дополнительного профессионального образования Центр гуманитарного образования «Лингва»	Соглашение о сотрудничестве	27.04.2017	бессрочно
24	Муниципальное автономное учреждение «Многофункциональный культурно-досуговый центр»	Соглашение о сотрудничестве в сфере культуры	10.05.2017	бессрочно
25	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Сытоминская детская школа искусств»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	21.02.2018	бессрочно
26	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Ульт-Ягунская детская школа искусств»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	05.09.2018	бессрочно

27	Муниципальное автономное учреждение «Городской культурный центр»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	19.10.2018	бессрочно
28	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская художественная школа №1 им. Л.А. Горды»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	19.10.2018	бессрочно
29	Администрация Сургутского района	Соглашение о сотрудничестве № 828	14.11.2018	бессрочно
30	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Сургутский естественно-научный лицей	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	14.02.2018	бессрочно
31	Профессиональное образовательное учреждение «Сургутский учебный центр» Региональное отделение Общероссийской общественно-государственной организации «Добровольное общество содействия армии, авиации и флоту России»	Соглашение о сотрудничестве и взаимодействии между ПОУ «Сургутский учебный центр» РО ДОСААФ России ХМАО-Югры и БУ «Сургутский музыкальный колледж»	29.11.2019	бессрочно
32	Бюджетное учреждение «Геронтологический центр»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	19.12.2019	бессрочно
33	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия имени Гнесиных»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	03.03.2020	бессрочно
34	Региональная общественная организация «Общество русской культуры»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	19.08.2020	бессрочно
35	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральская государственная консерватория им. М.П. Мусоргского»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	03.02.2021	бессрочно
36	Бюджетное учреждение ««Сургутский музыкально-драматический театр»»	Соглашение о сотрудничестве № С/04/21	27.05.2021	бессрочно
37	Сургутская общественная организация инвалидов Всероссийского общества инвалидов	Соглашение о сотрудничестве	31.05.2021	бессрочно
38	Некоммерческая организация Благотворительный фонд «Траектория надежды»	Соглашение о сотрудничестве	05.06.2021	бессрочно

39	Государственное автономное учреждение культуры «Региональный ресурсный центр в сфере культуры и художественного образования»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	21.09.2021	бессрочно
40	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородская государственная консерватория им. М.И. Глинки»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	25.10.2021	бессрочно
41	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский областной колледж культуры и искусства»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	02.12.2021	бессрочно
42	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Нижневартовска «Детская школа искусств №1»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	28.03.2022	бессрочно
43	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств» г. Муравленко	Соглашение о сетевом взаимодействии	07.04.2022	31.12.2025
44	Учреждение образования «Могилевский государственный колледж искусств» (Республика Беларусь, г. Могилев)	Договор о международном сотрудничестве между учреждением образования «Могилевский государственный колледж искусств» (Республика Беларусь, г. Могилев) и Бюджетным учреждением среднего профессионального образования Ханты-Мансийского автономного округа - Югры «Сургутский музыкальный колледж»	16.06.2022	2027
45	Департамент культуры ЯНАО	Соглашение о сетевом взаимодействии № 106	03.10.2022	31.12.2025
46	Благотворительный фонд поддержки одарённых детей «Мечта, талант, победа!»	Соглашение о сотрудничестве в области образования и культуры	10.06.2025	5 лет
47	Некоммерческая организация Фонд развития культуры и искусства «ОРИС»	Соглашение о сотрудничестве в области образования и культуры	27.01.2023	5 лет
48	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Федоровская детская школа искусств»	Соглашение о сотрудничестве в области образования и культуры	14.02.2023	3 года
49	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская государственная специализированная академия искусств »	Договор о сотрудничестве	20.02.2023	5 лет

50	Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система»	Соглашение о сотрудничестве	20.03.2023	бессрочно
51	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Лянторская детская школа искусств №1»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	01.04.2023	бессрочно
52	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Лянторская детская школа искусств №2»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	06.04.2023	бессрочно
53	Администрация Сургутского района	Соглашение о сотрудничестве №2	13.04.2023	бессрочно
54	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Калининградский областной музыкальный колледж им. С.В. Рахманинова»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	21.04.2023	бессрочно
55	Государственное бюджетное учреждение Калининградской области образовательная организация дополнительного профессионального образования «Образовательно-методический центр»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	22.04.2023	бессрочно
56	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нижнесортымская детская школа искусств»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	03.05.2023	бессрочно
57	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Локосовская детская школа искусств»	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	10.05.2023	бессрочно
58	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств» (Республика Беларусь, г. Минск)	Договор о двустороннем сотрудничестве	04.09.2023	бессрочно
59	Учреждение образования "Минский государственный колледж им. М.И. Глинки"	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	05.09.2023	бессрочно
60	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Сургутский многопрофильный реабилитационный центр для инвалидов" Оберегая детство	Соглашение о сотрудничестве	04.10.2023	бессрочно

61	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Санкт-Петербургский государственный институт культуры"	Соглашение о сотрудничестве	17.11.2023	до 16.11.2028
62	Муниципальное автономное учреждение "Многофункциональный культурно-досуговый Центр"	Соглашение о сотрудничестве	27.10.2023	бессрочно
63	Местная общественная организация "Нефтеюганский городской молдавский Культурный центр "Наш дом"	Соглашение о сотрудничестве	06.02.2024	бессрочно
64	Ханты-Мансийская региональная организация Общероссийской общественной организации инвалидов "Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых"	Соглашение о сотрудничестве	01.04.2024	бессрочно
65	Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского"	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	25.10.2024	бессрочно
66	Бюджетное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Сургутский окружной клинический центр охраны материнства и детства"	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	30.10.2024	бессрочно
67	Региональная общественная организация Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Чувашский Национально-Культурный Центр "Туслах" ("Дружба")	Соглашение о взаимном сотрудничестве в сфере укрепления межнациональных и межконфессиональных отношений, профилактики экстремизма	20.12.2024	бессрочно
68	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования "Детская школа искусств им. А.М. Кузьмина"	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	01.03.2025	бессрочно
69	Детская школа искусств №2, Детская школа искусств №2, Детская музыкальная школа №3, Детская школа искусств им. Г. Кукуевецкого, Детская художественная школа №1 им. Л.А. Горды, Сургутский музыкальный колледж, Сургутский колледж русской культуры им. А.С. Знаменского	Соглашение о сотрудничестве и совместной деятельности образовательных организаций города в сфере культуры	28.05.2025	бессрочно

70	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Академия хорового искусства имени В.С. Попова"	Соглашение о сотрудничестве в сфере культурной, образовательной и научной деятельности	11.06.2025	бессрочно
71	Межрегиональная общественная организация "Союз офицерских жен"	Соглашение о сотрудничестве	17.06.2025	бессрочно
72	Местная религиозная организация православный Приход храма в честь равноапостольного князя Владимира г. Сургут ХМАО-Югры Тюменской области Ханты-Мансийской Епархии Русской Православной церкви (Московский Патриархат)	Соглашение о сотрудничестве	08.09.2025	бессрочно
73	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Нижевартовский государственный университет"	Соглашение о сотрудничестве (социальном партнерстве)	25.10.2025	бессрочно
74	Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ханты-Мансийского автономного округа - Югры "Колледж-интернат Центр искусств для одарённых детей Севера"	Соглашение о сотрудничестве в сферах культуры, искусства и образования	02.02.2026	бессрочно

**РЕЗУЛЬТАТЫ ДОСТИЖЕНИЯ В I ПОЛУГОДИИ 2026 ГОДА
ЦЕЛЕВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ ПРОЕКТОВ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ НА 2026-2030 гг.**

Приложение 17

Проект «Педагог и наставник»

№	Наименование показателя	Ед. измерения	2026		Результат достижения показателя
			план	факт I п/г	
1.	Доля преподавателей - молодых специалистов (с опытом работы от 0 до 3 лет), вошедших в программы наставничества в роли наставляемого	процент	100	100	Показатель достигнут 100%
2.	Уровень удовлетворенности наставляемых участием в программах наставничества, % (опросный) (отношение количества наставляемых, удовлетворенных участием в программах наставничества, к общему количеству наставляемых, принявших участие в программах наставничества)	процент	90	100	Показатель достигнут с превышением
3.	Доля педагогических работников, участвующих в проектах колледжа в рамках «горизонтального обучения» к общему количеству педагогических работников колледжа	процент	50	80	Показатель достигнут с превышением за счет заинтересованности педагогических работников колледжа в реализации и повышения своего профессионального уровня
4.	Доля педагогических работников, ежегодно предъявляющих собственный опыт на профессиональных мероприятиях (конкурсах, семинарах, научно-практических конференциях и др.)	процент	35	17	Достижение показателя запланировано на 2 полугодие 2026 года
5.	Доля педагогических работников, задействованных в программе профориентационной деятельности к общему количеству педагогических работников колледжа	процент	50	70	Показатель достигнут с превышением на 20%
6.	Доля педагогических работников, обучающиеся которых стали победителями профессиональных конкурсов, олимпиад	процент	15	77	Показатель достигнут с превышением на 62%

Приложение 18

Проект «Молодые профессионалы-будущее Югры»

№	Наименование показателя	Ед. измерения	2026		Результат достижения показателя
			план	факт I п/г	
1.	Доля выпускников, получивших дипломы с отличием от общего количества выпускников	процент	35	29	По итогам 2026 года показатель не достигнут
2.	Достижение высокого уровня качества обучения по итогам ГИА (качественная успеваемость)	процент	90	88	
3.	Доля выпускников колледжа, трудоустроившихся по полученной специальности (профессии) в течение первого года после окончания обучения, в общей численности выпускников	процент	12		Результаты будут известны во 2 полугодии 2026 года.
4.	Доля выпускников учреждения, поступающих в образовательные организации высшего образования по профилю специальности ежегодно	процент	70		
5.	Доля выпускников, завершивших освоение образовательной программы СПО относительно численности обучающихся, зачисленных на 1 курс	процент	65	85	Показатель достигнут с превышением на 20%
6.	Доля студентов, победивших в профессиональных конкурсах, от общего числа студентов	процент	50	46	Достижение показателя запланировано на 2 полугодие 2026 года
7.	Доля молодых людей, верящих в возможности самореализации в России	процент	65	71	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут с превышением на 6%

Приложение 19

Проект «Цифровой колледж-вектор инноваций»

№	Наименование показателя	ед. измерения	2026		Результат достижения показателя
			план	факт I п/г	
1.	Доля преподавателей, владеющих современными цифровыми компетенциями	процент	80	88	Показатель достигнут за счет создания на основе современных информационных технологий единого образовательного и коммуникативного пространства колледжа; заинтересованности педагогических работников колледжа во внедрении современных образовательных технологий
2.	Доля преподавателей, освоивших дополнительное профессиональное образование (повышение квалификации) в области искусственного интеллекта	процент	45	67	
3.	Доля преподавателей, активно применяющих цифровые инструменты в обучении, в т.ч. искусственный интеллект	процент	40	88	
4.	Количество созданных электронных учебно-методических комплексов (ЭУМК)	единиц	2	0	Достижение показателя

					запланировано на 2 полугодие 2026 года
5.	Доля обучающихся, успешно продемонстрировавших высокий уровень владения цифровыми навыками	процент	80	80	Показатель достигнут 100%
6.	Доля обучающихся, регулярно использующих электронные ресурсы	процент	80	80	Показатель достигнут 100%
7.	Доля обучающихся, удовлетворенных интеграцией цифровых технологий в учебный процесс	процент	80	71	По итогам I полугодия 2026 года показатель не достигнут. Необходима дальнейшая работа над внедрением достигнут цифровых технологий в учебный процесс.

Приложение 20

Проект «Социальная активность: путь к гармоничной личности»

№	Наименование показателя	ед. измерени я	2026		Результат достижения показателя
			план	факт I п/г	
Направление «Активный гражданин»					
1.	Доля обучающихся, задействованных в деятельности Совета студенческого самоуправления	процент	32	32	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут на 100%
2.	Количество мероприятий, проведённых по инициативе студенческого совета колледжа	ед.	4	6	За I полугодие 2026 года студенческий совет колледжа выступил инициатором 6 мероприятий, вдвое превысив плановое значение в 4 единицы, что свидетельствует о возросшей самостоятельности и активности студенческого самоуправления
3.	Количество мероприятий, проведенных в рамках социокультурных проектов	ед.	4	11	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут с превышением в три раза.
4.	Доля обучающихся, вовлечённых в реализацию социокультурных образовательных проектов	процент	75	100	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут на высоком уровне в результате планомерной работы администрации, педагогических работников и кураторов по вовлечению обучающихся в социокультурные и образовательные проекты
5.	Количество выпусков печатного издания (студенческой газеты) «Орфей» в календарном году	ед.	8	5	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут на 62,5%, имеет позитивный прогноз по достижению показателя по итогам 2026 года
Направление «Арт-волонтерство»					

6.	Количество мероприятий с привлечением волонтеров	ед.	30	30	За I полугодие 2026 года организовано 30 мероприятий с участием волонтеров, что выполняет поставленный показатель
7.	Доля обучающихся, вовлечённых в волонтерскую деятельность	процент	75	100	Системная работа администрации и кураторов групп по популяризации добровольчества, к концу I полугодия 2026 года обеспечила стопроцентный охват обучающихся волонтерской деятельностью, что на 25% выше установленного плана в 75%
8.	Доля обучающихся, вовлечённых в волонтерскую деятельность в рамках волонтерского движения «Доброволец СМК»	процент	50	100	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут с превышением в два раза
9.	Доля обучающихся, зарегистрированных в системе «Добро.ру»	процент	70	85	По итогам I полугодия 2026 года доля обучающихся, зарегистрированных в системе «Добро.ру», составила 85% при плане 70%, что превышает целевой показатель на 15% благодаря целенаправленной работе администрации и кураторов групп по вовлечению обучающихся в волонтерскую деятельность

Приложение 21

Проект «ПРОФи-Арт»

№	Наименование показателя	Ед. измерения	2026		Результат достижения показателя
			план	факт I п/г	
Направление «Концертно-просветительская деятельность»					
1.	Количество творческих объединений студентов по интересам	ед.	12	13	По итогам I полугодия 2026 года в колледже действует 13 творческих объединений студентов по интересам, что на 8% превышает план и расширяет возможности для внеучебной самореализации обучающихся
2.	Доля обучающихся, вовлечённых в работу объединений студентов по интересам	процент	100	100	По итогам I полугодия 2026 года показатель полностью достигнут

3.	Количество концертов, проведенных на площадке колледжа	ед.	20	33	За I полугодие 2026 года на площадке колледжа проведено 33 концерта, что на 65% превышает плановый показатель в 20 мероприятий и подтверждает востребованность колледжа, как концертной площадки
4.	Доля обучающихся, принявших участие в концертах на площадке колледжа	процент	55	97	По итогам I полугодия 2026 года доля обучающихся, принявших участие в концертах на площадке колледжа, достигла 97% при плане 55%, что стало возможным благодаря планомерной работе администрации, педагогических работников и кураторов по вовлечению обучающихся в культурно-образовательные, социокультурные и информационно-просветительские события
5.	Охват зрительской аудитории на площадке колледжа	ед.	2000	3569	По итогам I полугодия 2026 года охват зрительской аудитории на площадке колледжа превысил план на 78%, что подтверждает высокий интерес к проводимым культурным событиям
6.	Количество выездных концертов	ед.	30	31	По итогам I полугодия 2026 года показатель полностью достигнут с превышением в 3%
7.	Доля обучающихся, принявших участие в выездных концертах	процент	10	62	По итогам I полугодия 2026 года доля обучающихся, принявших участие в выездных концертах, достигла 62% при плане 10%, что обусловлено реализацией регионального проекта «Гастрольная карта Югры» и привлечением коллективов колледжа с большими составами, позволившим охватить значительную часть студентов выездной концертной деятельностью
8.	Охват зрительской аудитории выездных концертов	ед.	3000	4704	За отчётный период выездные программы колледжа посетили 4704 зрителя, что заметно превзошло ожидаемый результат в 3000 человек и укрепило культурное присутствие колледжа в регионе

9.	Количество конкурсов, в которых приняли участие обучающиеся колледжа	ед.	22	28	По итогам I полугодия 2026 года студенты колледжа приняли участие в 28 конкурсах, что на 6 мероприятий превысило план и подтвердило растущую вовлечённость обучающихся в соревновательную деятельность
10.	Доля обучающихся, принявших участие в конкурсах	процент	25	42	Охват обучающихся конкурсными мероприятиями в отчётном периоде достиг 42%, что существенно опережает плановый ориентир в 25% и указывает на формирование в колледже устойчивой культуры участия в профессиональных и творческих состязаниях
11.	Количество побед в конкурсах	ед.	50	126	Количество конкурсных побед студентов в I полугодии 2026 года достигло 126, превысив план в 2,5 раза и подтвердив результативность системы подготовки к конкурсам
12.	Количество организованных и проведённых социально-творческих и культурно-образовательных проектов	ед.	3	3	По итогам I полугодия 2026 года показатель полностью достигнут
	<i>Всероссийская научно-практическая конференция «Теоретические и практические аспекты образования в сфере культуры и искусства»</i>				
	<i>Студенческая научно-практическая конференция «Путь к знаниям»</i>		1	1	
	<i>Всероссийский открытый конкурс баянистов и аккордеонистов «Югория»</i>				
	<i>Окружная творческая школа «Новые имена Югры»</i>		1		
	<i>Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волишебные клавиши»</i>				
	<i>Открытый окружной конкурс исполнителей на струнных смычковых инструментах «По струнам мастерства»</i>		1	1	
	<i>Окружной конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам</i>				
	<i>Творческая школа Российской академии музыки имени Гнесиных</i>		1	1	
13.	Доля студентов, участвующих в проектах и программах, направленных на профессиональное, личностное развитие (творческие школы, мастер-классы) от общего числа студентов	процент	25	72	В I полугодии 2026 года 72% студентов приняли участие в проектах профессионального и личностного развития, что значительно превысило план в 25%; ключевым фактором стало проведение консерваториями дополнительных выездных мастер-классов на базе колледжа
Филармонический проект «Школа музыки»					

14.	Количество мероприятий в рамках реализации филармонического проекта	ед.	14	7	По итогам I полугодия 2025 года показатель достигнут на 50%, имеет позитивный прогноз по достижению показателя по итогам 2026 года
15.	Доля обучающихся, вовлеченных в реализацию филармонического проекта	процент	40	62	В I полугодии 2026 года почти две трети студентов колледжа были вовлечены в реализацию филармонического проекта, что заметно превзошло ожидаемый показатель в 40% и укрепило практико-ориентированную составляющую обучения
16.	Охват зрительской аудитории мероприятий филармонического проекта	ед.	1000	761	По итогам I полугодия 2025 года показатель достигнут на 76%, имеет позитивный прогноз по достижению показателя по итогам 2026 года
17.	Количество мероприятий филармонического проекта, проведенных в рамках реализации программы «Пушкинская карта»	ед.	5	5	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут
Направление «Пушкинская карта»					
18.	Доля обучающихся в возрасте от 14 до 22 лет, зарегистрированных в программе «Пушкинская карта»	процент	95	99	Целевой показатель, по итогам I полугодия 2026 года, достигнут с превышением на 4%
19.	Доля обучающихся в возрасте от 14 до 22 лет, посетивших мероприятия по Пушкинской карте	процент	100	100	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут
20.	Количество культурно-просветительских мероприятий, проведенных в рамках реализации программы «Пушкинская карта» на площадке колледжа	ед.	6	5	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут на 83%, имеет позитивный прогноз по достижению показателя по итогам 2026 года
21.	Доля израсходованных средств	процент	80	55	По итогам I полугодия 2026 года показатель освоения средств ниже планового на 25 процентных пунктов (или на 31% от запланированного объема), что объясняется поэтапным характером расходования бюджета с выходом на целевые 80% к концу года

Проект «Нравственные ориентиры»

№	Наименование показателя	Ед. измерения	2026		Результат достижения показателя
			план	факт I п/г	
Социокультурный проект «Это нужно живым»					
1.	Количество мероприятий в рамках реализации проекта	ед.	9	7	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут на 78%, имеет позитивный прогноз по достижению показателя по итогам 2026 года
2.	Доля обучающихся, вовлеченных в реализацию проекта	процент	90	100	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут с превышением до максимального значения
3.	Доля обучающихся, участвующих в акциях, посвященных Великой Отечественной войне	процент	70	100	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут с превышением до максимального значения
Направление «Духовно-культурный диалог»					
4.	Количество проведенных мероприятий с привлечением религиозных организаций, деятелей культуры и искусства, участниками боевых действий	ед.	8	4	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут на 50%, имеет позитивный прогноз по достижению показателя по итогам 2026 года
5.	Доля студентов, вовлечённых в мероприятия с привлечением религиозных организаций, деятелей культуры и искусства, участниками боевых действий	процент	70	100	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут с превышением до максимального значения
6.	Количество социальных партнёров, вовлечённых в проведение мероприятий	ед.	4	2	По итогам I полугодия 2026 года показатель достигнут на 50%, имеет позитивный прогноз по достижению показателя по итогам 2026 года

Мероприятия, планируемые в рамках реализации проектов

№	Название проекта	Срок проведения мероприятия (события)	Участники мероприятий
1	XV Окружная творческая школа «Фестиваль выпускников Югры»	16.10.2026-23.10.2026	обучающиеся и преподаватели ДШИ (ДМШ), СПО ХМАО – Югры
2	Творческая школа преподавателей Российской академии музыки имени Гнесиных	февраль 2027	обучающиеся СПО ХМАО – Югры
3	XIV Открытый окружной конкурс юных пианистов «Волшебные клавиши»	18.03.2027-20.03.2027	обучающиеся ДШИ (ДМШ), СПО ХМАО – Югры
4	VII Окружной открытый конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам	24.03.2027-31.03.2027	обучающиеся ДШИ (ДМШ), СПО ХМАО – Югры
5	VIII Всероссийский открытый конкурс баянистов и аккордеонистов «Югория – 2027»	04.04.2027-08.04.2027	обучающихся ДШИ (ДМШ), СПО, вузов РФ
Социально-образовательные, культурно-творческие проекты БУ «Сургутский музыкальный колледж» в рамках плана мероприятий воспитательной деятельности			
1.	Филармонический проект «Школа музыки»	сентябрь 2026 – май 2027	обучающиеся и преподаватели колледжа
2.	Социокультурный проект БУ «Сургутский музыкальный колледж» «Творите музыкой добро» в рамках сотрудничества с социальными организациями города Сургута	сентябрь 2026 – май 2027	обучающиеся и преподаватели колледжа
3.	Социокультурный проект БУ «Сургутский музыкальный колледж» «Обнимаю сердца» в рамках сотрудничества с БУ ХМАО-Югры «Окружной кардиологический диспансер «Центр диагностики и сердечно-сосудистой хирургии»	сентябрь 2026 – май 2027	обучающиеся и преподаватели колледжа
4.	Проект «Это нужно живым»»	сентябрь 2026 – июнь 2027	обучающиеся и преподаватели колледжа
Реализация модели сетевой формы обучения одарённых детей и молодёжи в условиях сетевого взаимодействия			
1.	Проведение мастер-классов с учащимися ДШИ и ДМШ ЯНАО	ноябрь 2026 – май 2027	учащиеся ДШИ и ДМШ ЯНАО
2.	Проведение мастер-классов с учащимися ДШИ МО Сургутский район	ноябрь 2026 – май 2027	учащиеся ДШИ Сургутского района, преподаватели колледжа

**ПУБЛИЧНЫЙ ДОКЛАД О ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
БУ «СУРГУТСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
за 2025/2026 учебный год**

Составители:

Яруллина Лариса Валерьевна – Заслуженный работник образования Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, директор
БУ «Сургутский музыкальный колледж»

Харитонова Елена Алексеевна – начальник методической и информационно-аналитической службы

Подготовка материалов:

О.А. Чугаевская – заместитель директора по учебной работе

П.А. Кузнецова – заместитель директора по воспитательной работе

А.И. Кравченко – заместитель директора по административно-хозяйственной деятельности

Н.Ю. Заикина – главный бухгалтер

А.Ю. Хайруллина – главный экономист

А.С. Колтунова – начальник юридического отдела

Е.С. Петрова – начальник отдела кадров и ДОУ

Е.А. Харитонова – начальник методической и информационно-аналитической службы

Н.В. Загидуллина – специалист по связям с общественностью